

《愛情美學：難解的司芬克斯之謎》

图书基本信息

书名：《愛情美學：難解的司芬克斯之謎》

13位ISBN编号：9789577331090

10位ISBN编号：9577331092

出版时间：1994年10月

出版社：台湾新雨出版社

作者：刘鸿模

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《愛情美學：難解的司芬克斯之謎》

內容概要

古希臘哲人柏拉圖認為，愛情是對美的本體的眷戀，尋求愛情是通向美的本體的必經之路；一個人是從愛情開始，認識到人世間個別的美的事物，然後再逐漸提升到最高境界的美，好像升梯，逐步上進、超越、昇華、直至「徹悟美的本體」。也許，通向美的本體的道路不應該只有一條，但愛情無疑是人們走向審美境界的重要途徑。愛情又和美一樣，是一個永恆的、難以破譯的「司芬克斯」之謎，它總是顯得那麼神秘莫測、撲朔迷離，千百年來，人們對它進行了種種持久的探索。

本書從美學的視點，來探討愛情的本質與價值，將愛情置於審美的框架中來加以認識。這種探討也許能和對愛情所作的哲學的、倫理學的、社會學的、心理的探討互為補充，有助於進一步揭示愛情的奧秘。美是是一門古老而又年輕的學科，它的主要研究對象是美以及人對美的感受和創造的一般規律。愛情美學是美學的一個分支，主要研究愛情這個特殊審美領域中的特殊規律。

愛情美感的特徵：

1. 直覺性：愛情中的審美活動不是抽象的思辨和邏輯運算，而是感性的直接的觀照。
2. 敏感性：愛情的審美體驗中不可能完全排除潛意識中的性慾本能的因素。
3. 超越性：將性愛昇華為愛情，追求審美的神愉悅，才能使兩性的關係更為密切。

《愛情美學：難解的司芬克斯之謎》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com