

# 《輝夜姬(24)》

## 图书基本信息

书名：《輝夜姬(24)》

13位ISBN编号：9789861149783

10位ISBN编号：9861149783

出版时间：2004-07-27

出版社：東立

作者：清水玲子

译者：尤靜慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《輝夜姬(24)》

### 內容概要

因為聰的死而改變想法的沙頓和楓，與本體的家人和解。另一方面，為了替碧復仇而前往美軍基地的由，殺害了昂及YUI。不過襲擊柏木的行動失敗，為某人所救。那個時候，米勒陪伴在等待由歸來的晶身邊...風雲告急的第24集！

## 《輝夜姬(24)》

### 作者简介

一贯擅长科幻题材的清水玲子，历经多年的大作！

## 《輝夜姬(24)》

精彩短评

- 1、很想知道看这部漫画有多少人从头到尾也没有哭过5个合订大本，那么多生离死别，有多少人，从头到尾也没有哭过？尽管我对这部漫画的背景设置有点无语，但这完全无阻我对它述说不尽的喜爱！  
！有一段时间，我一直企图搞懂，里面，究竟谁爱谁多一些，谁和谁更应该在一起些。现在不再考虑这些没有意思的事了。碧临死之前，捧着晶的脸说得话，让小米无比的感动“我就在由的身体里，他拥抱你的时候我也在拥抱你。他看着你的时候，我也透过他的眼睛看到你。我不会离开”大家都在争夺晶，大家都爱上了晶。但这并没有阻碍由和碧之间生死与共，密不可分的关系。那个一直哭得男孩子，那个离开他就不知道怎么办得男子，那两个一起说要保护晶的男孩子晶死的时候，被由带走了，所以我想，之后，他们两个，以及由体内的碧，一定是很幸福的生活在一起了。等了那么久，那么久。等到垂垂老去的时候，终于被心上人接走了不过。。。我一直没有搞懂，那到底谁才是辉夜姬呢。。。所以，我决定春天回家的时候再看一遍！
- 2、这是一套让人不愿再去看第二遍的漫画，当我第一次合上最后一本的时候，我是如此坚定的认为的。只是怀念，怀念那一群人，于是时隔五六年我再次从橱中翻出，花了两天时间，最后躺在床上，听着窗外开始嘈杂的街道，我却睡不着。看完结局，心中的感觉不能称之为悲哀，我只能说是绝望，那种想哭也哭不出的心碎感。不晓得为什么我总会把它和《monster》联系在一起，后者是抹杀所有知道自己存在的人，前者是失去所有证明自己存在过的人，这种孤独感，只能用绝望形容，所以我觉得清水最后让米勒失去了那六十年其实是一种心理安慰，让我们宽慰，他可以少受六十年孤独的痛苦。在漫画书上还留有曾经借给同学前为了和她互动自己留下的那些标注，忽然觉得，这些年，过得真快。漫画中的那群人，仿佛就是一个成长的故事，我们恰同学少年，毕业后各自奔向天涯，终有一天彼此都成为了足以震撼这个世界的人，然后聚首，改变这个世界，最终，死亡是最好的结局。一群人的一生就这样终结，有因有果。米勒是最悲惨的角色，和他一样代替本体活着的碧能为由而死，灵魂永远和由在一起，晶也被由接走，只剩下自己，爱着的人、爱自己的人全部消失殆尽。看着熟悉的脸，可是，却不认识彼此，再深的羁绊都被命运安排在合适的时候完美谢幕，心中只会有绝望的痛楚。（弱弱的说，本作中的爱情在我看起来其实有点牵强，但米勒和沙顿却很真实，虽然出于某些不可告人的邪恶念头，但还是坚持认为米勒和沙顿王道阿~~~）我们存在的意义究竟是什么？与他人的每一次相遇都是我们为彼此存在的证明，我们存在于世界上，有你的记忆为证。有时候便希望这社会只是个简单的江湖，叱咤风云的人物们把酒言欢，只是最单纯的友谊，这是我曾经最向往的生活。这场绝望的梦一直醒不过来，如果，这世界不再有你存在的记忆，你，还算活着么？
- 3、不知道有没有人和我有同样的想法。我觉得最近很火的超模阿格妮丝-迪恩(Agyness Deyn)很像晶！大家可以搜搜。那特行独立的个性，那唯美的外貌，那纤瘦完美的身材，那动人的短发，虽然迪恩是银色短发。
- 4、直到两个小时之前，我才把这场从初中就开始隐约牵挂的羁绊真正看完。之前有迫不及待地百度过结局，所以还是有所准备的——但我还是哭了。不，我不觉得这是个不好的结局。自然称不上完美，但是除了米勒，我觉得dona的人都获得了最好的归宿。由，篇中我最爱的角色，我很高兴他终于、终于可以自由地飞翔。碧摆脱了让他受尽折磨的肉体，他那强大的精神力，不该受到束缚。晶是幸福的，沐浴了米勒60年的爱后，被由接回了月亮。其它几位，我愿意相信他们是一同在月亮上的，不仅仅是完成了“使命”，然后“消失”。眉，她与晶之间那诅咒般的羁绊，最终化解开来，就像地球对月亮，即使恋恋不舍，也只能放开手，试着习惯没有月亮的生活。米勒，最最让人心痛的他，又能怎么样呢？不是他自己的选择么，将爱给予了“辉夜姬”，能在有什么奢求？好歹他也有了60年的幸福岁月。一开始就注定了吧，其他dona都是侵占了主体，只有他和晶是不同的。但是晶被辉夜姬刻上了烙印，最终回归天上，他却是永远地束缚在了那具肉体中。只希望，他最终的灵魂，跟随着他的爱人和朋友一起到了月亮去吧。看到最后，我觉得，辉夜姬是有两个人的，晶和由。《竹取物语》里说，月亮世界里的人非常美丽，而且不会衰老，又是毫无痛苦的。由与晶、由与碧、晶与dona诸位——我祝福，他们永远相爱。
- 5、我从认识你到现在都tmd快十年了，为什么看到你还是这么的心痛呢，每当看到你的周边或是听到有人讲起你，我的心依然七上八下的，有一种又兴奋又痛苦的感觉，我渴望着与你接近，你又微笑地站的很远，我以为我无比熟悉你，你又让我总是琢磨不透，你看上去太简单了，我老是懊恼于自己的智商，我想对一些更沉重的事情报以兴趣，却总是激发不起你这样的狂热。我从未淡忘你，从未淡忘

