

《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学》

图书基本信息

书名：《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学》

13位ISBN编号：9787545800289

10位ISBN编号：7545800281

出版时间：2009-4

出版社：上海书店出版社

作者：耿海英

页数：429

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学》

内容概要

《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学(上海社会科学博士文库·第10辑)》：尼·别尔嘉耶夫作为20世纪初俄罗斯文化复兴运动中宗教哲学最杰出的代表，是第一个在西方赢得了巨大声誉的俄罗斯基督教哲学家。人们很少把作为宗教哲学家的别尔嘉耶夫放入文学领域来探讨。然而，在别尔嘉耶夫一生的精神历程中，他与俄罗斯文学有着千丝万缕的联系。本书分别从别尔嘉耶夫与同时代文学界、别尔嘉耶夫与19世纪经典作家、别尔嘉耶夫的“俄罗斯思想”与俄罗斯文学三个层面探讨别尔嘉耶夫与俄罗斯文学的关系。

《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学》

作者简介

耿海英（1964-），江苏省邳州人，华东师范大学中文系比较文学与世界文学专业博士生，天津师范大学外语学院副教授。目前致力于探究别尔嘉耶夫与俄罗斯文学的关系，有《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学》、《“俄罗斯思想”的文学表达——论别尔嘉耶夫的“俄罗斯思想”》、《多极的俄罗斯精神结构——别尔嘉耶夫论俄罗斯精神》等论文发表。

《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学》

书籍目录

序

引论第一章 别尔嘉耶夫与同时代人：精神的交往 第

一节 精神氛围——文学界的宗教探索 第二节 “相应”与“差别”——革命的“兴奋点在别处”
第三节 “美少年”与“伟大的庸人”——别尔嘉耶夫与罗赞诺夫 第四节 哲学之光照亮“词的组合”构筑的历史——别尔嘉耶夫与梅列日科夫斯基第二章 别尔嘉耶夫与陀思妥耶夫斯基：精神的遭遇 第一节 上帝从另一世界取来种子——《陀思妥耶夫斯基的“宗教大法官的传教S》 第二节
“一锅浓郁鲜美的肉汤”——《列·托尔斯泰和陀思妥耶夫斯基》 第三节 投射与吸纳——从《自由的哲学》到《自我认识》 第四节 精神的遭遇——《大法官》等四篇专论 第五节 思想的盛宴——《陀思妥耶夫斯基的世界观》第三章 别尔嘉耶夫与托尔斯泰：精神的超越 第一节 为了善的目的而被肯定的谎言——论托尔斯泰对文明之谎言的揭露 第二节 一种被忘记了的力量——上帝的干预——论托尔斯泰的“勿以暴力抗恶”与无政府主义 第三节 另一种“伊凡·卡拉马佐夫的造反”——论托尔斯泰的虚无主义第四节 “末世论”的出走——其他问题第四章 别尔嘉耶夫与果戈理：精神的透视 第一节 非现实主义的果戈理——对果戈理的重新定位……第五章 别尔嘉耶夫的“俄罗斯思想”与俄罗斯文学：精神的建构 余论参考文献后记

《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学》

章节摘录

第一章别尔嘉耶夫与同时代人：精神的交往有时候一些人来到世界，以其鲜活的生命之火照亮了我们。——书摘 一般来说，在界定19世纪末20世纪初的俄罗斯时，人们喜欢将“宗教复兴”作为其特征之一。其实，在整个社会思潮层面，在最广大的民众中，并没有什么宗教复兴，而恰恰是宗教信仰衰落的低谷、无神论高涨的时代（这里不把“无神论”也作为一种“不信神的宗教”来看待）。这是俄罗斯经历了彼得大帝以来的现代化改革，尤其是经历了19世纪40年代以来的唯物主义思潮的冲刷与洗礼，以及马克思主义在19世纪末传入俄罗斯之后的结果。正是在这样一个背景之下，在俄罗斯范围很小的圈子里的一批精神精英，转向俄罗斯的传统哲学和宗教思想，转向发掘陀思妥耶夫斯基、索洛维约夫的思想遗产，在精神领域进行了一场更新运动，形成了一种“新宗教哲学精神”。

《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学》

精彩短评

1、读来浪费时间。

《别尔嘉耶夫与俄罗斯文学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com