

《首届创造性艺术教育和治疗国际研讨会论》

图书基本信息

书名：《首届创造性艺术教育和治疗国际研讨会论文集》

13位ISBN编号：9789081858521

出版时间：2016-4

作者：周宇

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《首届创造性艺术教育和治疗国际研讨会论》

内容概要

首届创造性艺术教育和治疗国际研讨会 --- 当东方遇见西方 The 1st International Symposium of Creative Arts Education and Therapy (ISCAET) – When East Meets West 时间：2016年5月6日 地点：北京师范大学艺术与传媒学院，2016年5月6日。

为了进一步促进东方和西方、艺术和科学之间的对话，亿派学院、CAET期刊、北京师范大学艺术不传媒学院将携手意大利创意舞动协会、中央音乐学院音乐治疗中心、无锡市精神卫生中心/无锡同仁国际康复医院和国家开放大学艺术教学部等伙伴机构，于2016年5月6日在北京合作举办首届创造性艺术教育和治疗国际研讨会（ISCAET）。届时，来自海内外不同领域的学者和专家汇聚一堂，共同交流和探讨艺术教育和创造性艺术治疗领域的最新前沿理念和发展趋势，涉及创意舞动、戏剧、音乐、绘画、视觉引导、舞蹈治疗、音乐治疗、心理剧和其他艺术形式在内的不同主题。

《首届创造性艺术教育和治疗国际研讨会论》

作者简介

周宇 生物学博士（荷兰），亿派学院（荷兰）创始人及现任院长
国际舞动治疗协会筹委会委员，北京师范大学艺术不传媒学院客座教授。2010年创立亿派创造性艺术治疗学院并在中国建立了第一个美国舞蹈治疗协会（ADTA）的职业认证培训项目进行舞蹈治疗研究生水平培养。他在舞蹈治疗和拉班动作分析领域接受了ADTA及世界著名的拉班芭特尼芙动作研究院（LIMS，纽约）与业系统的训练。他在国内外核心期刊（包括《北京舞蹈学院学报》等）发表了数篇与业文章及综述，还负责组织了舞蹈治疗核心经典教材《舞动治疗－疗愈艺术》（Dance movement therapy – A healing art）中文版翻译及编审工作。目前他是英国舞蹈治疗学术期刊Body, Movement and Dance in Psychotherapy《身体及舞动心理治疗》国际学术顾问委员会委员。同时也是国际学术期刊Creative Arts Education and Therapy – Eastern and Western Perspectives《中国创造性艺术治疗及教育-东西方视角》创刊人和主编。2014年教育部人文社会科学研究规划基釐项目《艺术治疗及其在艺术教育视野下实践研究》课题组成员及与家顾问。

《首届创造性艺术教育和治疗国际研讨会论》

精彩短评

1、参加会议

《首届创造性艺术教育和治疗国际研讨会论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com