

《苦悶與蛻變-六、七 年代台灣文學與》

图书基本信息

书名：《苦悶與蛻變-六、七 年代台灣文學與社會》

13位ISBN编号：9789576688263

10位ISBN编号：9576688264

出版社：國家台灣文學館籌備處、東海大學中國文學系、文津出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《苦悶與蛻變-六、七 年代台灣文學與》

內容概要

序 / 陳俊啟

【專題演講】六、七 年代台灣社會和文學 / 許達然

【會議論文】

文藝雜誌、作家群落與六 年代台灣文壇 / 應鳳凰

六、七 年代文學評論、傳播與社會 / 須文蔚

六 年代《皇冠》與台灣文壇及社會——以張愛玲及瓊瑤為考察中心 / 葉雅玲

詩的力學——七 年代《笠》的詩作精神及其語言表現 / 阮美慧

李英豪與台灣新詩評論的首度轉型 / 楊宗翰

新詩論戰之後——對六 年代初期現代詩壇的幾個考察 / 蔡明諺

從空框中逃走的裸像：現代主義的雙重耽溺——以朱沈冬的詩與畫為例 / 李友煌

一九七 年代台灣短篇小說裡主體性的尋求 / 許達然

魂兮歸來——以 貓牠們的祖母 與 夜行貨車 論陳映真的「苦悶與蛻變」 / 林鎮山

六 年代台灣原住民微弱的聲音及其文化意涵——以陳英雄的《旋風酋長》為例 / 洪銘水

從個人叛逆到集體反抗：六、七 年代台灣文學主潮的更疊——當代台灣多元文化思潮的視角 / 朱雙一

論葉榮鐘六 年代的散文創作及其文學史意義 / 廖振富

從劉大任《浮游群落》探討六 年代台灣青年的思想及行動 / 岡崎郁子

「邊緣」內外：探討六 年代港台形塑「本土」文學經驗的異同——從殖民地文化空間看香洪小說 / 陳潔儀

附錄：「苦悶與蛻變」：六、七 年代台灣文學與社會國際學術研討會資料

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com