

《長短歌行》

图书基本信息

书名：《長短歌行》

13位ISBN编号：9789576743252

10位ISBN编号：9576743257

出版时间：2013-8

出版社：洪範

作者：楊牧

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《長短歌行》

內容概要

楊牧繼《介殼蟲》（2006）之後新詩作品的結集。其間榮獲吉隆坡世界華文文學獎及美國紐曼華語文學獎，作品分別在瑞典及德國出版精美譯本，備受國際注目。楊牧持繼深耕創作，本書收長短詩篇四十餘首，雋永凝練，飽含睿智，在曲折有致的文字間，蘊蓄綿密，層出不窮。全部精裝，品質考究。

《長短歌行》

作者簡介

楊牧(1940-)

本名王靖獻，花蓮人。東海大學外文系畢業，在美國愛荷華大學取得藝術碩士學位，獲柏克萊加州大學比較文學博士學位，長期任教於西雅圖華盛頓大學。後來返台，在東華大學擔任人文社會學院院長，現為中研院文哲所所長。創作甚豐的楊牧，從早期的「葉珊」時代就有詩集《水之湄》、《花季》，在浪漫抒情風格上形塑他的名聲。他的散文作品，也映照抒情婉約的文風。隨著人生閱歷的增進與世事觀照之增廣，在詩的書房裡的楊牧對現實與冥想更為深刻地觸探，形成一種講究語字鍛鍊的詩風。透過詩與詩學交互碰觸，他在書房裡觀照現實世界，也把現實世界捕捉進書房裡。《瓶中稿》、《楊牧詩集》、《海岸七疊》、《有人》、《完整的寓言》，楊牧以詩集與文集構成他的文學風景。曾獲詩宗獎(1971)、吳三連文藝獎(1990)、國家文藝獎(2000)、紐曼華語文學獎(2013)等重要獎項。

《長短歌行》

書籍目錄

輯一 葵花
希臘
雲舟
葵花園
狻猊
風一樣循環
有歌
論孤獨
童話
鷓鴣天
罌粟一
罌粟二
脫序
獨鶴
輯二 有會而作
與人論作詩
停雲
時運
榮木
九日閒居
連雨一
連雨二
阻風
歸鳥
有會而作
形影神
輯三 琴操變奏九首
其一
其二
其三
其四
其五
其六
其七
其八
其九
輯四 樂樹
臺灣樂樹
蕨歌
跌宕
未及
春分
講學
歲末觀但丁
長短歌行
跋

《長短歌行》

《長短歌行》

精彩短评

- 1、部份詩作可觀，如台灣樂樹，長短歌行等。但輯二有會而作及輯三琴操變奏卻差強人意。
- 2、@香港中华书局
- 3、怎麼感覺楊牧越來越保守了，不過仍然變化有致。
- 4、读得很辛苦，感觉每看一篇脑汁都要搅到一起了，但还是很厉害啊对意境的构建和描绘！

《長短歌行》

章节试读

1、《長短歌行》的笔记-第85页

又發了一封郵件給洪範書店，好像又印錯了——

近讀楊牧《長短歌行》一書，八十四頁<琴操變奏其七>第五行「秋葉在接近點零的霧中」，請問其中「點零」是否當作「零點」？

一是自己朗讀時忽覺不通，再者網上轉載是作「零點」，如豆瓣網（可見於<https://www.douban.com/group/topic/52027312/>，據說是從《自由時報》所見）。另，手頭詩集是初版一印。

《長短歌行》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com