。我既自豪又失落，我依然年轻，也将永远年轻。

6、无论多么迷恋于米勒的美艳，钟情于他的激烈，伤感于他庄周梦蝶式结局的悲哀但印象最深刻的，永远是从高高的楼梯上由一跃而下的那一幕清水笔下的昂，出来气势与阴谋兼具，然而面对永远无法实现恋慕之情的由，他也只能手足无措地站在旋转楼梯的顶部，生生看着由翻身纵跃下去，回过头来——不是看他，只是为了确认自身所跳下的高度而已。“不可能，你跟不上我。”这样说的由，没有任何恶意，对昂来说却是残酷到了极点。他只是一只厌倦了变化为人类模样的猫，头也不回地离开。嗯，是的，对于普通人来说，也许肉体永远无法到达思想所能触及的距离与速度。

7、十年前我看的时候喜欢由×晶，守×枫。那时候我还年少 而且还没迈入腐之深渊。。。十年后再看，对晶完全没感觉了，对由的10分喜欢降到5分（他在晶和碧之间徘徊的时候，看的我很想揍他），对碧是讨厌。。。大概是因为我对圣母型人物都没爱的缘故，很不喜欢由×碧（作为一枚腐女，讨厌这种男男CP其实是很少见的）唯独萌了沙顿×米勒这对，但是这对的结局未免也太悲催了。。。

~~~~ 米勒可谓全书最悲催人物了（第二悲催是口怜的被玛姬莫名KO的高力士先生==，第三悲催是口怜的聪==），每次在我幻想他要接受沙顿的时候，他总是直接把沙顿揍飞。。。最后沙顿把他忘了的时候（这情节！！！！我恨清水玲子！！！！），却伤心的要死。所以，米勒怎么就放不下他那点可怜的自尊和高傲呢啊啊啊啊啊~~~早点 and 沙顿在一起不就好了吗啊啊啊啊啊~~~看上去最清醒的人却对晶那么执迷不悟啊啊啊啊啊~~~要弥补这种杯具，只能自己脑补了。。。。。。唉。。。==#

8、故事发生在月球离去后的两年。从幽灵巢穴般的黑洞若隐若现地闪着一个白点，渐渐扩大，展现出一个“T”字。一种熟悉的气息自遥远的宇宙空间跨过银河幽幽传来，像巨大的球形物压迫着晶的胸口。这个白色的T字庞大地展现在她面前，“嗖”一声张开偌大的双翼，垂着的头渐渐抬了起来，眼睛突然放出迷离的光。那是一个人，一个从翅膀到头发都是透明的人，却仍能非常清楚明晰地看到他稚嫩的脸上微细的呼吸。这个人身材短小，留着齐耳的短发，熟悉的衣装和眼神。是碧！他停定在深蓝的宇宙中，闭着嘴定定地看着晶，脸上一副欲言又止的神情。他身后不知何时滚动着迷旋，渐渐滚动开来，闪着银白刺眼的光芒。这里没有地球和月亮，声音也窒息了，像宇宙中某个被遗忘了的角落，犹如——神渊岛。晶不知为什么也忘记了言语，自己漂浮在空间里，看着碧的静止和他背后扁平的漩涡不断旋转，慢慢扩大。有一股更为熟悉的气焰即将爆发而出，自漩涡，自碧硕大的清澈眼眸冒出。野性却温柔的味道弥漫了无际的宇宙，包容着碧和晶。就像从前在神渊岛的日子，碧和晶快乐活着的日子。就因为有不爱说话的由，才忘记自己是孤儿的身份，无忧无虑地渡过了童年。一定是由，他一定是过来接我的！晶按捺不住，终于朝碧和漩涡跑了过去。突然晶的眼前闪了一道光，看见由被自天上下来的碧扶起，眼睛早已闭上，微笑着像个熟睡的孩子。碧没有看站在对面的晶一眼，只是低着头缄默地抱起由。渐渐他俩化为一片白色，像液体一般蒸发掉了。“由——”晶的声音终于冲破了喉咙，声带撕开。“碧，不要这样带走由！”“小姐？”