

《胡适思想录.1，人生策略》

图书基本信息

书名：《胡适思想录.1，人生策略》

13位ISBN编号：9787507426922

10位ISBN编号：7507426920

出版时间：2013-1

出版社：中国城市出版社

作者：胡适

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《胡适思想录.1，人生策略》

内容概要

《胡适思想录1:人生策略》为“胡适思想录”第1辑，内容包括归国杂感、易卜生主义、美国的妇人、贞操问题、论贞操问题、在北大工学院四十四周年纪念会上的讲话、美国大学教育的革新者吉尔曼的贡献等。

《胡适思想录.1，人生策略》

书籍目录

归国杂感 / 1 易卜生主义 / 6 美国的妇人 / 19 贞操问题 / 29 论贞操问题 / 37 论女子为强暴所污 / 43 “我的儿子” / 45 不朽 / 49 不老 / 56 我对于丧礼的改革 / 60 新生活 / 69 新思潮的意义 / 71 工读主义试行的观察 / 78 非个人主义的新生活 / 82 许怡荪传 / 90 李超传 / 98 吴敬梓传 / 107 先母行述 (1873—1918) / 113 寄吴又陵先生书 / 117 朋友与兄弟 / 119 《曹氏显承堂族谱》序 / 120 《吴虞文录》序 / 122 《林肯》序 / 125 一个问题 / 130 时间不值钱 / 136 拜金主义 / 137 保寿的意义 / 139 怕老婆的故事 / 141 一个防身药方的三味药 / 143 谈谈四健会的哲学 / 147 提高和普及 / 151 在北大开学典礼会上的讲话 / 154 学生与社会 / 156 在北大学潮平定后之师生大会上的讲话 / 161 在北大成立二十五周年纪念会上的讲话 / 162 书院制史略 / 164 学术救国 / 168 中国书的收集法 / 171 为什么读书 / 182 治学方法 / 187 新文化运动与教育问题 / 192 读书的习惯重于方法 / 195 在北大开学典礼上的致辞 / 196 大学教育与科学研究 / 198 考试与教育 / 201 在北大工学院四十四周年纪念会上的讲话 / 206 选科与择业 / 209 教育学生培养兴趣 / 214 回忆中国公学 / 217 中学生的修养与择业 / 220 美国大学教育的革新者吉尔曼的贡献 / 226 谈谈大学 / 229 大学的生活 / 232 找书的快乐 / 237 中国教育史的资料 / 242 教师的模范 / 244 在北京大学六十二周年校庆纪念会上的讲话 / 246 庄子哲学浅释 / 248 王充的哲学 / 264

《胡适思想录.1，人生策略》

章节摘录

版权页： 归国杂感 我在美国动身的时候，有许多朋友对我道：“密斯忒胡，你和中国别了七个足年了，这七年之中，中国已经革了三次命，朝代也换了几个了。真个是一日千里的进步。你回去时，恐怕要不认得那七年前的老大帝国了。”我笑着对他们说道：“列位不用替我担忧。我们中国正恐怕进步太快，我们留学生回去要不认得他了，所以他走上几步，又退回几步。他正在那里回头等我们回去认旧相识呢。”这话并不是戏言，乃是真话。我每每劝人回国时莫存大希望：希望越大，失望越大。所以我自己回国时，并不曾怀什么大希望。果然船到了横滨，便听得张勋复辟的消息。如今在中国已住了四个月了，所见所闻，果然不出我所料。七年没见面的中国还是七年前的老相识！到上海的时候，有一天，有一位朋友拉我到大舞台去看戏。我走进去坐了两点钟，出来的时候，对我的朋友说道：“这个大舞台真正是中国的一个绝妙的缩本模型。你看这个大舞台三个字岂不很新？外面的房屋岂不是洋房？里面的座位和戏台上的布景装潢又岂不是西洋新式？但是做戏的人都不过是赵如泉、沈韵秋、万盏灯、何家声、何金寿这些人。没有一个不是二十年前的旧古董！我十三岁到上海的时候，他们已成了老角色了。如今又隔了十三年了，却还是他们在台上撑场面。这十三年造出来的新角色都到那里去了呢？你再看那台上做的《举鼎观画》。那祖先堂上的布景，岂不很完备？只是那小薛蛟拿了那老头儿的书信，就此跨马加鞭，却忘记了台上布的景是一座祖先堂！又看那出《四进士》。台上布景，明明有了门了，那宋士杰却还要做手势去关那没有的门！上公堂时，还要跨那没有的门槛！你看这二十年前的旧古董，在二十世纪的小舞台上做戏；装上了二十世纪的新布景，却偏要做那二十年前的旧手脚！这不是一副绝妙的中国现势图吗？”我在上海住了十二天，在内地住了一个月，在北京住了两个月，在路上走了二十天，看了两件大进步的事：第一件是“三炮台”的纸烟，居然行到我们徽州去了；第二件是“扑克”牌居然比麻将牌还要时髦了。“三炮台”纸烟还不算稀奇，只有那“扑克”牌何以会这样风行呢？有许多老先生向来学A、B、C、D，是很不行的，如今打起“扑克”来，也会说“恩德”，“累死”，“接客倭彭”了！这些怪不好记的名词，何以会这样容易上口呢？他们学这些名词这样容易，何以学正经的A、B、C、D，又那样蠢呢？我想这里面很有可以研究的道理。新思想行不到徽州，恐怕是因为新思想没有“三炮台”那样中吃罢？A、B、C、D，不容易教，恐怕是因为教的人不得其法罢？

