

《风雨飘渺独自在》

图书基本信息

书名：《风雨飘渺独自在》

13位ISBN编号：9787533465537

10位ISBN编号：7533465539

出版时间：2014-9

作者：姚一鸣

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《风雨飘渺独自在》

内容概要

本书作者潜心研究现代文化，熟知民国时期文人的经历与掌故，以翔实的史料，对历史进程中的人事纠葛、事件起源、学术争端等事件进行深入阐述，使沉积于历史风尘中的人物，周作人、刘半农、沈从文、施蛰存、俞平伯等民国文人，再度以鲜活的形象，凸现于世人眼前。作者铺陈往事细致生动，事况情境鲜活有趣，可为读者提供新的阅读感受和观察视角。

《风雨飘渺独自在》

作者简介

姚一鸣，男，六十年代生人，毕业于华东师范大学中文系，曾供职于沪上出版社、书店等，现在机关工作。平时喜集藏旧书，业余以写文为主，作品多刊于《藏书报》、《博览群书》、《上海滩》、《闲话》等报刊，已出版《文学背后的故事》（台湾秀威），《中国旧书局》。

《风雨飘渺独自在》

书籍目录

序 /1

第一辑：周作人/俞平伯

风雨飘渺独自在

——辛亥革命前后的周作人 /

俞平伯的“西还” /

中年文章

——1930年代初期的俞平伯与周作人 /

第二辑：沈从文/施蛰存

红黑时光

——1928年至1929年沈从文在上海 /

从中国公学到武汉大学

——1930年的沈从文 /

沈从文施蛰存断鸿记 /

1947年前后的沈从文 /

求学内外的施蛰存 /

施蛰存和无相庵 /

第三辑：刘半农/陆费逵/李涵秋/叶灵凤

睁开蒙眬眼

——五四以前的刘半农 /

陆费逵和商务中华教科书之争 /

李涵秋和上海一年 /

北游之外:1927年的叶灵凤 /

跋 /

《风雨飘渺独自在》

精彩短评

1、三星-。总是刷阅读者不足10人的书也是够了。默。笔法尚可，阅读感平平，并不太有趣。切入点可见是费了心的，但每篇最后的自我小总结有点非要赋予些什么意义的感觉，反而别扭。==

《风雨飘渺独自在》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com