

《动画运动规律》

图书基本信息

书名：《动画运动规律》

13位ISBN编号：9787040330571

10位ISBN编号：7040330571

出版社：黄大为 高等教育出版社 (2013-02出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《动画运动规律》

书籍目录

第1章 动画运动的基本知识 11 动画的基本概念 11 动画概述 12 动画中的运动 12 运动的时间掌握 12
1 1 匀速、加速、减速 122 时间、距离、张数与速度的关系 习题第2章 动画运动的物理规律和基本原理 21 力学原理 21 惯性运动 22 弹性运动 23 曲线运动 22 动作规律 221 预备动作 222 追随动作 22
3 形体动势线和体块 224 夸张与变形 习题第3章 动画角色的动作行为规律 31 人物角色的运动规律 3
11 人的行走 312 人的跑步 313 人的跳跃 32 四足动物(兽类)的运动规律 321 四足动物的结构特征 3
22 四足动物的运动规律 33 其他动物类的运动规律 331 禽鸟类 332 鱼类 333 昆虫类 习题第4章 自然现象的基本运动规律 41 风 42 火 43 水 44 雨和雪 45 雷(闪)电 46 烟 47 爆炸 习题第5章 传统二维动画制作中运动规律的应用 51 表演和原画 52 空间透视和镜头的运动 53 口形同步对位 习题第6章 三维动画中运动规律的应用 61 时间和空间控制 62 正向与反向运动 63 变形器的运用 64 动作捕捉与夸张表现 习题参考文献

《动画运动规律》

编辑推荐

《动画运动规律(教育部文化部高等学校动漫类规划教材)》编著者黄大为。本书探讨的一些基本动画运动原理和规律，都是动画艺术的核心知识点。同时，在涉及这些规律时，还兼顾角色创造、表演等相关内容。但是，本书讨论的内容还是以讲解理论为主，不打算成为实例操作手册，所以不可能包含关于动画运动的所有方面，有些细节未必能够足够深入，希望学习者能够举一反三。

《动画运动规律》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com