纤细的声音透过轻纱帐幕传来，随后晶感觉到温滑的手心抚过自己的额头和脸颊，她猛地一把抓住，发现这只手细小而幼嫩。她挣扎着睁开了眼，春兰的头从帐幕外伸了进来，像眉一样的脸蛋，却写满了善良。房间已经浸满了阳光，屋里的用品器皿都而反射出蕴藏着贵族生活的柔和光线。每一件都是价值连城的英式古董，触摸它们最多的恐怕是擦拭它们的侍从。它们从不为容身之处担心，仿佛几个世纪以来就这样心安理得地被放置在那儿，供皇室贵族观赏把玩。大家都已忘却了它们的出处或者年代。“呼——”晶长吁了一口气，松开春兰的手。阳光透过大窗户源源不断地把温暖传来，晒热了锦被子和她白皙的皮肤。暖炉就在大床对面，融融地烧着火。暖轰轰地。晶从床上坐了起来，双手撑着额头。她还没从那个静止的国度醒来，如果当时碧也把自己带走该多好啊。“晶小姐您又做恶梦了。”春兰轻轻叹了口气，搀扶着晶下床，“米勒先生见您还没起床，就自己先行去接见泰国十五王子。”见卧室没有其他人，春兰便使用他们原来的称呼。“哦。”晶心不在焉地应了一声，目光空洞地环视房间一圈。“晶小姐，时间不早了，今天您和米勒先生都要跟泰国王子用餐啊。”“嗯。”晶还是没有太大的反应，也不更衣。如今已贵为英国王妃的她，虽然两年来她一直住在这里，全然找不到熟悉的感觉。泰国王子？碧早就去世了，他本体那边的事情于自己何干。她走到壁炉旁，随手拿起上面的书便坐在椅子上无心翻阅。她不知道上面的文字描述的是动人故事还是沧桑的英国传说，一心只想着梦的事情，想着死去的由和碧。春兰的催促仿佛跟壁炉里的火融为一体。突然，几十斤重的大门被狠狠地摔响，晶全身不由自主地随着“嘣”的一声抽搐了一下。她脑袋微微向上一抬，远远地瞥见气得脸红耳赤的米勒，此时头发有点凌乱，滑落在肩膀上。她面无表情地把目光移回书上，仿佛什么也看不见。“昨晚用餐的时候不是说了要一同接见十五王子的吗，一整天把自己关在卧室里算什么！所有人都干等了您一个多小时！成何体统！”

年轻的国王冲到了晶面前，一手抢过她手上的书，气喘吁吁地大嚷。连站在大门外的高力士也吓得呆住了。“现在都已经是中午时候了，你是王妃啊！躲在房间里脸也不露半边，一点王妃的尊严都没有！”“我今天不想见任何人。”国王得到的还是冷淡的回应。“一句不喜欢就把远道而来的客人扔到门外，你多少也该顾虑一下我的感受！”英俊的国王大发雷霆也没有半点丑陋的影子，却让春兰和高力士吓得不敢哼声。晶不再搭理他，反正泰国王子又不是碧，见了反而觉得难受。碧和由的死一直在脑袋里盘旋，挥之不去。她害怕见到与他们相关的人和事便又难过得一发不可收拾。这两年来自己一直都在逃避，不去他们三个曾经一起到过的地方，尽量不去回想那些痛不欲生的往事。米勒见晶连嘴都懒得动一下，怒气冲冲地把书狠命扔到地上，转身便朝大门走去。“简直不可理喻！”他大步从高力士身边走过，怒发冲冠。“晶小姐……”春兰抱着晶的衣服在旁边束手无策。晶弯起身捡起地上的书，这才看清书的封面是深沉的蓝色，正中央刻上银色潦草的英文字体。她没有翻译这行字体，又随便打开，眼睛定定地看着书页。“小姐，眉小姐打来的电话，您要听吗？”不知过了多久，春兰又走到她身边来。“嗯。”晶的喉咙发出轻微的震荡，便起身去接电话。“晶吗？我在瑞典，这里好好玩啊。你要我带些什么手信给你呢？这里什么特别的东西都……”自从上次的毒气事件，眉就开始转变，越来越开朗了。