

《论浪漫派》

图书基本信息

书名：《论浪漫派》

13位ISBN编号：9787020002955

10位ISBN编号：7020002951

出版时间：1979-07-01

出版社：人民文学出版社

作者：（德）海涅

页数：191

译者：张玉书

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《论浪漫派》

内容概要

本书第一部分的前言也能说明发表第二部分的理由。第一部分概括论述了浪漫派的历史，这一部分则分别论述浪漫派的主要人物。在第三和第四部分将着重谈谈施莱格尔传奇故事中其余的英雄好汉，然后也谈谈歌德时代后期出现的悲剧诗人，最后谈谈我自己这个时代的作家们。

《论浪漫派》

作者简介

海涅，H.（Heinrich Heine 1797 ~ 1856）德国著名民主诗人。出身犹太商人家庭。童年和少年时期经历过拿破仑战争，1819 ~ 1824年先后断续在波恩大学、格廷根大学、柏林大学学法律和哲学并从事写作。1825年接受基督教洗礼并获法学博士学位。1830年法国七月革命后迁居巴黎，1843年结识马克思，1848年患严重瘫痪症卧床直至逝世。

《论浪漫派》

精彩短评

1、激情

2、海涅作为德国浪漫派的后辈以及青年德意志派的代表，对于法国的自由与现代思想的崇敬和向往远超对本国那中世纪与宗教想象的认同。

文笔华丽精致，译笔流畅精华尽显。如若没有译者先生给出的不输学术研究深度的脚注，此书的用典与时代背景还是颇难理解的。

3、这个家伙嘴够毒，哈哈。

4、话糙因此信息量颇大。写歌德的部分尤其可以读，特别是歌德与浪漫主义的关系。另外开篇所提及的corporeality的问题也很需要注意~

5、机智自信的散文。

6、聪明人，天才是有的，可是他还勇敢又质朴。同时他是对的，但是不能说这样就正确。他有时候也太狠心太坚定了一点，所有的都对绝对不是一件正确的事情。

7、论辩式的文风很像法国作家的风格啊

8、hilarious....

9、才情，激情。就是没写成作业啊喂！

10、书很好，不过海涅太激动了。

11、歌德对席勒：基阳红，“半身”，最著名的抱头骨睡觉。多年前的此篇

：<https://www.douban.com/note/170089715/>。海涅对歌德：最傲慢的海涅，碰到傲慢却不显山露水的宗师歌德，刺激刺激刺激，美人还是低下了自己高傲的头颅。爱恨交加。海涅在自己的散文卷里，充分傲娇：“只有我可以评论歌德说他不好，你们，你们这些辣鸡渣渣都不行！你们的夸和骂都太肤浅了！只有我，只有我才真正理解！”原文的九转十八弯心思，比这还复杂一些，改天摘录==脑残（黑）粉如此有点蛋疼==没蛋也疼==这些可都是当年的出版物。还有尼采和叔本华，两位大哥也是，bromance不遗余力全写。

12、重读第三遍.....

13、非常幽默，薄薄的小册子。但是不知为何海涅如此讨厌施莱格尔兄弟

14、海涅和歌德一样死不承认，“又把浪漫派批判一番”

15、毒舌的浪漫主义大师

16、去年夏天读的。其实真是更应该多读读文学家写的理论书籍。读多了学者的书，一开始挺担忧的，担忧文学家来讲学术，怕是要讲不好，讲不经院，讲不透彻。打开看，没多久就被深深吸引。深入浅出，剑起封喉。懂文学的，最终还是创作文学的人。

17、真是可爱死了，华丽死了，什么叫文采斐然，看看海涅吧。连毒舌都毒得高端的要命，一把抓住启蒙时期德国文学的命脉，说歌德席勒毫不客气，一边洋洋自得一边实事求是，一边还坦承自己的嫉妒，而对基督教的鞭挞如此明显，怪不得受尼采推崇。但是，由于我对巴特的崇敬，所以他批评施莱尔马赫的段落倒是需要自己看看在定论。总之就是人人都爱莱辛。

18、毒舌，吐槽，外加段子和警句

19、张老师翻译的很赞。海涅愤青形象跃然。

20、海涅真刻薄！不过有个性，我喜欢~

21、你实在可爱啊~~~

《论浪漫派》

精彩书评

《论浪漫派》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com