

# 《音乐大师：灵魂的演奏者》

## 图书基本信息

书名：《音乐大师：灵魂的演奏者》

13位ISBN编号：9787505131494

出版时间：2015-8

作者：催墨

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《音乐大师：灵魂的演奏者》

## 内容概要

生活离不开音乐，正如享受音乐的我们离不开创造音乐的人们——那些一生孜孜不倦致力于音乐创作的大师们。

本书精选了世界上近50位著名的音乐大师，通过风趣幽默、通俗易懂的语言向读者展现了他们的生活和创作，让大家通过文字和音乐大师们对话，向他们致敬！

# 《音乐大师：灵魂的演奏者》

## 作者简介

催墨，资深编辑，文字底蕴颇丰，已出版文学、社科类作品多部，尤以文史哲和艺术类作品见长，文风简练，清新自如，内容深厚，知识性强，深受读者喜爱。

# 《音乐大师：灵魂的演奏者》

## 书籍目录

"前言 1

第一章 巴洛克时期 5

吕利：专业化的宫廷乐师 6

生平简介：7

主要成就：8

巴哈贝尔：300年魅力不减 10

生平简介：10

主要成就：11

普赛尔：不列颠的奥尔甫斯 12

生平简介：13

主要成就：14

库普兰：法国键盘音乐之父 15

生平简介：15

主要成就：17

维瓦尔第：红发神父 18

生平简介：18

主要成就：20

泰勒曼：“前卫”作曲家 22

生平简介：22

主要成就：23

巴赫：西方音乐之父 25

生平简介：25

主要成就：27

亨德尔：清唱剧天才 29

生平简介：29

主要成就：32

第二章 古典主义时期 33

格鲁克：歌剧改革者 33

生平简介：34

主要成就：35

海顿：交响乐之父 37

生平简介：37

主要成就：40

莫扎特：音乐神童 42

生平简介：43

主要成就：44

贝多芬：扼住命运咽喉的乐圣 48

生平简介：48

主要成就：51

第三章 浪漫主义时期 55

韦伯：浪漫歌剧的创始人 55

生平简介：56

主要成就：57

罗西尼：意大利歌剧复兴者 58

生平简介：59

主要成就：61

舒伯特：歌曲之王 62

## 《音乐大师：灵魂的演奏者》

- 生平简介：62  
主要成就：64  
柏辽兹：浪漫主义标题交响乐的开拓者 66  
生平简介：66  
主要成就：67  
门德尔松：浪漫主义神童 68  
生平简介：69  
主要成就：70  
肖邦：钢琴诗人 71  
生平简介：71  
主要成就：73  
舒曼：诗人音乐家 75  
生平简介：75  
主要成就：77  
李斯特：钢琴之王 78  
生平简介：79  
主要成就：80  
瓦格纳：歌剧奇才 82  
生平简介：82  
主要成就：85  
威尔第：意大利革命的音乐大师 87  
生平简介：88  
主要成就：90  
小约翰·施特劳斯：圆舞曲之王 91  
生平简介：91  
主要成就：93  
勃拉姆斯：最纯正的浪漫主义作曲家 96  
生平简介：96  
主要成就：98  
比才：歌剧《卡门》的作者 100  
生平简介：100  
主要成就：101  
萨拉萨蒂：小提琴大师 103  
生平简介：103  
主要成就：104  
埃尔加：英国的贝多芬 105  
生平简介：106  
主要成就：107  
马勒：最为高大的音乐形象之一 108  
生平简介：108  
主要成就：110  
戴留斯：业余爱好成就的音乐家 111  
生平简介：111  
主要成就：114  
理查·斯特劳斯：浪漫主义的音诗巨匠 114  
生平简介：115  
主要成就：117  
第四章 19世纪末 118  
格林卡：农奴乐队里的音乐家 119

## 《音乐大师：灵魂的演奏者》

- 生平简介：119  
主要成就：121  
鲍罗丁：星期日作曲家 123  
生平简介：123  
主要成就：124  
柴可夫斯基：旋律大师 125  
生平简介：126  
主要成就：128  
德沃夏克：波西米亚的舒伯特 130  
生平简介：131  
主要成就：132  
格里格：享有“国葬”礼遇的音乐家 133  
生平简介：134  
主要成就：136  
普契尼：真实主义的歌剧创作者 137  
生平简介：138  
主要成就：139  
德彪西：构筑“梦幻世界”的音乐家 140  
生平简介：140  
主要成就：142  
布索尼：新古典主义的先驱 144  
生平简介：144  
主要成就：145  
拉威尔：杰出的管弦乐色彩大师 146  
生平简介：146  
主要成就：148  
第五章 20世纪 150  
勋伯格：十二音体系的创造者 150  
生平简介：151  
主要成就：152  
斯特拉文斯基：音乐界的毕加索 152  
生平简介：153  
主要成就：154  
普罗科菲耶夫：人民的艺术家 156  
生平简介：157  
主要成就：158  
肖斯塔科维奇：20世纪交响乐大师 159  
生平简介：160  
主要成就：161  
巴伯：守旧的浪漫派作曲家 162  
生平简介：162  
主要成就：164  
罗克伯格：序列主义大师 165  
生平简介：166  
主要成就：166  
贝里奥：意大利先锋派代表人物 167  
生平简介：168  
主要成就：168  
亨策：不拘绳墨的音乐家 169

# 《音乐大师：灵魂的演奏者》

生平简介：169

主要成就：170

潘德雷茨基：让音乐直接进入听众的感情和思想 171

生平简介：171

主要成就：171

特里迪西：仙境里的爱丽丝 172

生平简介：172

主要成就：173

后记 173"

# 《音乐大师：灵魂的演奏者》

## 精彩短评

- 1、純科普讀物，除了封面外一無是處。
- 2、看封面以为是本很有价值的书，其实纸张极差，有股纸臭味，内容极敷衍，十年前的书都比这装帧的好。以后还是得看出版社买书。

# 《音乐大师：灵魂的演奏者》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)