

《脱稿口才秀：当众精彩讲话的艺省

图书基本信息

书名：《脱稿口才秀：当众精彩讲话的艺术》

13位ISBN编号：9787511336408

10位ISBN编号：751133640X

出版时间：2013-7-1

出版社：中国华侨出版社

作者：李娜娜,文箏,孙丽

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《脱稿口才秀：当众精彩讲话的艺省

内容概要

《脱稿口才秀:当众精彩讲话的艺术》在每一章节中都有具体的案例分析，在案例选取上也十分有针对性，古今中外的典型事例，科学有效的训练方法，并在每一个案例分析后都搭配技巧指导，能够让学习者在具体事例中快速掌握脱稿讲话的技巧，在训练中得到提升。

书籍目录

上篇 脱稿讲话的独特魅力

第一章 有胆有识：如何训练强大的心理素质

方法一：锤炼胆识，敢于说出来

方法二：勇于面对挫折，实践出胆量

方法三：紧张不可怕，走过失败才能见到成功

第二章 有模有样：如何打造独特的讲话气质

方法一：用微笑打造属于你的感染力

方法二：举止得体，做有魅力的演讲者

方法三：以诙谐幽默形成自我演讲风格

第三章 有声有色：如何控制讲话的语调语速

方法一：锻炼恰当的脱稿讲话节奏

方法二：以声音的轻重高低来控制语速语调

方法三：打造有魅力和感染力的音质

第四章 有血有肉：如何实现讲话的言之有物

方法一：脱稿演讲前要有丰富的知识储备

方法二：选择材料，内容很关键48

方法三：事先为脱稿讲话列好提纲52

方法四：说话内容要通俗简洁59

方法五：认清角色和场合，才能言之有物63

第五章 有始有终：如何打造讲话的龙头凤尾70

方法一：开场白是脱稿讲话的重头戏70

方法二：谦虚，才能沟通讲话者与听众78

方法三：以自嘲开路，让幽默搭桥86

第六章 有条有理：如何构建完美的讲话逻辑94

方法一：在突出要点的同时要有清晰的条理94

方法二：讲话之大道：观点要少而精104

第七章 有情有义：如何形成与听众的情感共鸣108

方法一：巧妙引起听众的共鸣

方法二：调动听众的积极性115

第八章 有张有弛：如何实现讲话的抑扬顿挫122

方法一：激情是首要因素122

方法二：以手势引导节奏，让演讲抑扬顿挫127

方法三：包袱不断，才能给听众带来新颖和刺激132

第九章 有说有笑：如何互动并激活现场气氛136

方法一：引导和控制听众的情绪136

方法二：有内涵的语言是制胜法宝145

下篇 脱稿讲话的实用范例

第十章 团体场合：如何依情合境地适当发挥

情景一：灵活介绍自己，把自己推销出去

情景二：即兴脱稿说话的技巧

情景三：现场报道的要素

第十一章 主持会议：如何为文山会海添滋增味

情景一：会议主持开场白要精彩

情景二：怎样控制脱稿讲话的会议

第十二章 公众应酬：如何从容得体地展现内在魅力

情景一：宴会致辞怎样做到别出心裁

情景二：酒宴祝词如何大方得体

情景三：其他公众应酬词欣赏

第十三章辩论演说：如何在认真的听取后说服对方

情景一：如何巧妙运用辩论技巧

情景二：掌控气氛，辩论也要有风度

情景三：优秀演说范例欣赏

第十四章应对媒体：如何在迎时不乱而拒时有礼

情景一：接受采访时该如何讲话

情景二：有声语言与无声语言

情景三：领导说错话之后的补救措施

《脱稿口才秀：当众精彩讲话的艺省》

精彩书评

1、1 对着镜子观察自己说话的语态、眼神，知道你能脱口而出为止。2 微笑3 语意的停顿 重音的粪便 节奏的快慢 语调的高低4 讲话的言之有物（知识储备等）5 5W 时间地点人物起因结果

《脱稿口才秀：当众精彩讲话的艺省

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com