

# 《约瑟的房间》

## 图书基本信息

书名：《约瑟的房间》

13位ISBN编号：9787544744645

10位ISBN编号：7544744647

出版时间：2013-10

出版社：译林出版社

作者：（法国）理查德·安德里厄

页数：126

译者：贾翊君

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《约瑟的房间》

## 内容概要

世上有一群孤独的孩子

他们的心灵像奇妙的房间

房门紧闭，隔绝了整个世界

他们是孤单星球上的小王子

期待与父母在永恒的精神世界重逢

约瑟九岁了。他有一张叫“旅行”的床，一支叫“上校”的烛台，一座叫“战役”的书柜，还有飞马、长颈鹿、棉花糖以及一切神奇美妙的东西。

他把这些都锁在名为“心灵”的房间里，甚至连他的妈妈都不准进入.....

《约瑟的房间》被法国评论界誉为“当代《小王子》”，讲述了一位拥有自己幻想国度的孤单小孩与母亲之间的理解之痛，而母亲永无止境的爱最终成为了让他们在精神世界重逢的唯一道路

# 《约瑟的房间》

## 作者简介

理查·安德里厄，法国知名作曲家以及歌手，曾领衔演出不少莎翁剧目。《约瑟的房间》是他的处女作，荣获法国“Foret des livres”新人小说奖。

# 《约瑟的房间》

## 精彩短评

- 1、一个封闭在自己世界中的小男孩，因为他的孤僻、不说话，让妈妈伤透了心，失去了生活的希望，酗酒而死亡。死去妈妈的孩子，在病中逐渐明白了自己对妈妈的爱，以及妈妈对自己的爱。在可敬的女护士的帮助下，约瑟走出了自己的世界，变得有爱心，融入外界的生活中.....
- 2、去爱和被爱都是要学习的。看这本书只是想知道孩子的心理，视角，语言和思维。她对我，是我的孩子。可我对于她，是什么呢？
- 3、不好看，亏我期待了那么久。。。一个讲述心理蜕变的故事却看不出蜕变的契机。寡淡至极
- 4、一个孤独孩子的内心世界。能打败孤独的，也唯有爱而已。
- 5、有些事真的来不及回不去 认识死亡也是重要的学习
- 6、童话书吧，好嫩...还是挺温暖的，下午刚睡完午觉一下子就读完了，有点撑不住自己的欲望想去看电视剧了，告诉自己再坚持一会，想起那句话，你现在不受的苦，是因为有人在帮你受着，有人比我更辛苦呢，加油加油！
- 7、的确是一本小王子一样的书，妈妈没能够了解约瑟的世界就去世了，后面开始思考死亡的约瑟迷茫了，死亡到底是什么？之前从来觉得不爱妈妈，可是后来一想到妈妈眼泪就不由自主的掉下来。护士和心理医生借着妈妈的名义把这个开始思考死亡含义的小小少年救了回来，约瑟开始拥抱这个世界。
- 8、学会爱与被爱
- 9、孤独与亲子之爱。

## 《约瑟的房间》

### 精彩书评

1、暮春时节接到译林出版社小学妹的赠书，在出差的火车上草草读完了第一遍，心生一种纯洁而美好的感动。在宁静的台灯下再次阅读的时候，感动之余却更多了许多思考，关于家，关于爱，关于成长。这是法国作曲家理查德·安德里厄的小说处女作。薄薄的小书里五个章节以一种五重奏的方式重复诉说着同样的主题：孩子的孤独，亲子之爱的困境。小说原名“Jos é”，即《约瑟》，配上封面上小男孩小王子般孤独的背影，让人对作品的主题一目了然。这是一部小说，更像是一段有关孤独与爱的奏鸣曲，轻盈又沉痛，忧伤又明快，简单的音符饱含着难以言说的情愫，直侵入人的内心。小说译名《约瑟的房间》，把音乐感幻化为空间感，与此同时有关约瑟的内心世界的孤独被具象为他对外界的想象。约瑟的房间几乎等同于他的整个世界：他有一张叫“旅行”的床，一支叫“上校”的烛台，一张叫“天使”的车的照片，一把叫“橡树”的椅子……九岁的约瑟乐此不疲地沉醉于这个“重命名”的游戏中，将所有被重命名之物当做自己的朋友，与他们交谈和对话，以至于对其他的人和事都视若无睹。在学校里，他疏远了所有的同学；在家里，他与母亲分享的唯有沉默，而早逝的父亲自他懂事开始便只是桌子上的一张照片而已。母亲艾莲娜与约瑟相依为命，面对儿子日益的自闭，几乎束手无策，只能寄希望于精神科医生。然而医生索莱尔女士在约瑟面前则如临大敌，甚至会想到放弃这个奇特的小病人或许对双方都有好处。不见起色的治疗、每日沉默的晚餐和纷繁琐细的不如意中艾莲娜渐渐消耗掉了幸福、希望甚至是生命。她鼓起勇气写给约瑟一封敞开心扉的信，却久久得不到回应，于是她开始与电视和烈酒为伴，终于有一天，约瑟发现“妈妈在走廊上睡着了”。幼小的约瑟尚不明了，那一次长眠，即是永别。直到被接到阿姨家里生活了半年，约瑟仍然不明白，为什么妈妈会那么沉迷于电视，为什么她会睡在走廊上，为什么人们会把她放进土洞里……他的习惯和爱好还在继续，只是换了环境，且身边少了妈妈，唯一让他高兴的事情，是他不必再去回答索莱尔女士无聊的问题。万圣节随着阿姨拜祭亡母之后，约瑟突然之间对自己“创造”的一切都失去了兴趣。百无聊赖之中，他找出了妈妈的信。“死亡”这个让他一直没有弄懂的词语缠绕着他，他不再说话，不再进食，想起母亲的时候，他会独自流泪。行为障碍专科权威得出的诊断是“深层人格障碍”。约瑟听任人们把他送到医院。两个月里，他不动声色，护士偶然留下了纸和笔之后，却意外收获了一封“读不懂的”有关妈妈和死亡的信。约瑟在信里提到了他所有的“朋友”，最重要的，是他从未深刻感知过的自己对妈妈的爱。医生迫不得已用谎称妈妈打来电话的方式来引导约瑟，小男孩终于喊出了入院以来的第一句话……语言犹如打开封闭之门的钥匙，但这一切表象之下，是一直未被察觉的母子的深爱。在医院的恢复期，约瑟开始重新说笑，重新融入周围的人与自然，妈妈的爱终于唤醒了他深藏于内心的爱人的力量与被爱的渴望。“不理解孩子的母亲”和“自暴自弃的母亲”构成了艾莲娜的一面，但是同时她也是“被孩子伤害的母亲”和“不被关心的母亲”。这个略带忧伤的故事，其实是写给所有曾经孤独而渴望被爱的孩子，和他们同样迷惘过的父母。每一个孤独而不被理解的孩子，都造就了一对被怨恨的父母，或许每一个孩子成长的过程中，都曾将那根芒刺插向父母最柔弱的内心。我们曾得到的原宥，是否都是父母曾承受的痛苦？回首孩提时代的悲喜，和如今已为人母的苦乐，无论成长或是哺育中，语言的神奇效应，终是在爱的催化之下才得以生成。无论对父母，或是对子女，惟愿自己能够以对的方式，在对的时间，去爱。

# 《约瑟的房间》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)