

《中国名著典藏系列（套装共5册）》

图书基本信息

书名：《中国名著典藏系列（套装共5册）》

13位ISBN编号：9787548018575

10位ISBN编号：7548018576

出版时间：2012-12

出版社：江西美术出版社

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国名著典藏系列（套装共5册）》

内容概要

《喻世明言》，明代刊行的短篇白话小说集，它同《警世通言》、《醒世恒言》一起，合称“三言”，明末冯梦龙编撰。全书有作品40篇，作品题材广泛，内容复杂：有对封建官僚丑恶的谴责和对正直官吏德行的赞扬，有对友谊/爱情的歌颂和对背信弃义负心行为的斥责，更有不少作品描写了市井之民的生活，可以说是写画了当时社会“千奇百怪事”，再现了宋元明市井万象。作品40篇，包括三部分：一是宋元说话人的话本，二是明人的话本和拟话本，三是冯梦龙自己的作品。前两种作品也都经过冯梦龙的加工、修改。《杨思温燕山逢故人》、《汪信之一死救全家》、《简帖僧巧骗皇甫妻》、《宋四公大闹禁魂张》，是宋人话本；《蒋兴哥重会珍珠衫》、《杨八老越国奇逢》、《木棉庵郑虎臣报冤》、《金玉奴棒打薄情郎》、《沈小霞相会出师表》，明人（含冯梦龙）的作品。

《中国名著典藏系列（套装共5册）》

作者简介

冯梦龙，明代文学家、戏曲家。字犹龙，又字子犹，号龙子犹、墨憨斋主人、顾曲散人，吴下词奴、姑苏词奴、前周柱史等。汉族，南直隶苏州府长洲县（今江苏省苏州市）人。他的作品比较强调感情和行为，最有名的作品为《古今小说》（《喻世明言》）、《警世通言》、《醒世恒言》，合称“三言”。三言与凌濛初的《初刻拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》合称“三言两拍”，是中国白话短篇小说的经典代表。冯梦龙以其对小说、戏曲、民歌、笑话等通俗文学的创作、搜集、整理、编辑，为我国文学做出了独异的贡献。

书籍目录

- 第一卷 蒋兴哥重会珍珠衫
- 第二卷 陈御史巧勘金钗钿
- 第三卷 新桥市韩五卖春情
- 第四卷 闲云庵阮三偿冤债
- 第五卷 穷马周遭际卖追媪
- 第六卷 葛令公生遣弄珠儿
- 第七卷 羊角哀舍命全交
- 第八卷 吴保安弃家赎友
- 第九卷 裴晋公义还原配
- 第十卷 滕大尹鬼断家私
- 第十一卷 赵伯升茶肆遇仁宗
- 第十二卷 众名姬春风吊柳七
- 第十三卷 张道陵七试赵升
- 第十四卷 陈希夷四辞朝命
- 第十五卷 史弘肇龙虎君臣会
- 第十六卷 范巨卿鸡黍死生交
- 第十七卷 单符郎全州佳偶
- 第十八卷 杨八老越国奇逢
- 第十九卷 杨谦之客舫遇侠僧
- 第二十卷 陈从善梅岭失浑家
- 第二十一卷 临安里钱婆留发迹
- 第二十二卷 水绵庵郑虎臣报冤
- 第二十三卷 张舜美灯宵得丽女
- 第二十四卷 杨思温燕山逢故人
- 第二十五卷 晏平仲二桃杀三士
- 第二十六卷 沈小官一鸟害七命
- 第二十七卷 金玉奴棒打薄情郎
- 第二十八卷 李秀卿义结黄贞女
- 第二十九卷 月明和尚度柳翠
- 第三十卷 明悟禅师赶五戒
- 第三十一卷 闹阴司司马貌断狱
- 第三十二卷 游酆都胡母迪吟诗
- 第三十三卷 张古老种瓜娶文女
- 第三十四卷 李公子救蛇获称心
- 第三十五卷 简帖僧巧骗皇甫妻
- 第三十六卷 宋四公大闹禁魂张
- 第三十七卷 梁武帝累修归极乐
- 第三十八卷 任孝子烈性为神
- 第三十九卷 汪信之一死救全家
- 第四十卷 沈小霞相会出师表

