

《疑之颂》

图书基本信息

书名：《疑之颂》

13位ISBN编号：9787100095426

10位ISBN编号：7100095425

出版时间：2013-1

出版社：商务印书馆

作者：[美]彼得·伯格,[荷]安东·泽德瓦尔德

页数：200

译者：三辉图书/曹义昆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《疑之颂》

内容概要

人类今天生活在一个多元化的世界，在互动交流中繁衍生息。然而，这样的生存境况并非没有张力存在。对于一些道德的争议问题，当人们强烈坚持适相对垒的观点时，该如何处置？当面临攻击性的基要主义的挑战时，文化如何维持其和谐性？作为个体以及作为整个社会构成的我们，如何在道德的确定性和不确定性之间达到理想的平衡？根据世界知名的社会学家彼得·伯格和安东·泽德瓦尔德，答案在于——怀疑。

本书所言的“怀疑”并非是使人麻痹、因被形形色色的选择所惶惑变得毫无决断能力的相对主义的那种，而是指对“怀疑”的善巧运用。此种“怀疑”所持的“中间立场”，使人们能够以坚定的道德认信勇敢前进，而不至陷入狂热分子的诱惑之中。通过对宗教史上怀疑精神的追溯，本书阐释了为什么真理乃至宗教信仰也需要“怀疑”得以继续存在和发展，以及民主自由时代下怀疑和道德之间的深刻关联。

评价：

一本具有丰富实践智慧的书。其作者对于统治当代生活的各种心智动力有着深刻的洞见，说清了很少有人能够言明的问题。教育和宗教界的领导者尤其需要阅读此书。它鲜明勾勒出能够同时包纳普通生存感受和本质性信仰的一种理智上负责任的方式。

——达拉斯·威拉德（Dallas Willard）南加州大学哲学教授

作者简介

彼得·伯格（Peter Berger），国际知名的社会学家和宗教学家。自1981年起任波士顿大学社会学和神学教授，1985年任该校文化、宗教和社会事务研究所所长至今。早年与德国社会学家托马斯·卢克曼合作的《社会实体的建构》，被认为是知识社会学领域继舒茨以来的里程碑式著作。1992年，因其对文化研究的杰出贡献，被奥地利政府授予“斯宾伯奖”（Man è s Sperber Prize），并被罗耀拉大学、圣母大学、日内瓦大学、慕尼黑大学等校授予荣誉博士学位。他涉猎的领域极为广泛，除宗教外，在世俗化、多元性、“全球化的多样性”等方面也多有论著，在西方人文社科界引起了持久的关注和影响。主要著作有《漂泊的心灵：现代化过程中的意识变迁》、《现代化与家庭制度》、《人生各阶段分析》、《神圣的帷幕》、《知识社会学：社会实体的建构》、《资本主义革命》、《亨廷顿&伯格看全球化大趋势》、《天使的传言》、《全球化的文化动力：当今世界的文化多样性》、《世界的非世俗化：复兴的宗教及全球政治》、《与社会学同游：人文主义的视角》、《现实的社会构建》等。

安东·泽德瓦尔德（Anton Zijderveld），荷兰社会学家，曾分别就学于荷兰和美国，获得社会学和哲学两个博士学位。自1985至2002年任教于鹿特丹伊拉斯姆斯大学。主要著作有《抽象的社会》（1972）、《论套话》（1979）、《福利国家的衰落》（1999）、《制度性强制》（2000）、《一种城市化的理论：城市的经济和市民文化》（2009）等。这些著作多有英文版，在欧美国家反响颇大。

译者简介：

曹义昆 曾就读厦门大学哲学系，获中国哲学专业硕士学位。曾在江西上饶师范学院朱子学研究所，从事传统儒学的相关教学和研究。现为南京大学哲学系宗教学专业在读博士研究生，从事西方宗教学理论研究。

