

# 《艺术是漏网之鱼》

## 图书基本信息

书名：《艺术是漏网之鱼》

13位ISBN编号：9787552306025

出版时间：2014-8

作者：林明杰

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《艺术是漏网之鱼》

## 内容概要

艺术批评需要思想。《新民晚报》知名记者作者林明杰就是一位有思想的文化人。“花开了吗？”“软肋”“是是非非”“看相”“欢乐的误解”组成这本充满了文艺思想的《艺术是漏网之鱼》。其中的文章有对艺术性重新审视的观点，有对艺术画界中各种社会现象的剖析，也有披露艺术品市场中的异相怪态，并进行善意的无情鞭笞。

艺术批评贵在真实，敢于亮出自己鲜明的观点，而不被凡尘物欲所惑。因此作者以理性与锐气之精神对著名的艺术画家及作品进行了批评，认其优长，否其不足，这种“唯真求实”的批评风气如发扬广大，可以一扫弥漫在艺术画坛上空的“雾霾”……

旗帜鲜明，敢于碰撞，这是艺术批评的圭臬。作者在书中不就事论事，而是明锐地洞察，一针见血地针砭时弊，其文章的可读性还在于语言幽默、巧妙且活泼。

# 《艺术是漏网之鱼》

## 作者简介

林明杰

新民晚报艺术评论主编、中华艺术宫艺委会委员、上海视觉艺术学院客座教授、雅昌艺术网顾问。被对当今艺界放言苛评的中国画坛大家吴冠中目为才华横溢的“江南才子”。他作为上海最有影响力的艺术评论家的同时，还是具有独创精神的画家。他图文并茂的《艺术是同床异梦》出版后曾风靡一时。他新的艺术随笔集《艺术是漏网之鱼》继续以幽默、轻松、犀利的文风，深入浅出地剖析热点艺术事件和话题，指出人们对艺术的种种误区，揭露披着艺术外衣的谎言，揭示艺术的规律和作用。

# 《艺术是漏网之鱼》

## 精彩短评

1、林老师的幽默通达与人文情怀，是当代艺术批判的一面正能量之旗

# 《艺术是漏网之鱼》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)