

# 《带血的挽歌：清代文人心态史》

## 图书基本信息

书名：《带血的挽歌：清代文人心态史》

13位ISBN编号：9787543441675

10位ISBN编号：7543441675

出版时间：2001-11

出版社：石家庄:河北教育出版社

作者：陈维昭

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《带血的挽歌：清代文人心态史》

## 内容概要

本书从属于历代文人心态史丛书,共分4章,本书揭示了清代文人的心态以及这种文化心态所附丽的文化语境。作者将心理学与历史学融合,文艺学与现象学融合,从而体悟历史人物的行为方式和思维模式。

# 《带血的挽歌：清代文人心态史》

## 作者简介

陈维昭，男，汉族，1960年11月出生，广东省汕头市人。1987年于中山大学获文学硕士学位。2002年于复旦大学获文学博士学位。1987年6月于华南师范大学中文系任助教。1990年调至汕头大学，2000年晋升为研究员。2002年调入复旦大学中国语言文学研究所，博士生导师。中国金瓶梅学会副秘书长、中国古代戏曲学会常务理事、中国红楼梦学会理事。主要从事中国古代小说戏曲研究，著有《红学通史》、《二十世纪中国古代文学研究史（戏曲卷）》。应邀参加了自1995年以来多届全国及国际红楼梦学术研讨会。

# 《带血的挽歌：清代文人心态史》

## 书籍目录

绪论

第一章 顺治朝文人心态

第二章 康熙朝文人心态

第三章 雍乾时期文人心态

第四章 嘉道时期文人心态

# 《带血的挽歌：清代文人心态史》

## 精彩短评

1、。。。居然不是学术研究型的书。。。再见

# 《带血的挽歌：清代文人心态史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)