

# 《世界经典名著文库 第三辑》

## 图书基本信息

书名：《世界经典名著文库 第三辑》

13位ISBN编号：9787801411273

10位ISBN编号：7801411277

出版时间：2000-2

出版社：台海出版社

作者：[哥伦比亚] 加西亚·马尔克斯 等

页数：315

译者：宋鸿远

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《世界经典名著文库 第三辑》

## 内容概要

世界经典名著文库·第三辑/程源主编

### 精彩短评

- 1、拯救拉美人民！
- 2、重读
- 3、这版书错别字有点多，但不影响马尔克斯是super star !!!
- 4、smile
- 5、高中读过几遍，读了後文才知道为什么语文课本选了第一章，後面的内容少儿不宜！
- 6、这个版本翻译很差.....
- 7、当时读的很费劲，后来却留下很多深深的烙印.....
- 8、其实我看的是这个封皮的
- 9、以前看过电子版，又找来盗版的看看。读了前半，不想看了。盗版书看的累，错别字特别多，句子乱，人物多，记不住。
- 10、魔幻
- 11、百年。孤独。
- 12、看这本书的时候，你需要做笔记。几下那几个不多的名字，然后后记好二世与一世的关系，然后是三世与一世二世的关系，然后是四世... ..然后.....
- 13、喜欢第一句。
- 14、《百年孤独》可以算是20世界最伟大的小说之一了，关于魔幻现实主义和拉美文学的故事我就不说了，大家都知道。
- 15、盗版。有待对比。
- 16、不能理解为什么叫百年孤独 只记得史前的鹅卵石 还有那神奇的吸铁石 未读完却产生了莫名的孤独感
- 17、高中买的
- 18、读的恰到好处
- 19、恩,经典是要一直去品味的
- 20、这个版本的错别字很多，千万不要看啊！
- 21、珍藏
- 22、看完百年孤独，搞不好酒孤独百年，这本书让你重新审视生命的价值，牵扯到诸多内容，包括亲情，爱情，友情，事业，生活就像是在地狱，无穷的黑暗，无穷的伤痛，一切都将是荒芜，颓废，令人恶心，令人发晕。真的是一部可怕的小说，使人发憊，毛骨悚然，但也同时是我们生活的一面镜子，令你清晰，让你明了，真正的会让我们重新审视自己，发觉社会，一时半会儿也说不完，反正不错。
- 23、历史存在必然的相似性
- 24、有趣，但看不懂
- 25、其实我看得是盗版。。貌似是新疆文艺出版社的。。。到中间开始所有的乌苏娜都成了乌苏娜。朋友是百年孤独的超级fan，发誓要用修正液把所有的点点掉，结果还是崩溃了
- 26、敬告大家谨慎起见别买这个版本的，错字，排版错误实在太多！！话说最近作者终于肯把版权给中国了，真是可喜可贺！！！这部作品后来时时回味，真是奇幻
- 27、高中时候最喜欢的外国小说
- 28、可恶的名字.....
- 29、持续了17个月的大雨
- 30、无论他们到什么地方去，都应该记住，过去都是假的。回忆是一条没有归途的路，一切已往的春天是无法复原的，那最狂乱而又坚韧的爱情归根结底也不过是一种瞬息即逝的现实。
- 31、9787801411273 堂吉上下
- 32、以前读的是这个版本，现在盼着新的正版
- 33、我原来没有标注过这个吗？？？
- 34、可惜现在买不到好的版本了。

- 35、孤独隐藏在人类的基因里，周而复始，似乎一切都在复制，孤独也不例外。我们逃不了命运的追缴，百年孤独何止百年！
- 36、好晦涩
- 37、震撼心灵的美洲文化历史
- 38、经典啊啊啊啊啊，可惜看起来挺难的
- 39、狂爱~
- 40、如果书名改成 马贡多，好像就变成 白鹿原了 ...
- 41、书名的西班牙文居然写错。
- 42、当初不幸买了盗版，强忍着连篇错别字，读得欲罢不能
- 43、最好看的小说，震！
- 44、没办法形容，只能说是魔幻再魔幻，调侃再调侃
- 45、当年也读过这本 8-}
- 46、最早看的就是这个版本 带着别人笔记的二手书 记忆那样美好
- 47、听说我读的是盗版，就很郁闷
- 48、魔幻现实主义
- 49、错别字多到死 还是要看正版呐
- 50、一本伟大的书

### 精彩书评

- 1、我记得我看开头大概看了有二十遍都没有看下去。名字太重叠，叙述太诡异，每次都不到一个小时就放弃了。后来终于度过了生不如死的阶段，看完之后发现这本书非常不错，很耐看。后来无论从哪一页进入往下看都会看得很开心。作者在书中蕴藏了深深的悲伤和无奈情怀，但是毫不抒情，基本上都作为一个旁观者叙述，所以让那种无奈和沧桑更加明显。
- 2、《百年孤独》可以算是20世界最伟大的小说之一了，关于魔幻现实主义和拉美文学的故事我就不说了，大家都知道。我想说一下我的经历。在高中二年级的时候，我去学校逛附近的书店，那里充满了各种教辅书，但也有一部分世界名著，我就在一天中午发现了这本《百年孤独》，北岳文艺出版社。原来这是一个家伙订购的，但后来就不要了。哈哈，就这样便宜了我，由于这本书那是相当盗版，老板只收了12块钱就给了我。那个时候我还不知道关于《百年孤独》版本的问题。我的这本书连译者的名字都没有，买的时候大约是2003年，4年以后，在这个2007年的尾巴上，我才在豆瓣上发现了这位译者，原来叫宋鸿远。我来介绍一下这位宋鸿远同学翻译的《百年孤独》吧。第一句开头还是那个经典句式：很多年以后，面对行刑队，奥雷良诺·布恩地亚上校将会回忆起，他父亲领他去见识冰块的那个特远的下午。(注意“特远”这个词。)据说这个句式最早是黄锦炎翻译的，我也不很确定。但是在后面的书中，译者宋鸿远把很多形容词都替换成了用“特”修饰的词。我听说，在翻译界存在这么一种情况，就是把别人翻译好的作品拿来，然后修改几个字，就当作一个新的译本出版了，我一直疑心这个北岳文艺的版本就是这样搞出来的，因为很多字句用“特”修饰相当不通顺。所以很有被糊弄的感觉。不过，总算是可以拜读《百年孤独》了，还算有功世道的。作为一本盗版书，里面的错别字当然也是绝不会少的，而且这本小说一共20章，结果在北岳文艺的版本中后面17-20章全连在了一起，成了一章。这种效果真是很惊人的。现在我联系到了一个淘宝店的店主，她说她有“正版”的《百年孤独》，上海译文出版社，黄锦炎等译，但是要价200大元，很要命的。等我挣点钱后，再买吧。
- 3、高中最灰暗的日子第一次读这本书，大概是奔着书的名字而去，多少有点为赋新词强说愁的味道。前些天，突然想起这本书，毕业后不可能带走了，那就在卖掉前再读一遍吧。过了这些年，想法终于还是有些不同了，对书的理解自认为比以前更深一些。关于那个孤独的家族，那些孤独的人们，可以在心中勾勒出更清晰的形象。马贡多，不可能再出现，我也只是体会一下他们的感觉而已。现实仍然繁琐且乏味。
- 4、首先说，情节和吸引人~没有过多的环境的描述· · 重复的人名，重复的人物，重复的地点，重复的行为，重复的性格、从而没有逃避重复的命运。。百年的经历，最终还是回到了原点，停滞不前。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)