

《最后一个游击战士：卡斯特罗传》

图书基本信息

《最后一个游击战士：卡斯特罗传》

内容概要

《最后一个游击战士：卡斯特罗传》

作者简介

《最后一个游击战士：卡斯特罗传》

精彩短评

- 1、一个共产主义者，一个盲目自大的领袖，一个刚愎自用的独裁者
- 2、书写得如同豆腐渣一样稀巴烂

《最后一个游击战士：卡斯特罗传》

章节试读

1、《最后一个游击战士：卡斯特罗传》的笔记-第90页

从《君主论》中，我可以发现所有根本的东西，它们都是马基雅维利的真实写照。君主是一个现实主义者，一个真正的政治家，必须跨越头脑中的所有陈腐观念。但是列宁不同。他的著作让人心醉神迷，他无需借助道德工具阐述自己的观点。他的作品是烈火、是光明。如果一个人能明确导致革命的原因，所有革命都是可能实现的。革命实际上是因果关系的作用过程。一个人不能反对革命，他反对的是导致革命的原因。革命是客观存在的，所以人们只能顺从它。

2、《最后一个游击战士：卡斯特罗传》的笔记-第65页

雪茄太具有象征意义，常常使人们意识到，我的雪茄并没有点燃，那样做只是为了拖延时间。而且，那也是一种帮助记忆的方式。斯大林手里常常拿着没有点燃的烟斗，上面留下了他深深的咬痕。在向下属讲话前，他总是习惯性地将烟斗举到嘴边。任何时候，你都需要一点儿思考时间。永远不要在某个想法刚刚出现在脑海便马上讲出来。尤其在思考如何杀人的时候，更要坚持这一原则。

3、《最后一个游击战士：卡斯特罗传》的笔记-第19页

坦白地说，我坚信，如果没有我，古巴革命是不可能成功的。我付出了极其艰辛的努力，确保我的人生经历与古巴的现代历史完全融为一体。或者，我们也可以说，我希望在自己的有生之年创造一个新国家和新历史。这也是遍及全国的纪念碑之所以矗立的原因。<原文开始></原文结束>

4、《最后一个游击战士：卡斯特罗传》的笔记-第53页

我感到孤独，所以我学会了利用鼓动来生存。我不会逆来顺受，接收现实世界对我的安排。我发现了语言的力量，但是与作家不同，我依靠的是口头语言。

5、《最后一个游击战士：卡斯特罗传》的笔记-第18页

几乎任何历史人物的传记或者故事都不会以主人公的出生开篇，而是浓墨重彩地描绘他人生中最辉煌的时刻，以吸引读者的兴趣，然后再采用倒叙的方式逐步展开。因为一个人的出生与童年经历或多或少与其他人都是一样的，之后的青年时期和事业发展才是心理学家所关心的，是研究品格发展的基础素材，，，，世界上根本没有宿命，人的命运完全由自己决定。

《最后一个游击战士：卡斯特罗传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com