书籍目录

致谢	
第一章	现代性的诸神
第二章	相对化的态势
第三章	相对主义
第四章	基要主义
第五章	确定性和怀疑
第六章	怀疑的界限
第七章	中庸政治
索引	

《疑之颂》

编辑推荐

《疑之颂(如何信而不狂)》由彼得·伯格、安东·泽德瓦尔德著，曹义昆译，本书是一本具有丰富实践智慧的书。其作者对于统治当代生活的各种心智动力有着深刻的洞见，说清了很少有人能够言明的问题。教育和宗教界的领导者尤其需要阅读此书。它鲜明勾勒出能够同时包纳普通生存感受和本质性信仰的一种理智上负责任的方式。

《疑之颂》

精彩短评

- 1、怀疑的目的不是要否定和拒绝真理，而是要去相信和领受之。翻译可以再好一点点
- 2、不要过度怀疑；也不要过度相信。
- 3、看着看着把月月鸟传说的设定定下来了……这种阅读习惯什么时候能够改一改=L=
- 4、不太实用 还太费脑子 简直是受罪 还看不懂
- 5、浅白易读，就是对怀疑的解释还不够深刻。居然说数学真理是理性人不会怀疑的。
- 6、解决之道很无力
- 7、在现代性的进程中，寻求介乎相对主义和基要主义的中间立场，也就是所谓的面对相对化的第三种选择。
- 8、一不小心翻到了一本好书啊。对于我这种相对主义者就像找到了组织。当然文章写的很客观全面，不会有一家之言的感觉。所以，对相对主义，对疑问的边界有疑问的话，可以翻翻。对生命还是料有裨益的。
- 9、没有给五星是因为后面的方法论早在高中政治书里就有见过，想多一层固然是破解了。
- 10、粗粗看完，洗脑及旧有观念关系，翻译的好
- 11、样书 1306沙发上看完
- 12、苏格拉底说，未经审视的生活是不值得过的。本书提倡的就是用一种审视的目光看待现代性，无论是它所带来的不确定性，还是多元性，都需要在怀疑中被证伪，然后一步步向真理演进。
- 13、排外主义 还是包容主义 很有意思
- 14、收益
- 15、前后脱节了，最后完全转到了政治领域，谈起了民主和普世价值。然而前面五章的论述依旧精彩。
- 16、不容怀疑的事：“有害于己的，勿施加于他人”，“个人的尊严不可侵犯”
- 17、伯格在炒冷饭
- 18、作者的学识可以给五星，智慧却只能给三星。书中对问题的澄清和展示非常好，但提供的解决之道毫无新意，某些地方给人力不能及之感，比如试图为道德提供确定性的段落。
- 19、恩，文章得这么写才对嘛~
- 20、译文太拗口，但书仍是好书（比较入门向
- 21、简单明晰，但切入点重要，视角有启迪性。
- 22、季风本期推荐的书，貌似对这本最感兴趣。唉，我那漂浮不定的兴趣啊