“眉，我现在能过来找你吗？”还没等眉说完，晶劈口就一句委屈。“米勒也过来吗？我可不喜欢他。”“不，我自己一个人。”“什么！？”晶扔掉电话，马上叫春兰打点行装。可春兰还在发愣，便自个儿收拾。把行李一提，便走出房门。春兰这才反应过来，在后面追着。看见大门一开，高力士也回过神来，忙紧跟着她。“高力士，你去准备飞机。我要去瑞典一趟。”晶疾步穿过长廊。大家都消失了，除了米勒和自己算是苟活在世。晶把脸往衣领里塞，低着头没有方向地行走。虽然在太空舱里米勒曾向自己立下宏誓，但终究还是无法像由那样与她快乐地相处。自己本来就不喜欢住在李家宫殿般的家，更何况是这个冷清的英国皇宫。当时无论在神渊岛还是在中国，碧、由、沙顿、守、聪、岚、米勒和自己虽然共同经历了许多波折，但倒也能相处平和。因为当时大家都知道自己都是被这个世界抛弃了的，大家都知道各自的身世秘密。她更想念老是坐在草地上看天空的由，跟在碧后面不说话的由，高速奔跑着的由，每次都舍身救了自己的由……思念终于犹如河水缺堤，自己当初设定下的防线彻底崩溃了。要是昨晚那个梦成真该多好啊，要是碧像带走由一样把自己带走了该多好啊！晶越走越快，直奔飞机上，但被高力士拦住：“晶小姐，工作人员还没准备妥当。”她才突然停止，站在原地。她仰起头让太阳把眼睛刺痛，张开嘴想大喊，这样碧和由就能听见，从天而降，张开翅膀把自己带离到月亮上。月亮好像是自己的故居，虽然它现在行踪不明。如今能有什么办法让自己翘掉呢？这样的话，当自己闭上眼睛，或许就能听见由拍动翅膀的声音。她想像着由背后生出庞大的双翼，扑腾地张开来，把太阳遮住的情景。突然晶的全身犹如被针刺了一下，周围都是恐慌惊叫声，随即大地强烈地震动起来。眼前的景象也急剧地跳动，她连站也站不稳。高力士这时也不知去了哪里。一些矮小的建筑开始像豆腐一样倒塌下来。地震又来了。人像猫狗乱窜，急忙找空旷的地方逃生。晶挣扎着跑到空地蹲下，捂着脑袋抗拒这场灾难。最后她还是失去平衡，倒在地上。许多人东倒西歪，建筑物一栋接一栋地倒下来，车辆飞机的碰撞声响彻云霄。晶只好趴在地面上，用身体拼命抵抗着冲击。濒临在窒息边缘。眼前变得一片昏黑，所有感觉都消失了，只觉得自己自己被关在生存和死亡中间不到半平方米的窄小平台上，老天轻轻一推，他就能死掉或者生存。黑暗中那个梦境又出现了——碧张开翅膀停顿在半空，后面卷着个扁平的漩涡。由的名字从喉咙里呼之欲出，整个世界仿佛是为了迎接他的到来。随后听见翅膀拍动的声音，很重很重。真的来了，由，即将从漩涡中诞生了。他即将张开羽翼把我从这里带走了。晶摊在地上，微笑着看着前方，眼睛失去了神采。“快点带我走吧，由。”意识的本能从晶的喉咙里发出，扩散在整个宇宙空间。随后晶紧闭双眼，心想着她即将被带到被遗忘的宇宙角落，重新过上神渊岛的生活。她已经忘记了地面强烈的震动，还有锦衣玉食的皇室生活和这两年来忍耐着任性的自己的米勒。善良的米勒，这两年来他愈发隐忍，突然抗起朱利安的重担，他也没喊过半句，不声不响地接过皇冠。为了迁就自己而挖空心思处理事态的国王，就算自己有多冷漠也从没哼过半句怨言。为了不在他面前说起由，连自己也渐渐变得冷漠起来，忘记了感情，每天都躲在房间里翻书上网。其实米勒也应该有个更好的归宿，而不是冷漠的自己。