

《法国文化史（卷一）》

图书基本信息

书名：《法国文化史（卷一）》

13位ISBN编号：9787561799130

10位ISBN编号：7561799136

出版时间：2012-10

出版社：华东师范大学出版社

作者：让-皮埃尔·里乌,让-弗朗索瓦·西里内利

页数：414

译者：杨剑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《法国文化史（卷一）》

内容概要

本书是法国四卷本图文并茂的重头图书，是迄今为止法国最完善、最权威的文化史著作，在法国享有很高的声誉。全书由中世纪、从文艺复兴到启蒙前夜（16、17世纪）、启蒙与自由（18、19世纪）和大众时代（20世纪）四卷构成。

《法国文化史（卷一）》

作者简介

作者:(法)让-皮埃尔·里乌(Jean-Pierre Rioux), (法)让-弗朗索瓦·西里内利(Jean

《法国文化史（卷一）》

书籍目录

引言

第一部分 法兰克诸王统治下的文化遗产与革新

第一章 法兰克人文化意识的真实情景和最初的神话

第二章 法语的起源

第三章 晚古时期的文化与蛮族高卢地区的基督教文化（5-7世纪）

第四章 加洛林王朝时代的文艺复兴与文化

第二部分 创造的时代（11-13世纪）

第五章 知识与社会

第六章 教会文化

第七章 高雅文化

第三部分 中世纪文化绚丽多彩的暮秋（14-15世纪）

第八章 教育领域中的蓬勃生机与难点

第九章 文化与国家的进步

第十章 社会文化的聚合、分解和联系

第十一章 文艺复兴的序幕

索引

参考目录

《法国文化史（卷一）》

章节摘录

《法国文化史（卷一）》

编辑推荐

《法国文化史1:中世纪》由华东师范大学出版社出版。

《法国文化史（卷一）》

精彩短评

- 1、想要了解法国文化史,这套书不错
- 2、每次看欧洲的什么都最发愁看中世纪。
- 3、还没有看，当当网这次的价格很给力。所以一次买了大约400元的书，好几本，慢慢读。
- 4、我们常说文化是软实力，是一个国家的精神象征，靠什么？用什么来证明？这部法国文化史给出了最好的回答！它贯通古今：从古代法兰克人的文化，到二十世纪的当代文化，作者带领读者经历了美妙的文化历史的穿越。它阔约深美：从宏观到微观，从史料到识见，高屋建瓴，一泻千里，既展示了法兰西文化长河的涓涓细流和惊涛骇浪，也思考了文化的价值、时代特性和未来，具有学术深度。它图文并茂，四卷书中，画龙点睛的精美插图、通俗畅达的语言文字，使阅读成为享受。法国文化史告诉我们，一个国家，一个民族，要有文化的自觉和自省。正如书中所言；文化的法兰西一边不断引入进步的任何形式，一边促进当代新事物的建设，但它也从来不允许这种大众化变成千篇一律，它奋斗不息，以免习俗和消费的个体化使有思想的人彻底异化。这是一套值得慢慢读，仔细读的难得好书！强力推荐。
- 5、翻译真烂，人名错误太多
- 6、这套书实在太赞了。
- 7、除了意大利和希腊似乎其他欧洲国家的历史都是从中世纪出发
- 8、四卷本堪称是新文化史的又一典范之作.写出了欧洲截然不同与中国的民族融合之模式:内敛型立异式的民族融合.一部好书.

《法国文化史（卷一）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com