1、怀疑的最高礼赞乃是在其自身亦被诉诸怀疑之时，同时，那些保护它得以存在的各种条件又免受侵犯。——摘自《疑之颂》在中国的教育中，充斥着决定论乃至独断论，却不注重怀疑精神的培养，这造成几代人怀疑能力弱化。怀疑能力弱化，不是不怀疑，而是不会正确的怀疑。从微博上网友们的发言便能看出来，挑刺式、反逻辑、人身攻击式的怀疑比比皆是，随着矛盾激化，怀疑成了撕裂共识的诱因，这就给人们心中投下阴影：怀疑是一种负能量。然而，一个社会没有怀疑，只有赞美，其改变的动力何在？所谓科学精神，不就是从怀疑开始的吗？问题的关键在于，我们的怀疑往往无规范、无原则、界限不清晰，结果不是成为愤世嫉俗，归于抱怨流；就是走向反面，僭用信仰、尊重的名义，只靠感觉来实证，将一切怀疑都看成异己。回首网络上经常爆发的论战，有多少达成了共识？谁说服过谁？不能不感慨：思想方法不突破，理是无法越辩越明的，它反而会越来越模糊，结果是所有人都对真理丧失信心。从这个意义上看，本书是一部特别适合当下中国读者借鉴的佳作，作者深刻反省了西方社会的怀疑传统，以及它在多元社会中的价值，作者用专章讨论了怀疑精神的两道深渊：一个是相对主义，即无边际怀疑，最终坠入不可知论的深渊中，失去思辨的基础；另一个则是基要主义，用信仰化解不确定状态的苦痛，最终被神圣感所蒙蔽，甚至成为戕害人性的疯子。本书还有一点令人击节赞叹，即标明了怀疑的界限，怀疑不仅要区分公领域和私领域，还要明确可知论和不可知论的鸿沟，我们始终要警惕这样的逻辑陷阱：一方面，用多元来否定一元视角，却放任多元本身绝对化，成为新的暴君；另一方面，强调怀疑的价值，可对怀疑本身，却不允许怀疑。本书的作者们更倾向于认为，怀疑必须源于更崇高的支撑，怀疑与制度是息息相关的，在一个好的制度中，它会帮助其不断完善，这样，怀疑就成为建设的力量，而一个好的制度又可以免于相对主义、不可知论的虚妄，使我们免于堕落成为玩世不恭者。本书基于西方文化传统写作而成，对于不熟悉其背景的东方读者略有难度，但书中的思辨特别清晰、严谨，只要保持耐心，本书不失为一本好的教材，帮我们补上早就应该学会的一课——正确的怀疑。

2、这是一个信仰丧失、价值沦丧的年代。这是一个破除神话、还原真实的年代。驱魅除魔，西方用了几百年的时间走下神坛，走向世俗，走向理性，在圣坛的废墟上建造现代性的巍峨大厦。然后，再反思、批判现代性的恶之花，走向后现代，在多元文化并存的背景下，重拾信仰和传统的力量，达致信仰和怀疑的平衡。在这个过程中，怀疑始终是推动前进的力量。我们歌颂怀疑，但不让怀疑成为主体。笛卡尔的怀疑开启现代哲学之门，那是人的怀疑，主体的怀疑。怀疑是工具，是方法论。信仰褪色，人作为主体浮出水面，对神圣的怀疑，开启一个不确定性的世界。理性入场，科学发展，代替宗教成为新的神明。对理性的极端崇拜招致极权之恶，人性沦丧。此时，怀疑再度登场，怀疑那神圣的理性，神圣的意识形态，神圣的革命年代，“某个时刻就会到来，不可驾驭的怀疑力量就会悄然渗入”。问题的关键在于，如何在不可知论的相对主义和绝对确定性的基要主义（原教旨主义？）之间获得确定性和怀疑之间的平衡。一种“中庸政治”是必须的。这种“中庸政治”的核心价值源自于自然法观念的现代化，一种道德的确定性，“此类确定性乃是基于对历史性展开的人的内涵的一种体认，这种体认一经获得，就意味着普遍性。”说白了，这种道德确定性就是“人的尊严不受侵犯”。中庸政治，就是将人的尊严不受侵犯的原则予以合理化、制度化的政治，它尊重人之为人的尊严与自由。在现代的语境下，它包括三个支脚，民主政治、市场经济、公民社会。这本小书简明清晰。对于推翻了诸神而找不到北的当下中国如何确立正确的怀疑文化，极有意义。

3、“是一本很好看的宗教社会著作。他先从韦伯的‘世俗化’理论说起。在韦伯那里，现代化的过程将会是一个趋向‘世俗化’的过程。若真都‘世俗化’了，这个世界也就一元了，尽管可能是庸俗的一元。但二战后的历史并没有向韦伯想象的世俗化发展，各种宗教力量不断复兴，于是，多元主义开始，成为这个世界、成为现代性不能回避的现实。这本书就从这里开始，一路往下推，干净利索，很是好看。起码，这是本能把道理讲清楚的书。”

《疑之颂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com