“晶小姐——”高力士的声音。怎么他也追上来了，这人真是怎么摔也摔不掉。“我要跟着由和碧一起，高力士你退下！”眼前宇宙的景象渐渐黯淡了下来，变得透明，与机场的景象开始重叠。晶猛地睁开眼，发现自己还躺在机场的空地上。高力士正蹲在旁边不停地摇晃自己。难道是刚才萌生的一丝眷恋，才与刚才的时空失之交臂？那个神渊岛似的空间仿佛是自己的故乡，她只是想回家而已。这样的时空交错到底会在多少年后再次发生？晶痛苦地闭上眼，恢复往日的冷漠表情。“米勒失踪了！”高力士朝着

她大喊。“什么？”米勒不是在皇宫里好好地么。“刚才得知您要走，米勒便抛下在场所有人冲出来找您，大家都追不上他。”“他跑去哪里？正在地震他四处跑？”晶质疑地看着高力士，正看到春兰上气不接下气地跑来。脸上被划了几道伤痕，还有几处淤伤，一大块红色染在右手臂上，头发狼狈。

“拦、拦不住……米勒先生……他大嚷着小姐您的名字便冲……冲了出去……于是我也……也冲了出来……可是……是没多久……地震就发生了……了……没有看见他……他……地震好大……大……”

“连续震动了一个多小时，伤亡情况很严重。”高力士也顾不着伤痛，咬着牙把晶抚起。“…可……可是很多人……人都倒在……地上……没动……动……地震……停了都没有动……”春兰按着手臂的伤，一脸担忧。

“以他的速度，应该早就到了这里的。”晶挣扎着站起，发现自己全身还在麻痹。她环顾了四周，一切恢复平静，人们在地上滚动呻吟，痛苦的声音不绝入耳。这次的地震实在太强了，空地也裂开了很长的缝隙。太阳变得更为猛烈刺眼，广场附近已经满目苍痍，到处都是残砖烂瓦，汽车和小型飞机成群地堆在一起，已经扭曲变形了。机场好像是经历了漫长的岁月，又好像是转眼的功夫，一切都不再风和日丽。高力士和春兰搀扶着她跨过倒塌物，仔细地从躺着的人脸上寻找米勒的脸。

他们蹒跚地在偌大的机场周围来回地走，却没有半点米勒的踪影。他们一直寻找到商业区，看到的却是几乎都成了半个废墟的城市，许多大型的广告霓虹从高处掉了下来，已有些年月的简陋房子整幢倒塌了，有些房子连续几幢歪向一边，露出沧桑的砖缝。繁华的英国伦敦，经过上次月球事件引起的自然动荡后，又突如其来地经受了这种苦痛。每每翻开一个倒地不动的人，她也不敢正眼直视，听到高力士或者春兰说“不是”，才去确认。

在烈日下她已经失去了所有意识，却记起了哭泣，眼泪哗啦哗啦地留了两行。到处找那个熟悉的身影，好像找了一世纪般漫长。米勒的气息全然消失，仿佛从未在世上出现过一般。这次仿佛被带走的是米勒，而不是自己。所有伙伴都消失了，所有！晶的眼前又出现了那个宇宙，米勒的声音从遥远的地方传来，当中还夹杂着地震时轰然倒塌的建筑群的声音和人们的哀嚎：“对不起，由，能给我一辈子的时间照顾晶吗？一辈子就够了。我不介意她一直想着你说着你的事情，就这一辈子……晶——”

