

《放浪记》

图书基本信息

书名：《放浪记》

13位ISBN编号：9785521711437

10位ISBN编号：5521711430

出版时间：2013-7-1

出版社：中国工人出版社

作者：[日]林芙美子

页数：347

译者：朱园园

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《放浪记》

内容概要

大概是命中注定吧，我是个没有故乡的放浪者。

林芙美子被誉为“日本的萧红”，其作品着重描绘底层民众的艰辛生活以及女性的挣扎与奋斗，后来也对战争进行深刻的反省。她的作品文风质朴，情感真挚，富含女性特有的悲悯与坚强。郁达夫、谢冰莹、林海音、桐野夏生均对之均推崇备至，川端康成则评价“能如此感叹女人悲哀的人非常罕见”。她更是电影大师成濑巳喜男最钟情的女作家，在1951年至1962年间，成濑先后六度将其作品改编搬上银幕，分别为《饭》、《闪电》（《稻妻》）、《妻》、《晚菊》、《浮云》和《放浪记》。

《放浪记》

作者简介

林芙美子，日本小说家、诗人，出生于明治三十六年（1903），病歿于昭和二十六年（1951）。幼时父母离异，生活颠沛流离，做过女佣、店员，饱尝人间艰辛。她不甘沦落，一面努力挣钱维持生计，一面坚持自己的文学喜好与创作。《放浪记》是其长篇小说处女作，其他代表性作品有短篇小说《风琴与鱼町》、《清贫记》、《牡蛎》、《晚菊》和长篇小说《浮云》等。

《放浪记》

书籍目录

- 第一部
- 第二部
- 第三部

《放浪记》

精彩短评

- 1、没想到林芙美子得到的评价那么高，也许是我看不懂私小说的关系，总觉得读不下去。但是关于她在书里表达出来的那种所谓的气节，我真没感觉到是别人所说的就算贫穷落魄也保持着纯洁的心性。在我看来，她就像是晴雯，心比天高，命比纸薄。对于能在穷苦清贫的细碎生活里保持写作阅读的努力，我的感觉就是物质生活太贫困了，才会在书中去寻找所谓的天堂，幻想自己是有着浪漫情怀的少女。反正她就是和我不对盘...
- 2、翻译得不好.....

《放浪记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com