

《两般秋雨盦随笔》

图书基本信息

书名：《两般秋雨盦随笔》

13位ISBN编号：9787532563524

10位ISBN编号：7532563529

出版时间：2012-12

出版社：上海古籍出版社

作者：梁绍壬

页数：345

译者：庄葳 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《两般秋雨盦随笔》

内容概要

《两般秋雨？随笔》是一部著名的丛著杂纂类笔记，内容十分丰富，大致可分为四类：稽古考辨、诗文评述、文坛逸事、风土名物。由于作者性贯灵犀，博设经典，因而该书中提供的许多资料很有价值，对古代名物佚事的考证论述也有不少独到的见解。

《两般秋雨盦随笔》

作者简介

作者:(清)梁绍壬撰

《两般秋雨盦随笔》

书籍目录

序卷一 咏物诗 桑中诗别解 集对 瓠北控词 秦良玉词 弄堂 辨姓诗 金元七总管 武弁能诗 杜撰 拾没 吕叔简语 兰因馆 须换银米 杨妃诗 陶篁村 石异 蟹子蜜 不白 周诗多韵少韵 张船山诗 张仙 诗值五千金 二名偏称 汀茫 西湖竹枝词 金陵诗僧 徐宝幢 西泠感旧诗 不惜 伯夷叔齐 猪语牛鸣 琴娘 世俗 诞妄 钱宗伯对 高小姊 讽刺诗 廿四堆卷二卷三卷四卷五卷六卷七卷八

《两般秋雨齋随笔》

编辑推荐

《两般秋雨齋随笔》，清梁绍壬撰，庄葳校点。本书是一部著名的丛著杂纂类笔记，内容十分丰富，大致可分为四类：稽古考辨、诗文评述、文坛逸事、风土名物。由于作者性贯灵犀，博设经典，因而该书中提供的许多资料很有价值，对古代名物佚事的考证论述也有不少独到的见解。此书有道光十七年振绮堂刊本、文德堂本、光绪十年吉华堂重刊本、宣统元年上海扫叶山房本等。此次标点以吉华堂重刊本为底本，校以《清代笔记丛刊》本等其余诸本而成。

《两般秋雨齋随笔》

精彩短评

- 1、因早年读辞海，发现其中有些词条提及此书，可惜没有注释，至少应该有个导读。
- 2、上海古籍出版社的书，纸张和印刷都没有问题，原来找了好多遍都没有找到，梁绍壬的文笔就不说了，名字应该是<两般秋雨齋随笔>，而不是这个庵。总体来说该书没事可以看看。
- 3、很著名的笔记，内容丰富，可以轻松地阅读，消遣中又学到了东西，好书！
- 4、终于出新版了！
- 5、笔记佳品，好玩之处颇多，赞！
- 6、甚喜笔记小说以及小品文
- 7、这个系列最有感情的一部，光名字就足够美。
- 8、纸张排版印刷都挺好的，只可惜不是繁体竖版的。有点注疏就更好了。

《两般秋雨齋随笔》

章节试读

1、《两般秋雨齋随笔》的笔记-第124页

【诗学太白】“索君笑，赠君言，我能使君再少年。铜山若肯尽沽酒，九万仙人齐拍手，一朝饿死夫何有。我今未死君又来，相与挈榼游天台。笑口且共桃花开，桃花飞落掌中杯，照我颜色如红醅，今日少年若长在，古之少年安在哉？”——《招叶二青游天台》

2、《两般秋雨齋随笔》的笔记-第163页

“蒲帆十幅挂江干，来倚我危栏。受得一宵寒，便说到灯残梦残。入门风月，出门烟雨，无意上吟坛。指点与君看，杨柳外青青远山。”——《太常引 答陈月榭》

3、《两般秋雨齋随笔》的笔记-第163页

水天水地水人家，水上做生涯。一二亩蒹葭，七八亩菱花藕花。蒹葭活火，菱香藕熟，湖水可煎茶。秋梦有些些，只不管朝云暮鸦。——《太常引 水上人家》

4、《两般秋雨齋随笔》的笔记-第141页

然余尤爱其“已定复摇春水色，似红如白野棠花”、“楼台冷落收灯夜，门卷萧条埽雪天”。愈冷淡，愈风流，而又绝无哀飒气，真有福泽人也。

5、《两般秋雨齋随笔》的笔记-第112页

【雁儿落】再休提蹶名场，剑气消。说什么困寒毡，心绪稿。你看有的是痛黄垆玉树凋，有的是走京华花插帽，但诗成且倚玉笙调，但酒来且索金樽倒，兴来时齐向白云嘲，闷来时共对青天啸。花朝，放明湖双桨好；寒宵，拥红炉合座邀。——《葛秋生》

6、《两般秋雨齋随笔》的笔记-第53页

【江儿水】呜咽青陵笛，悲哀赤壁箫。你天涯眼见黄尘扫，你浮生梦醒黄粱觉，你闲身许做黄冠老，幸免白衣宣召，底事神伤，别有这凄凉怀抱。

7、《两般秋雨齋随笔》的笔记-第110页

山阴祁忠愍宫女德茵，字湘君，《临镜》诗云：“一奁秋水寒无影，十样春山淡有痕。”丰神绰约，齿颊生香。姊德渊、德琼并能诗，忠愍家子弟美丰仪，故其时有祁门男子尽佳人、妇女皆才子之目。——《闺秀诗》哈哈，一家子都是俊男才女，好基因！

8、《两般秋雨齋随笔》的笔记-第46页

莲漏正迢迢，凉馆灯挑，画屏秋冷一支箫。真个曲终人不见，月转花梢。何处暮砧敲？黯黯魂销，断肠诗句可怜宵。欲向枕根寻旧梦，梦也无聊。

9、《两般秋雨齋随笔》的笔记-第141页

李又有《秋雁》诗四首，中有句云：“偶听弓弦惊寤寐，久疏笺字报平安。箏无急柱宁辞鼓，琴有哀音未忍弹。”不脱不黏，幽怨之思，溢于言表，真名作也。江南人呼为李秋雁。

《两般秋雨盦随笔》

《两般秋雨盦随笔》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com