

《影视动画场景设计》

图书基本信息

书名：《影视动画场景设计》

13位ISBN编号：9787801445742

10位ISBN编号：7801445740

出版时间：1900-1

出版社：中国宇航出版社

作者：韩笑

页数：197 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《影视动画场景设计》

内容概要

影视动画场景设计在国内的动画行业以及动画理论界往往是不被重视的，在专业培养和理论研究及批评等领域，可以说一直都是个空白。现在的从业者基本都是由其他行业或其他美术设计培养方式中转移而来，所以往往对于绘画、设计能力有余，对于影视、动画知识理解不足，特别是“场景”如何在影视动画中的特殊应用更是雾里看花，似是而非。动画场景设计很容易让人联想到就是动画的背景绘制，还有些同学常将动画场景设计和工艺

书籍目录

- 第1章 影视动画场景设计概述
 - 1.1 影视动画场景设计概念及任务
 - 1.2 场景在动画影片中的功能
 - 1.2.1 场景交待时空关系
 - 1.2.2 营造情绪氛围
 - 1.2.3 场景刻画角色

《影视动画场景设计》

精彩短评

- 1、影印版
- 2、为了毕设看的书

《影视动画场景设计》

精彩书评

1、如果关于绘画，你什么都想学一点，那么这本书可能会适合你。如果你是冲着书名，那么就千万别浪费时间和金钱；如果你不幸已经买了，还没看，那么你还有不浪费时间选择--赶紧把书退了，卖了，仍了；我属于第3种，作为以身试法的小白鼠，把书看完了。在没有比这火锅的书了吧？至少我是这么认为的。书中把能涉及的有关绘画的知识，都塞在了里面。那为什么要起影视动画场景设计这个名字呢？干嘛不起动画知识全接触呢？虽然这样已经让人无法忍受了，可火上浇油的是，书中随处可见的错别字，故意使用的一些艰涩的语句--你又不是写给小资看的，搞这么恶心干嘛！！！--最后一章几十页的贴图（作者称之为赏析，我不知道原来这个析原来是要我自己来的）这些贴图一些标有出处，一些没有（估计还有标错的）看过作者的简介，某动画学院的教师，资历挺高，经验挺多，但是为什么出本狗屁不通的书呢？我不知道他还会以授课的方式荼毒多少人。。。。。

《影视动画场景设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com