

《著作权案例评析》

图书基本信息

书名：《著作权案例评析》

13位ISBN编号：9787532628360

10位ISBN编号：7532628361

出版时间：2009-6

出版社：上海辞书出版社

作者：中国版权保护中心新闻出版总署人事司

页数：386

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《著作权案例评析》

内容概要

著作权案例评析，ISBN：9787532628360，作者：

书籍目录

增订出版说明

序

案例1 出版者理应尊重作者的合法权利

案例2 侵权作品的出版者须承担相应责任

案例3 出版单位侵犯著作权可能要承担行政责任

案例4 明确认定权利人与侵权责任人

案例5 著作权继受主体的权利有一定范围

案例6 美术作品原件持有者并不一定享有其著作权

案例7 被继承人的画作为他人持有继承人仍然享有著作权权利

案例8 注意与著作权保护相关的时间条件

案例9 正确辨别受侵犯的权利种类

案例10 期刊整体与其中所刊文章各有不同的著作权权利主体

案例11 期刊社要善于保护自己的权利

案例12 正确认识出版者获得的专有出版权

案例13 仅获得非专有的使用权不能禁止他人再次同样使用

案例14 拒绝重印已脱销图书出版社可能会丧失既有出版权

案例15 获合法授权再次出版同一作品要注意不能侵犯原出版者的权利

案例16 出版改编作品应尊重原作者权利

案例17 分清汇编者与原作者的权利范围

案例18 合作作者的一方无正当理由不能阻止他方授权使用合作作品

案例19 把握一般职务作品的权利归属与使用特点

案例20 单位不能越权使用员工职务作品

案例21 把握一般委托作品的权利归属及其使用特点

案例22 出版委托作品应该注意尊重受托人的合法权利

案例23 不享有著作权的委托人使用委托作品不能超出特定范围

案例24 自传体作品的著作权归属有其特点

案例25 注意区分摄影作品的权利保护期

案例26 使用照片未经授权应承担法律责任

案例27 “先斩后奏”式使用照片应该承担侵权的法律责任

案例28 合法享有的邻接权不容侵犯

案例29 音像制品的出版涉及多方权利人

案例30 图书封面上未为作者署名应从多方面分析出版社责任

案例31 审稿结果应及时通知作者

案例32 编辑修改稿件应慎重

案例33 授权不能存在权利瑕疵

案例34 授权改编本人作品时不能侵犯他人的著作权

案例35 作者抄袭导致出版社作出经济赔偿

案例36 合理使用他人作品所编教学讲义一旦擅自用于出版就构成侵权

案例37 合理使用应该有一定的“度”

案例38 正确认识引用他人作品的行为

案例39 书评文章引用所评作品应该符合法律相关规定

案例40 慎重处理教辅图书与教材的关系

案例41 作品的知识内容相同不一定侵犯他人著作权

案例42 使用相同事实创作作品不构成侵权

案例43 期刊社按自投稿中线索另行采写报道不侵犯著作权

案例44 正确理解报刊的转载、摘编权

案例45 著作权人有禁止性声明就不得转载其已发表作品

- 案例46 报刊社不能以自己名义发表禁止转载、摘编的声明
- 案例47 报刊连载图书内容应获作者授权
- 案例48 报刊登载来源不明的文章应慎重
- 案例49 图书出版社对自己所出图书并非自然享有信息网络传播权
- 案例50 互联网上发布的作品不能擅自用于纸质出版物
- 案例51 网站不当使用他人图片构成侵权
- 案例52 在网络上提供电影和影评都应该事先得到权利人授权
- 案例53 在网络上擅自传播录音制品会构成对多方权利人的侵权
- 案例54 网站对于涉嫌侵权的作品有义务及时断开相关链接
- 案例55 涉外图书出版合同进行登记有利于保障出版单位的权益
- 案例56 期刊社为使用作品签订的合同有效
- 案例57 当事人双方都有义务切实履行所签出版合同
- 案例58 作者和出版社都可以变更或解除出版合同
- 案例59 出版合同的付酬条款要写得到位
- 案例60 严格按合同的约定支付报酬
- 案例61 不可因没有书面合同而拒付稿酬
- 案例62 出版社违约不出版图书应该承担经济赔偿责任
- 案例63 对于授权存在瑕疵的作品出版社不予出版并不违约
- 案例64 出版社丢失书稿须承担各种责任
- 案例65 依法计算著作权侵权损害赔偿额
- 案例66 侵权行为仍在持续诉讼时效就未超过
- 案例67 实施不同性质的侵权行为应承担不同性质的法律责任
- 案例68 制作、销售盗版书应承担法律责任
- 案例69 对软件的技术保护措施他人不能非法避开或破坏
- 案例70 著作权法与其他法律各有不同的保护范围

《著作权案例评析》

精彩短评

- 1、感受：贵圈真乱……不过若是已经身在此圈中，那么比起甲方，乙方更应该认真研读，知己知彼，百战不殆，嗯
- 2、考试书该怎么给星？在地铁上看了12个案例分析后，我大呼大开眼界：这世界的麻烦事还真多呢。10月14日以后它就会乖乖地出现在我的二手书转让目录中。。。噢，不一定。
- 3、虽然是考试用书，但是对平时工作来说也有参考价值，我推荐所有编辑或者以写字为生的人都看看！
- 4、虽然是一本考试指定参考书，但内容确实值得每一个出版人学习。每一个案例都是掰开了揉碎了给读者解释得清晰无比，是普及著作权的好书！
- 5、反正应付考试应该是够了。。
- 6、演繹了如何用普遍解釋特殊
- 7、就为20分

《著作权案例评析》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com