他几乎疯了的样子隔着不知是几亿光年的距离映射在面前——“由，你不能这样把晶带走！”米勒突然朝天空大喊，用仇恨地眼神直视天空，身体经常失去平衡而倒下。“由，把晶留下来！”他声嘶力竭。晶发现自己并非如渴望得到羽衣回天上去的辉夜姬，而是那个日本传说的国王，悲痛欲绝地在富士山烧毁辉夜姬赠予自己的一切记忆。不行，米勒不能去那个空间，“米勒——由！把米勒留下来！你还不能把他带走！”晶撕开喉咙，各种语言肤色的人在自己周围转来转去，她被弄得晕头转向，经过地震和不停奔跑寻找，终于疲惫地一头栽在地上。一片昏暗，天旋地转。真的是老天轻轻把她一揣，让她是掉进了漆黑深渊了吗？米勒的声音还那么清晰，高贵清秀的面目明明就在眼前。恐怕此时他正也跟自己一起离开这里，前往幽静的空间。“米勒——”晶在意识里挣扎着，竟感觉大而温暖的手掌盖住自己的额头，是非常熟悉的温暖——米勒，一定是米勒！

晶奋力睁开眼，真的是米勒的音容笑貌，一如往日隐忍。他背后是熟悉的轻纱帐幕，还有高力士和春兰。“晶小姐您明明坐的是专用机，米勒先生竟然跑到国际机场上。”春兰掩嘴轻轻一笑，右臂上缠住了明显的白绷带。此时米勒激动得说不出话来，另一只手紧紧地抓住自己的手，地闭上眼睛。晶这才发现原来米勒的睫毛也这般长，英俊的脸上堆满了倦意。这短暂的离别对他而言就如一场惊天浩劫，晶是他的全部，起码这辈子是。晶从被窝中抽出手来盖在额头上米勒的手，会心一笑。

9、去探望姐姐，在她房间里的书架上看到了辉夜姬，心想“你的漫画我若不看那岂不等于我妈做饭我不吃一样没天理吗”于是四本子借了来，姐姐还附送给我大红色小熊购物袋一枚。从她家回来就快十点多了，我躺在床上看，一直看到一点多，几乎把第一本看完。大概是第一次看漫画到这么放不下手地步。然后我三天之内把它看完了。第一本之所以看得快是因为情节太抓人，虽然之前听说过它

“SF少女漫画”“超前科学理念”之类厉害的说法，还是不得不佩服清水玲子大人编故事的能力。好像一个人，面无表情的用非常平静的口吻来叙述残忍，仇恨，其叙述本身就让人心生凉意。看到神渊岛上的枫他们被抓走然后开膛破肚时候，发现一触及到现实不仅命都没连作为一个人尊严也早被切割掉了。出生即为替代品，和补房顶材料的性质别无二致，其实他们和那些世界要人没什么区别，只是谁先进到妈妈肚子里而已……另外我觉得本体们之所以多灾多难其实都是月亮惹的祸吧汗。总之这些人里面，只有米勒一个人是被朱利安反捐赠，其他的人除了碧和晶之外都被拖上了手术台，被活生生的割走了内脏四肢和皮肤。朱利安把眼睛给米勒这一段，相比于其他本体“给我子宫！给我心脏！给我手！”我觉得这是全篇唯一温暖的地方。（我最喜欢他们呜呜呜）后来到第三本半就成了快速翻页了==怎么说呢，感觉比前面差好多，特别是大家都喜欢晶以后……我觉得这可能也是月亮的威力…

…也可能是我长期看少年漫画的缘故，实在是大家对围绕晶的吃醋喝酱油情节接受不能。撇开后宫向

这一点不谈，对于“大家深爱晶”这一点我觉得这和“为了挣脱地球的束缚而将各国要人之子同基因捐赠者植入神渊岛计划使得到显赫地位权利的捐赠者获取作为世界大国机密的月石从而成功飞天的月亮阴谋”是一个体系的~也是此阴谋(无贬义，纯粹感慨一下，藏的太深了.....)能够实施的前提，因为晶能传达辉夜姬，她的主要目的是回天上，众人被情感所驱使，晶的一切要求便是至高无上的命令。可这里面，并不见得是真感情。所有人里面，我只感觉眉一个人是喜欢晶的，剩下的人说喜欢晶的时候，都让我觉得很突兀。好像上一页还只觉着自己和晶的关系只是一起长大的朋友，下一页就成了全世界只爱晶！原来看杂志的时候，看到沈嘉柯写一篇文章叫假装深爱少年C，说A和B通过同时向C倾注感情来彼此向对方表达爱，也就是说C是A B二人的媒介，在这里，晶是媒介。