

《素描速写基础》

图书基本信息

书名：《素描速写基础》

13位ISBN编号：9787801460554

10位ISBN编号：7801460553

出版时间：1998-09

出版社：中国社会出版社

作者：潘非

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

内容简介

素描是独特的艺术门类，是造型艺术的基础学科，是对初学绘画者进行造型训练最有力的手段。通过素描的基础训练，培养学生正确的观察方法和表现方法，掌握素描造型的基本规律。本书是初级美术基础学习的辅导教材，通过大量的范画和文字讲授了素描、速写（长期作业、短期作业）的写生过程中，应该注意的若干问题，及写生训练的步骤、方法的要点。

作者简介

杨沂京，1955年出生
于北京。1982年毕业于鲁
迅美术学院中国画系。现
任北京工艺美术学校副教
授。多年来一直从事素描
基础课教学及研究工作。
其作品曾参加全国美术作
品展览，并在多家出版社
出版。

书籍目录

目录

第一章 素描概述

- 一、素描概述
- 二、如何学习素描
- 三、素描造型的基本因素
- 四、素描绘画的基本形式
- 五、素描写生前的准备

第二章 几何体和静物素描

- 一、几何形体
- 二、静物素描

第三章 石膏像素描

- 一、石膏像素描
- 二、石膏切面像
- 三、石膏像素描结构画法
- 四、石膏像素描明暗画法

第四章 人物素描

- 一、人物头像写生
- 二、人头部解剖
- 三、半身像素描

第五章 速写

- 一、速写概述
- 二、速写训练的要点

附图

《素描速写基础》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com