

《战国楚方言音系》

图书基本信息

书名：《战国楚方言音系》

13位ISBN编号：9787104022046

10位ISBN编号：710402204X

出版时间：2006-11

出版社：中国戏剧出版社

作者：赵彤

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《战国楚方言音系》

内容概要

方言问题是汉语上古音研究中的重要问题。战国楚系韵文的材料比较丰富，近年又出土了大批的战国楚简，这为研究战国时期楚方言的语音提供了比较充分的材料。本文在吸收以往汉语上古音研究成果的基础上，把传世文献和出土文献的研究结合起来，考察了反映战国时期楚方言语音系统的材料，拟测了战国楚方言的语音系统。本文使用的材料主要有：（1）《楚辞》、宋玉赋和《庄子》的用韵；（2）战国楚简（主要是郭店楚简和上海博物馆藏楚简）的谐声和假借。

主要的结论有：（一）战国楚方言有26个声母： $*p-$ 、 $*p' -$ 、 $*b-$ 、 $*m' -$ 、 $*m-$ 、 $*t-$ 、 $*t' -$ 、 $*d-$ 、 $*n' -$ 、 $*n-$ 、 $*l' -$ 、 $*l-$ 、 $*r' -$ 、 $*r-$ 、 $*ts-$ 、 $*ts' -$ 、 $*dz-$ 、 $*s-$ 、 $*k-$ 、 $*k' -$ 、 $*g-$ 、 $*\text{ㄩ} -$ 、 $*\text{ㄨ} -$ 、 $*x-$ 、 $*\text{ㄩ} -$ 、 $*\text{ㄩ} -$ 。这个声母系统的特點是有一套清鼻、流音声母： $*m' -$ 、 $*n' -$ 、 $*l' -$ 、 $*r' -$ 。

早期汉语（指早于《诗经》时代的汉语）有一套圆唇小舌音 $*Qw-$ ，这套圆唇小舌音在元音u或o前变为了唇音 $*P-$ ，在其它元音前变为舌根音 $*K-$ ，这种演变在《诗经》时代已经基本完成了。战国楚方言中这套圆唇小舌音在所有元音前都变成了舌根音 $*K-$ 。

上古汉语的复辅音声母 $*Kl-$ 演变为中古汉语的舌尖音和舌面音： $*Kl- > T-$ ； $*Kl- > T-$ ； $*Kli > T\text{ㄩ} -$ 。战国楚方言中 $*K\text{ㄩ} -$ 失去后置辅音，变为单辅音 $*K-$ 。

（二）战国楚方言有四个介音： $*-j-$ 、 $*-r-$ 、 $*-i-$ 、 $*-u-$ 。这四个介音还可以组成复合介音 $-ju-$ 、 $-iu-$ 、 $-rj-$ 、 $-ru-$ 、 $-rju-$ 等。

（三）本文对《诗经》音系元音的拟测提出一些修改意见：（1）把元音 $*\text{ㄩ} -$ 改拟为 $*\text{ㄩ} -$ ；（2）把幽、宵两类韵部主要元音的音值互换，即幽类的主要元音为 $*o$ ，宵类的主要元音为 $*u$ ；（3）把冬部拟作 $*-om$ 。

战国楚方言有30个韵部，共193个韵母，各韵部韵母的基本形式如下：之 $*-\text{ㄩ} -$ 、職 $*-\text{ㄩ} -$ k、蒸 $*-\text{ㄩ} -$ 、幽 $*-\text{ㄩ} -$ 、覺 $*-\text{ㄩ} -$ k、冬 $*-\text{ㄩ} -$ 、宵 $*-au$ 、藥 $*-auk$ 、侯 $*-o$ 、屋 $*-ok$ 、東 $*-o$ 、魚 $*-\text{ㄩ} -$ 、鐸 $*-\text{ㄩ} -$ k、陽 $*-\text{ㄩ} -$ 、支 $*-e$ 、錫 $*-ek$ 、耕 $*-e$ 、脂 $*-ei$ 、質 $*-et$ 、真 $*-en$ 、微 $*-i$ 、物 $*-t$ 、文 $*-n$ 、歌 $*-ai$ 、月 $*-at$ 、元 $*-an$ 、緝 $*-p$ 、侵 $*-m$ 、葉 $*-\text{ㄩ} -$ p、談 $*-\text{ㄩ} -$ m。

同《诗经》音系相比，战国楚方言的韵母发生了如下变化：（1）元音 $*\text{ㄩ} -$ 在唇音韵尾 $*-p$ 、 $*-m$ 之前变为 $*o$ ；（2）冬部 $*-om$ 的韵尾变为 $*-\text{ㄩ} -$ ；（3）元音 $*u$ 复化为 $*au$ ，引起 $*o$ 、 $*\text{ㄩ} -$ 、 $*a$ 等后元音依次高化： $*o > *\text{ㄩ} -$ ， $*\text{ㄩ} - > *o$ ， $*a > *\text{ㄩ} -$ 。

同《诗经》音系相比，战国楚方言的韵部系统还发生了如下变化：（1）除月部以外各部的长入字转入相应的阴声韵部；（2）部分脂部字转入微部；（3）部分真部字转入文部。

（四）战国楚方言有五个声调：平声、上声、去声、长入声、短入声。同《诗经》音系相比，除月部以外各部的长入字在战国楚方言中变为了去声。

《战国楚方言音系》

精彩短评

1、构拟上有些混乱，且和他做的材料不太搭调。有时间详细说说~~~

《战国楚方言音系》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com