表现的最明显的是由和碧，这两人一路走下来不知费尽多少血泪啊.....特别是由，他撕下有碧的报纸那一细节我只能说知君深情不易啊~~~~而且是他杀了李玉玲，晶的本体。晶和碧为晶付出的情感都可投射到对方身上，最后碧的死，说到底不还是为了解由于两难境地。所有的捐赠者，在本体内苏醒后除了强烈的恨意以外也伴随着对晶的爱意，而减轻这种具有社会危害性情绪的是能唤起他们人类感情的人。于守来说是枫，于沙顿而言是米勒，于聪来说是妻儿，这就是他们内心的感情。至于米勒对沙顿嘛，我只能说矛盾和逃避也是喜欢的体现（支持这对CP.....）不过米勒最凄凉，所有人都从辉夜姬的爱中苏醒离开，这剩下他作为捐赠者一直孤独下去。我总觉得，爱这种感情能激起的反应是平静的温暖的美好的，绝非破坏。这样看来晶好亏哦，感情都葬送在月亮阴谋上了。比起这样浪漫惊险传奇又科幻跌倒起伏荡气回肠的故事来看，我还是更希望月亮上只有几个兔子捣药而已.....毕竟我不希望它离我们而去嘛。

10、标题真平淡 ==，有悖标题党的一贯风格。这漫画我从初中开始追看，大学毕业那年终于完结。很是悲愤了一段时间，想问问清水大神怎么能把开始得这么优秀的大作给太监了呢。从它后半部分越来越糟糕的情节开始，我已经不耐烦了其实，会一直看下去是因为惯性啊~~远目 ==。但是，不管它后半部分再怎么烂再怎么 Marysue,也不能抹杀前半部的精彩。要知道，清水大神在出版这《辉夜姬》漫画的第一卷时候，克隆羊多利小姐的胚胎还在科学家的实验室里。十年后的今天回头看，啊，人体克隆在技术上已经完全可行。猪身上长出一条人类手臂什么的只是哄骗大众，最完美的器官或肢体移植当然是自体移植啊。但是谁也不长三条胳膊两个心脏，需要换掉病变器官时候那怎么办呢？当然是再造一个相同的人呗。通过活体干细胞或者骨髓提取细胞核，再培养，复制，筛选，最终培育成为完全相同的活体副本。真成了“这世界上的另一个我”了，笑~之后，要换器官便换器官，要换四肢就换四肢，完全不用担心会排斥或者任何副作用。纯理论说起来简单无比，只是，科技手段向来比伦理道德跑得快。我敢说，在这世界上某几个秘密的试验场所，以上的过程已经成功。但科学家们心里有数，若让外界得知这点，整个世界无疑是一场颠覆。想一想，最先从“人体克隆”技术上得到实惠的会是谁呢？是那些有需要的富人，以及对金钱味道极灵敏的投机者。而那些实验室高昂的资金又从何而来呢？还是他们。（不要期待各国政府敢冒天下之大不韪公然投资人体克隆，而且金融海啸形式下更加想也别想。）好了，资金链圆满了~某个带着慈善光环的富商或者道貌岸然的政客的活体副本正在某个角落悄悄生长着.....咱们的辉夜姬故事，可以开始了~笑。（另：我还是认为，在现阶段，由于人类的基因改造还很不成熟不完善，人类自身DNA片段太多太庞杂，人们还没掌握他们的全部信息。所以相对于简单粗暴的活体克隆，DNA改造有点远。）（再另：十多年前国内有谁知道耽美，可现在，BL事业轰轰烈烈啊。清水大神的辉夜姬，秒就妙在蕴藏了无尽的暧昧~启蒙了我最初的同人狼嗅觉~~）

## 《輝夜姬(24)》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)