章节摘录

版权页：唐璧再三称谢，别了苏老，独自一个上路，再往京师旧店中安下。店主人听说路上吃亏，好生凄惨。唐璧到吏部门下，将情由哀禀。那吏部官道是告敕、文簿尽空，毫无巴鼻，难辨真伪。一连求了五日，并不作准。身边银两，都在衙门使费去了。回到店中，只叫得苦，两泪汪汪的坐着纳闷。只见外面一人，约莫半老年纪，头带软翅纱帽，身穿紫衫，挺带皂靴，好似押牙官模样，踱进店来。见了唐璧，作了揖，对面而坐，问道：“足下何方人氏？到此贵干？”唐璧道：“官人不问犹可，问我时，教我一时诉不尽心苦情！”说未绝声，扑籁籁掉下泪来。紫衫人道：“尊意有何不美？可细话之，或者可共商量也。”唐璧道：“某姓唐，名璧，晋州万泉县人氏。近除湖州录事参军，不期行至潼津，忽遇盗劫，资斧一空。历任文簿和告敕都失了，难以之任。”紫衫人道：“中途被劫，非关足下之事，何不以此情诉知吏部，重给告身，有何妨碍？”唐璧道：“几次哀求，不蒙怜准，教我去住两难，无门恳告。”紫衫人道：“当朝裴晋公，每怀恻隐，极肯周旋落难之人。足下何不去求见他？”唐璧听说，愈加悲泣道：“官人休题起‘裴晋公’三字，使某心肠如割。”紫衫人大惊道：“足下何故出此言？”唐璧道：“某幼年定下一房亲事，因屡任南方，未成婚配。却被知州和县尹用强夺去，凑成一班女乐，献与晋公，使某壮年无室。此事虽不由晋公，然晋公受人谄媚，以致府、县争先献纳，分明是他拆散我夫妻一般。我今日何忍复往见之？”紫衫人问道：“足下所定之室，何姓何名？当初有何为聘？”唐璧道：“姓黄，名小娥，聘物碧玉玲珑，见在彼处。”紫衫人道：“某即晋公亲校，得出入内室，当为足下访之。”唐璧道：“侯门一人，无复相见之期。但愿官人为我传一信息，使他知我心事，死亦瞑目。”紫衫人道：“明日此时，定有好音奉报。”说罢，拱一拱手，踱出门去了。唐璧转展思想，懊悔起来：“那紫衫押牙，必是晋公亲信之人，遣他出外探事的。我方才不合议论了他几句，颇有怨望之词，倘或述与晋公知道，激怒了他，降祸不小！”心下好生不安，一夜不曾合眼。巴到天明，梳洗罢，便到裴府窥望。只听说令公给假在府，不出外堂；虽然如此，仍有许多文书来往，内外奔走不绝。只不见昨日这紫衫人。等了许久，回店去吃了些午饭，又来守候，绝无动静。看看天晚，眼见得紫衫人已是谬言失信了。嗟叹了数声，凄凄凉凉的回到店中。方欲点灯，忽见外面两个人，似令史妆扮，慌慌忙忙的走入店来，问道：“那一位是唐璧参军？”唬得唐璧躲在一边，不敢答应。店主人走来问道：“二位何人？”那两个人答曰：“我等乃裴府中堂吏，奉令公之命，来请唐参军到府讲话。”店主人指道：“这位就是。”唐璧只得出来相见了，说道：“某与令公素未通谒，何缘见召？且身穿褻服，岂敢唐突！”堂吏道：“令公立等，参军休得推阻。”两个左右腋扶着，飞也似跑进府来。到了堂上，教“参军少坐，容某等禀过令公，却来相请”。两个堂吏进去了。不多时，只听得飞奔出来，复道：“令公给假在内，请进去相见。”一路转弯抹角，都点得灯烛辉煌，照耀如白日一般。两个堂吏前后引路，到一个小小厅事中，只见两行纱灯排列，令公角巾便服，拱立而待。唐璧慌忙拜伏在地，流汗浹背，不敢仰视。令公传命扶起道：“私室相延，何劳过礼？”便教看坐。唐璧谦让了一回，坐于旁侧，偷眼看着令公，正是昨日店中所遇紫衫之人，愈加惶惧，捏着两把汗，低了眉头，鼻息也不敢出来。

《中国名著典藏系列（套装共5册）》

编辑推荐

《中国古代文学名著典藏系列:喻世明言(超值白金版)》由江西美术出版社出版。

《中国名著典藏系列（套装共5册）》

精彩短评

1、很有教育意义的一本名著，值得好好拜读一下。

《中国名著典藏系列（套装共5册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com