《胡适思想录.1，人生策略》

编辑推荐

《胡适思想录1:人生策略》由中国城市出版社出版。

《胡适思想录.1，人生策略》

精彩短评

- 1、其实胡适思想貌似现在来看很一般，那是因为他100年前就提出来了。想象一下100年后我们的子孙怎么看待我们现在这些人的做法和想法呢？
- 2、有人说余华的文字平淡、没特点，不过余华说过他是外国文学培养长大的，因此我们还可以理解。但是胡适对于中国文学很有研究，而且学富五车，可惜的是他的文字也是很平淡的，就像教科书一样，力求把意思叙述的有条理，让人尽可能的理解。但这种文字是没有文学色彩的，因此胡适不是一个文学家。胡适的文章最重要的自然在于他的思想与见识，于是有些思想见识不突出的文章，或者有些思想我们现在已经习以为常了，加上胡适的文字没文采不能作为散文来欣赏，因此我们读到此类文章的时候就是觉得繁琐、没意思。不过胡适是没有过时的，他的很多精辟的观点在现在看来都是让人叹为观止的，尤其是在古典文学研究这一方面，既开风气又是大师，永远值得我们景仰。
- 3、在图书馆找到的借来看。胡适很多想法都可拿到今天来用。思想明灯。

章节试读

1、《胡适思想录.1，人生策略》的笔记-第30页

中国的男子要他们的妻子替他们守贞守节，他们自己却公然嫖妓，公然纳妾，公然“吊膀子”。再嫁的妇人在社会上几乎没有社交的资格；再婚的男子，多妻的男子，却一毫不损失他们的身份。这不是最不平的事吗？怪不得古人要请“周婆制礼”来补救“周公制礼”的不平等了。

我不是说，因为男子嫖妓，女子便该偷汉；也不是说，因为老爷有姨太太，太太便该有姨老爷。我说的是，男子嫖妓，与妇人偷汉，犯的是同等的罪恶；老爷纳妾，与太太偷人，犯的也是同等的罪恶。

为什么呢？因为贞操不是个人的事，乃是人对人的事；不是一方面的事，乃是双方面的事。贞操是一个“人”对另一个“人”的一种态度。

但是现实生活中却往往是这样的。就拿某都扫黄事件来说，报道的永远都是在谴责女人，看女人出丑。而那些去嫖娼的男人呢？有谁去谴责他们吗？“没有买卖，便没有伤害”。

再看古代，男人三妻四妾都习以为常，即便是在现代，有些人还认为能够包养女人也是一种荣耀。但是人们对于古代的女人不忠，又是如何评论的呢？扯远了，这一切都不是简单的一两句话决定的。最终的决定因素还是整个经济基础决定的吧。也许在父系社会，男子的地位高，因此男人妻妾成群便是常态。若是换成了母系社会，也许女子也可以同时支配N多的男人了吧。

如果，在这个社会，不再实行一夫一妻制。管你是一女侍几夫，管你是几妻几妾，这个社会会更幸福还是更不幸？想想就打了一个寒颤，这想法太邪恶了。

我不认得他，他不认得我，我却常念他，这是为什么？
岂不因我们，分定常相亲？由分生情意，所以非路人。
海外土生子，生不识故里，终有故乡情，其理亦如此。

为何我看到这首诗，刚开始是忍不住想笑。而看到最后一句的时候，却终于明白了呢？也许生在海外的人，更能体会到这种感觉吧。胡老先生说，若没有这种名分上的情意，中国的就是婚姻决不能存在。如旧日女子听人说他未婚夫的事，即面红害羞，即留神注意，可见她对她未婚夫实有这种名分上所发生的情谊。有这种名，便就有这种情吗？就像有些亲人，从未见过面，但内心却觉着分外亲。就想外公的姐姐，我们就她姑奶奶。虽然小时候去过一次，但是后来一直却觉着她分外亲切。

