

《虚无的星轨》

图书基本信息

书名：《虚无的星轨》

13位ISBN编号：9787525505531

10位ISBN编号：7525505535

出版时间：2013-4-1

出版社：绿湖出版社

作者：[日]绿野嘘

页数：404

译者：林少湖[台],毛团格

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《虚无的星轨》

内容概要

《虚无的星轨》是由sf新兴名家绿野嘘老师创作的小说。故事发生在一个架空的宇宙中，以少年尼尔·杨的成长故事为主线，讲述了宇宙海盗、革命同盟军和帝国三大势力间的纷争，以及不同星球，不同种族，不同身份的人们之间的爱恨纠葛。故事故事构架宏大，配角众多，整体气氛黑暗而压抑，是一部史诗级的sf巨作。

目前国内译本出版仅有第一部，网络译版较多，连载中，未完结。

《虚无的星轨》

作者简介

绿野嘘（1984年7月23日 - ）是日本著名轻小说作家。出生于大阪。毕业于东京大学文理学部保护世界和平专业的研究室。毕业后没多久作品就在丸川书店新Story上连载(2006-)

姓名：绿野嘘（みどりのうそ）

罗马音：midorino uso

生日：1984年7月23日

出生地：大阪

代表作：《伪りの星轨》[1]（虚无的星轨）

受赏：《伪りの星轨》在08年获得了“这部小说真厉害”提名奖

其小说拥有星际的庞大背景，综合了星战，机甲，势力争夺和永恒不变的少年为了梦想成长的风格，却在剧情中独树一帜的用了大篇幅的倒叙手法，一步一步将背叛与挣扎共存的残酷现实一一揭露。在许多人质疑绿野嘘笔下人物三观的时候，他的回答是“我的目的是写出真正的人类为了活下去会做出的选择。”

《虚无的星轨》

精彩短评

- 1、上个月通过朋友的推荐看了这部小说，觉得世界观非常的庞大，而且主角也很有个性，并不是正义的那种，觉得打破了这种热血小说的常规呢，很好看，推荐大家看哟~而且还有动画呢！
- 2、坐等完结！必须入！入原版！看不懂也入原版！
- 3、今年看过的最好的一本轻小说
- 4、竟然也能被虐哭TUT
- 5、本命番又多了一个，努力学习日语去啃动画试试
- 6、非常值得一看的一本书，作者的文笔和故事的把握程度都很精细，虽然是倒叙手法却时间线不混乱，推荐。
- 7、值得推荐！太基了！作者真的不是基佬吗！！！
- 8、星战
- 9、炒鸡棒的书！又萌又燃！必须入！！
- 10、算是银英之后，难得一见的力作。
- 11、好虐！好虐！
- 12、近年来的sf轻小说无出其右。
- 13、好文~
- 14、二团一生推！
- 15、你想要的都有！绝对是超越银英的体验！！！！

1、其实从头看到尾最想说的人是掐死那个男主[喂没有开挂，背景早就湮灭在庞大的世界观里，最后能陪伴他的人全部因为他的所作所为离开他的身边。这是一个孤单的人无奈，绝望的只能做出伤害自己最重视的那些人的故事，从最初的那个活泼的在第三号基地里和修一起看着天边恒星与星云的男主角尼尔·杨，蜕变成杀害自己的养父，背叛自己的军队，毁灭自己信仰的标准反派BOSS。所以说基本上所有看过这部小说的人和我聊天的时候都会和我说尼尔是人渣，但我还是很喜欢他，虽然很想掐死他。他做的所有事，都是在那种情况下必须要完成的历史，他是那个壮阔背景下的英雄，却也只是被迫碾压在势力之中的棋子，到最后即使他做的那些事都能让所有人知道，有一些恨却是无法消除的。其实在尼尔这个算是成功者之外，还有法恩斯这个失败者在书中。他一手成立了革命军，有着最得力的助手特伦斯似乎是全书最大的人生赢家，但是他的信念和伙伴最后都是支离破碎，这就是战争的残酷。有些事情还未发生，而有些事情已经结束，在虚无的星轨里，那些永远是在回忆里发生的是一场波澜壮阔的征途长歌，而在正叙的历史里，结束的旋律之后永远接着下一场战歌的前奏。

2、看到我给《虚轨》打了三星，旁边的友人笑问我，是前一段时间把你感动的鼻涕眼泪一大把的那个番么？我点头，朋友却笑着说那又怎么只打了三星，对待自己喜欢的作品何必如此苛刻。其实，就是因为过分喜爱才会这样啊。总觉得虚轨的开始部分是绿野着力不多的一部分，没有中期恢弘的战争场景，没有后期关于爱的追寻的细腻。只有类似背景简介一样的赘述。初次看到《虚轨》是网络译版中期的战争部分，不知是网络译手是个大触或者是因为绿野作品本身的功力，当时的触动不是单纯的感动和震撼能表述的。一入虚轨深似海。一见绿野误终身。言归正传，说这本书。听说卷一出了实体书于是迫不及待买了，看到林少湖三个字一阵窃喜。绿野老师+林大少是多么逆天的组合啊！可是书的内容却让我失望了，大概也是因为卷一部分毕竟是初期的绿野吧，过多无趣的赘述让我在一百多页就是去看下去的勇气了，或者是林大少近几年译书的钱太好赚了，所以消极怠工了？——魂淡明明是毛姑娘和你一起译的啊，交出这样的答卷的太没有诚意了吧喂！！！！

