

《吉他音阶终极训练》

图书基本信息

书名：《吉他音阶终极训练》

13位ISBN编号：9789866611315

10位ISBN编号：9866611310

出版时间：2011-2-10

出版社：酷派音乐

作者：蔡文展

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《吉他音阶终极训练》

内容概要

音階是架構音樂的基礎，也是現代音樂即興演奏的重要工具，不同的音階有不同的色彩，巧妙運用各種不同的音階，可以架構出繽紛多彩的音樂世界。在當今資訊發達的時代裡，你可能會聽過一些音階的名稱，這些音階的名稱都很特別，感覺像是從外星球來的，像是Mixolydian、Phrygian、Altered Scale等，光看這些怪怪的名稱，就已經讓人感到一頭霧水，更不用說要用吉他把這些音階彈出來。這份教材的出版宗旨就是要揭開不同音階的神秘面紗，將現代音樂最常使用的吉他音階做系統化的整理。經由這套教材的訓練，任何人(當然包括你)都可以用吉他在任何時候，彈出各種不同的音階。

本書特色

這份教材最寶貴的地方在於整理出很豐富、很有條理的音階結構圖給吉他手練習，藉由音階結構圖來理解音階的彈法，而不是死記音階指型，卻不知音階結構。本教材所附的DVD，可以讓讀者看到與聽到書中不同音階的彈法與聲響特性，讀者也可以跟著DVD一起練習彈奏，真是太美妙了！

《吉他音阶终极训练》

作者简介

蔡文展：

高一開始學習吉他，在不同的階段研習不同的吉他風格，包括民謠、流行、搖滾、藍調、金屬、放克、爵士與融合。

1996中興大學土木系畢業。2001赴波士頓Berklee音樂學院研習爵士吉他與音樂理論。

2002年返台創立酷派音樂，投入於音樂教學及教材製作出版的相關工作，至今已製作20餘套叫好叫座的教材，包括放克吉他的系統學習(一)、爵士吉他的伴奏手法、拉丁爵士吉他、爵士鼓的系統學習(一)、(二)、(三)、電貝斯入門練習、烏野薰教爵士鋼琴(一)、(二)、(三)、電腦錄音快速入門、電腦MIDI編曲快速入門、烏野薰爵士鋼琴樂譜集、薩克斯風系統學習(一)、超級Slap電貝斯影音教學。

2007重返波士頓與Berklee吉他名師Sal DiFusco及Joe Rogers共同製作吉他教材，包括藍調吉他訓練課程Blues Guitar Training、進階搖滾吉他訓練課程Advanced Rock Guitar Training、放克吉他訓練課程Funk Guitar Training、吉他樂句創意表現Creative Phrasing of Guitar。

2008以英文編寫四本專業吉他教材，包括基礎吉他訓練(一)Basic Guitar Training I、吉他琶音終極訓練Guitar Arpeggios Ultimate Training、吉他和弦終極訓練Guitar Chords Ultimate Training、吉他音階終極訓練Guitar Scales Ultimate Training，銷售範圍遍及全球各國，包括台灣、美國、加拿大、英國、法國、德國、西班牙及墨西哥等。

《吉他音阶终极训练》

精彩短评

1、只有这个方法能解决无法自由游走指板的问题

《吉他音阶终极训练》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com