

# 《重寫我城的歷史故事》

## 图书基本信息

书名：《重寫我城的歷史故事》

13位ISBN编号：9780193966444

10位ISBN编号：0193966441

出版时间：2010

出版社：牛津大學出版社

作者：許寶強編

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《重寫我城的歷史故事》

## 內容概要

如果個人不能沒有屬於自己的故事，那麼一個失去歷史故事的城市，又剩下甚麼？香港並不缺乏關於自己的歷史故事，由「由漁港到金融中心」的經濟童話、到「七十二家房客式的和諧社區」，直到現在的「自由主義社會」，每個年代其實皆有耳熟能詳的社會故事。然而，在舊故事日漸失去魅力的時代，新的香港故事應該如何訴說？

許寶強主編的《重寫我城的歷史故事》，收錄了十五位不同年齡及學科背景的作者分析近期香港不同社會現象及核心價值的精彩文章，當中包括：高鐵事件、城市保育、「港孩」現象、最低工資問題等等。多位學者透過精闢論述，帶領讀者多角度探討香港不同層面的社會文化議題，希望能從中勾劃出香港歷史被忽視了的輪廓，為重寫港人故事鋪下些磚石。

# 《重寫我城的歷史故事》

## 作者簡介

安徒 文化評論員

黃國鉅 任教於浸會大學宗教哲學系及人文學課程

周思中 香港獨立媒體網編輯

馬國明 任教於嶺南大學文化研究系

葉蔭聰 任教於嶺南大學文化研究系

李家翹 任教於香港中文大學政治與行政系

梁以文 香港科技大學社會科學部博士候選人

許寶強 任教於嶺南大學文化研究系

曹文傑 香港中文大學性別研究博士候選人

陳慧燕 現從事研究、教學工作

黃志華 資深樂評人

陳銘匡 任教於香港大學附屬學院

朱純儀 嶺南大學文化研究系碩士畢業生

梁寶山 藝文工作者，獨立媒體編輯組成員

班 勞工歷史研究者

## 書籍目錄

### 第一部份 否思主流敘事

3 虛擬自由主義的終結

安徒

13 歷史記憶與香港意識

黃國鉅

25 香港社會的病徵及戀物

——「八後」的真理與謊言

周思中

### 第二部份 都市建設軌跡

41 再思我城的保育

馬國明

53 當「文物保育」變成活化

葉蔭聰

63 為何香港依賴了東江水？

——再思香港的供水故事

李家翹

### 第三部份 家教規管變遷

77 從細路到兒童

——能力軌道的切換

梁以文

87 從殖民到犬儒

——香港教育故事新編

許寶強

101 家計會．現代．性

曹文傑

113 禁煙．販酒

陳慧燕

### 第四部份 文化階級生成

129 粵語歌故事還應該這樣說嗎？

黃志華 陳銘匡

141 康文署「藝術節」的前世今生

朱純儀

153 誤讀文化工業

——從西九到工廈

梁寶山

171 麵包與玫瑰

——最低工資的尊嚴班

# 《重寫我城的歷史故事》

## 精彩短评

- 1、就是喜欢这种调调！
- 2、李家翘《为何香港依赖了东江水？--再思香港的供水故事》
- 3、文章參差
- 4、這本書深入淺出的讓人一次綜觀香港的不同議題，教人如何在歷史的蛛絲馬跡發現背後的意識形態，而且行文讀來較像散文，不會像典型學術文章的枯燥，十分有用。
- 5、文章參差
- 6、文章参差不齐，但是大部分的视角还是能够回应当下的问题并提出自己的观点的。岭南的文化研究让我肃然起敬就是那次会议之后。
- 7、from 荒岛陪读。讲了东江水、国民教育、粤语歌等等香港社会文化议题的源起。

## 《重寫我城的歷史故事》

### 精彩书评

1、 - 後來才知道不少文章之前已刊登在星期日明報。 - 羅永生、馬國明的文章好看, 另外談家計會、禁煙與及教育的也有趣。 - 談東江水的那一篇, 我以前看時已不甚認同作者的觀點, 現在亦然。 - 書名倒是改得對的, 是重寫歷史故事, 而不是重寫歷史。畢竟文章由不同人貢獻, 涉及的議題就很廣, 那就不會是很深入的一個研究。作者們以一個題目入手, 展開他/她們對香港的一套說法, 挑戰某些主流的論述, 不論從策略上以及從可讀性上也是可取的。歷史為名, 談的都是現在。 - 某學/幫派有點像顯學一樣, 很大程度上霸佔了這個圈子的輿論空間, 這其實也是可惜的事。不過其它進路好像又不怎麼發聲、有些人更已棄守香港這個輿論空間, 北上再戰, 要看到其它的思想的話, 也許就只能跳出我聲的一些討論了。

# 《重寫我城的歷史故事》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)