

《女人们》

图书基本信息

书名：《女人们》

13位ISBN编号：9787539618081

10位ISBN编号：7539618086

出版时间：1999

出版社：安徽文艺出版社

作者：（法）菲利浦·索莱尔斯

页数：569

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《女人们》

内容概要

法国作家索莱尔斯的名著《女人们》被认为是“二十世纪对女性的认知最有震撼力的作品”，它的出版引起轰动，在文坛刮起了“女人旋风”，成为文坛的一大奇观。小说的主人公“我”正致力于为一本名叫《女人们》的书，以表现我的所见、所闻，朋友们都在担心“我”这部书会有的比较“黄”，因为书中“我”与女性的交往，对女性的见解，与女性的性关系，对女性的感受与体验，着实占了相当的篇幅。但“我”立志要原原本本的表达事实，所以书衷必须存在具体的感官刺激，“我”决非故意以此来取悦读者，这无非是“我”提示真实的手段而已。

《女人们》

精彩短评

- 1、一面破碎的镜子
- 2、若读者对法国二十世纪中后期的思想界状况有所了解，就更容易读顺此书了，众多的省略号并不妨碍读者的阅读，因为由笔记材料所创作的文本，保留了大量的关键词，这是极好的索引方式，反倒使得本书具有强烈的回忆录气质！
- 3、更流动更跳跃的写法
- 4、太发散！而请问自称的陡峭在哪？

《女人们》

精彩书评

1、法国后现代，新小说的杰作，法国作家索莱尔斯的名著《女人们》被认为是“二十世纪对女性的认知最有震撼力的作品”，它的出版引起轰动，在文坛刮起了“女人旋风”，成为文坛的一大奇观。小说的主人公“我”正致力于为一本名叫《女人们》的书，以表现我的所见、所闻，朋友们都在担心“我”这部书会有的比较“黄”，因为书中“我”与女性的交往，对女性的见解，与女性的性关系，对女性的感受与体验，着实占了相当的篇幅。但“我”立志要原原本本的表达事实，所以书衷必须存在具体的感官刺激，“我”决非故意以此来取悦读者，这无非是“我”提示真实的手段而已。

2、这是一本小说吗？我个人完全不认同这个结论，这只能是一本书而已，但鉴于它委实难以归类，也就把作者的结论当成正确的吧。有时候真认同福楼拜的断言：十九世纪后没有小说。于是后来的文学家们只得进行形式上的创新，而法国的新小说派我觉得便是玩得有些“画蛇添足”的存在，至少此书是如此。我是真心没办法欣赏得了此书的精义。全书由思想的碎片、事件的碎片、时空的碎片、购物景观的碎片等组成，像一盘散沙，数量庞大而又零星散落，根本不存在传统小说的结构以及叙述学规章。你可以说是自由思考，也可以说是自由联想，总之一切都由读者自己领会吧。

《女人们》

章节试读

1、《女人们》的笔记-第1页

一本融合了结构，故事，后现代的小说杰作，语言上的独立也是探索，值得阅读的小说

《女人们》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com