3、不得不说我是为了基情才来看这个系列的，从一开始就透露出动机不纯的味道来，但当我放下手中的七本台版，我却只能感慨两件事：1、星轨系列真的太好看了2、绿野你个渣渣快填坑啊啊啊啊啊啊其实我对SF小说的要求很低的，并不是每个人都能写出银英来，我也不想看另一部银英，但是确实星轨走出了一条和银英截然不同的，关于太空的史诗。少年的成长、环境的骤变，这些都符合时下年轻人的胃口；但三方的势力不光是简单的对立，更有各种藕断丝连，情况更加复杂诡谲，政治斗争和军事策略的戏码绝对属于智商游戏，狂霸拽炫酷什么的完全符合啊！更要夸赞一下绿野老师的人物塑造，基本上我属于恨不能全程舔书的阶段……虽然结合了这么多的刷时髦值的元素，但假如简单地把星轨系列当成是一部爽文向轻小说，那绝对就会丧失阅读的乐趣了……实际上这个系列，我个人的阅读观感，作者始终在自己深思一个问题，关于理想主义与现实之间的冲突性——绿野老师显然清醒地意识到理想主义在现实中必然惨遭失败的现状，但他又对于理想的毁灭怀抱一种悲观的态度……于是行文间始终都能看出他自己人生观的矛盾和思索，关于人生价值的选择。虽然故事可能是轻小说向，但主题却是严肃而认真的。也许这样一个故事，未必要放在星海的舞台之上展现，但星轨系列却向我展现了一种气质，那就是：娱乐小说也能达到这样的深度。徜徉星海，是我做过的最明智的选择之一，这个系列阅读起来实在太有意思了。

4、现在开头吼一句吧：绿野嘘你他喵的玩我吗！第二句：……好吧我还是被你玩了TUT当初推荐《星轨》给我的妹纸信誓旦旦告诉我，这是一个充满基情、爱与希望、温暖人心的故事。于是我放心地跳坑了。……不，等等。我应该知道所谓爱与希望、温暖人心的另一个意思就是读作治愈写作致郁。从一开始，《星轨》就铺展开一个磅礴的世界，帝国霸权，教廷诡谲，贵族傲慢，而在那之下，还有那些细小的、却连绵不断的力量，在生根发芽。然后，风云突变，战火拉开序幕。他们为何而战。他们踏歌而行。前赴后继。无怨无悔。然而历史的车轮毫不留情地碾过，幸运者，终于看到了终局的曙光，而更多的人，则倒在了黎明之前，粉身碎骨。然而他们却毫无怨言，以鲜血铺平了抵达远方的道路。偏执的研究员为了公义，赌上性命，毁去了自己的全部心血。高傲的军团长低下头颅宣誓效忠，最后焚尽于烈火当中。诡谲的女孩子松开了手，独自走向未知的远方。年轻的副队长停下转移的脚步，转身面向对手。……他们最终万劫不复。但那又如何？绿野嘘将现实的残酷一片片割裂在我们面前，将极端的美丽疯狂地粉碎在我们面前，一切都要有代价，没有谁是战无不胜。然而，不后悔。

5、大概去年吧，看到了《虚无的星轨》系列的相关内容，当时只是随手看了看帖子，滑着鼠标滚轮

《虚无的星轨》

向下翻动。错眼之间看到了军团，战役，星系之类的名词，心里想着，“啊，大概是银英一类的作品吧”，于是《星轨》在我心中有了一个这样的标签。但说起这样的作品，哪一个能比得上银英呢~懒散的魔术师、红发的好友、早亡的皇帝.....银英把门槛抬得让其他人连一步都迈不上去。我也是这样，想着看过了银英，就没有心思再去翻其他作品了。今年偶然之间，从朋友那里拿到了一部分电子书（不要吐槽盗版啦~那时候国内实在是没有原文正版），很巧妙的因缘际会，我拿到正是最高潮迭起的篇章。王权与革命的碰撞、自由与信仰的抗争、历史的车轮辘辘滚动。烽火纷飞中，有八面玲珑的帝国少将，有杀伐果断的年轻军团长，有血气昂扬的少年，还有执着于诗意一般理想的海盗首领——这些血肉丰满充实的角色，交织出一幅展望不到边际的长卷。后来，我才逐渐看到了小说的第一卷，日文水平奇差的我，看了日文水平也很差的朋友翻译的版本，然而我简直要为她鼓掌，这个连刷牙都觉得很麻烦的妹子，前前后后，自己翻译了几十万字。“历史永不会遗忘那一天，S40星团滚滚沙尘爆裂的轰鸣声中，新纪元的序幕就此拉开。为了平等、自由和荣耀这三个高贵的词语，人们将奉献一切。”序章中这样一句当时看来也许不知所云的中二大话，被所有的人物用血与泪逐渐证明。平等，自由，荣耀。人们为之奉献了一切。也许最后回望来时的长路，仍能够坦然地说出那句话。“为了革命——”

《虚无的星轨》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com