就像，有人冠名你为她的某某某，虽然你们可能没什么了。就好比之前某人和某人认作兄妹。也只认识几个月而已，但是有这种兄妹的称呼在，他们之间的感情就不是我们其他人可比的。就好比，读书时候，有好几个认作师父徒弟的。毕业之后，他们的联系远比没有这种称谓的人的多得多。罢了，三人成虎，别人说三次就信了，更何况是双方之间每天都这么重复了。说的次数多了，引发一种质变，于是有名也有实了吧。所以，我不想多说了，目前正目睹这一悲剧的发生。

2、《胡适思想录.1，人生策略》的笔记-第137页

拜金主义
第一，要自己能挣饭吃。

《胡适思想录.1，人生策略》

第二，不可抢别人饭吃。

第三，要能想出法子来，开出生路来，叫别人有挣饭吃的机会。

3、《胡适思想录.1，人生策略》的笔记-第24页

胡适先生对美国男女不婚不嫁的分析是否正适合中国现在的国情呢？

第一，不婚不嫁的原因约有几种：

（一）生计一方面，美国男子非到了养家的地位，绝不肯娶妻。但是个人谋生还不难；要筹一家的衣食，要预备儿女的教育，便不容易了。因此有家室的便少了。

这是婚不起啊~~

（二）知识一方面，女子的程度高了，往往瞧不起平常的男子；若要寻恰好相当的智识上的伴侣，却又“可遇而不可求”。所以有很多女子往往宁可终身不嫁，也不情愿嫁平常的丈夫。

这是说的女强人之类的吗？之前网上说的是我在看来自星星的你，而你在看乡村爱情，没有共同语言么？

（三）从男子一方面设想，他觉得那些只是程度太高的女子，只配在大学里当教授，未必很配在家庭里做夫人；所以有许多人决意不敢娶那些“博士派”的女子做妻子。这虽是男子的谬见，却也是女子不嫁的一种小原因。

看到这，第一想到的竟然是胡一菲~~~A类男会娶B类女，B类男娶C类女，于是剩下了A类女和C类男单着了~~~

（四）美国不嫁的女子，在社会上，在家庭中，并没有什么不便，也不致损失什么权利。她一样的享受财产权，一样的在社会上往来，一样的替社会尽力。她既不怕人家笑她白头佬处女，也不用虑着死后无人祭祀！

我突然想到小时候住在外婆家隔壁的一个五保户。听大人们说的是，他曾经是国民党的士兵。后来撤退的时候没有赶上飞机，因此就留在大陆了。已经记不清那老人家的长相了。印象里，他住的房子是阴暗的。他应该算是见过大世面的人吧。他们家的钟是他带回来的，很有品味。小时候想知道什么时候了，就去他们家堂屋里面看看那面钟。印象里，他很爱来找外公聊天。虽然他讲的话，我们都听不大懂，但是他听得懂我们的，所以每次外公重复一遍他的话以确认是否理解正确。

我已经记不清他是什么时候过世的了，只记得他的毛笔字写的很好，可惜没有得到他的指教。他认的儿子，在他的管教下，毛笔字一流。还记得有一次他儿子的爸爸（也就是他的亲哥哥），拿着一条凳子砸他。不知道他们是为了何事，他护着流血的脑袋来找外公说理，觉得他好可怜。

他认儿子，无非也就是希望他死后，能够有人给他祭祀吧。听说当年他认儿子，是花了一大笔钱的，希望能够花钱买来别人的一点尊重。可惜了。

活在农村就是这样吧，孤苦一人，无儿无女，到处都要受别人的异样眼光。

（五）美国的女子，平均看来，大概不大喜欢做当家生活。她并不是不会做：我所见许多已嫁的女子，都是很会当家的。有一位心理学大家Hugo Muensterberg说得好：“

受过大学教育的美国女子，管理家务何尝不周到，但她总觉得宁可到病院里去看护病人！”

觉得结婚受累？

《胡适思想录.1，人生策略》

（六）最重要的原因，还是我上文所说的那种“自立”的精神，那种“超于良妻贤母”的人生观。有许多女子，早已选定一种终生的事业，或是著作，或是“贫民区域居留地”，或是学音乐，或是学画，都可用全副才力去做。若要嫁了丈夫，便不能继续去做了；若要生下儿女，更没有作这种“终身事业”的希望了。所以这些女子，宁可做白头的老处女，也不情愿抛弃她们的“终身大事”。

我觉得这一点说的很对。想想自己年纪轻轻，二十来岁，刚刚从大学里面解放出来。自己还没来得及好好探索这个世界，便结婚生子，那这一生有啥意思？我单觉得结婚之后就有很多束缚了。很多事情，就没有那么简单了。做一件小事，都要担心会不会引起他人的误解，担心两个家庭会不会不高兴。各种累啊。我还是希望自己能够晚几年结婚。因为我真的还没有活够我自己啊！！

《胡适思想录.1，人生策略》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com