

《流传千年的北欧神话故事》

图书基本信息

书名：《流传千年的北欧神话故事》

13位ISBN编号：9787305112898

10位ISBN编号：7305112895

出版时间：2013-4

出版社：南京大学出版社

作者：钟怡阳 编著

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《流传千年的北欧神话故事》

内容概要

本书是一本优秀北欧神话故事集，北欧神话中的诸神身上所显示的战斗精神与生活态度，与北欧人民的性格特征密切相关。北欧神话反映了北欧原始部落的多神教信仰，以及他们和大自然战斗的绮丽想象，显示了古代北欧部族不畏艰难与大自然奋勇作战的英雄气概

《流传千年的北欧神话故事》

书籍目录

第一章天地初造 一颗会说话的聪明脑袋 神马难过美人关 亚萨和华纳两大神族的会议 青春女神伊敦 火焰的统治者诺德 帝王之位，鹿死谁手？ 人类三个等级的诞生 这张煮不烂的鸭子嘴 第二章王行天下 聪明反被聪明误 假扮新娘夺神锤 赤手空拳，不减神威 “耻辱”的东方之行 这来之不易的美酒 识时务者为俊杰 谁动了我的项链？ “钻石王老五”的艰难爱情 第三章神之黄昏 精诚所至，金石为开 亚萨神与三个怪物的纠葛 复仇之不可逆转的命运 无法挽回的生命 天网恢恢，疏而不漏 命运掌握在谁的手中？ 利里尔的复仇 命运女神的预言 沉睡少女的苏醒

《流传千年的北欧神话故事》

章节摘录

版权页：插图：三天之后，里格离开了这户农家。不久，妻子艾达竟然生下了一个健康的小男孩，起名叫做特拉耳（意为奴隶）。特拉耳是个非常壮实的孩子，长得还算清秀。没想到，他长大以后却越来越难看，逐渐变得非常丑陋。他有一头黑色枯燥的头发，一双神情呆滞的眼睛，脊背弯曲躬立，皮肤粗糙如革，令人退避三舍。但是，特拉耳非常勤勉，他每天日出而作，日落而息，还将大捆大捆的柴火扛回家中。有一天，一个同样丑陋的姑娘突然来到了特拉耳的家中。那姑娘一脚的泥污，大咧咧地一屁股就坐在了屋子的当中，没多久就和特拉耳打闹取笑起来，夜晚更顺理成章地睡在了一起，一切都显得那样的自然而然。这一对男女成了夫妻之后，生下了十二个儿子和九个女儿，这些粗陋高大的孩子们又繁衍出更多后代，人类中的奴隶等级由此而产生。在人间之旅中，里格来到的第二户是一个小康家庭。里格来访的时候，夫妻俩正忙于工作，丈夫把木条削成纱锭，妻子挥动手臂纺纱编织。他们请里格坐在了屋子中央，同样热情地招待了他。进餐的时候，里格坐在餐桌中间，享用了夫妻家中最好的食物。在这户人家中，里格也住了三天，每天晚上同样睡在夫妻两人的中间。里格离开以后，秀外慧中的女主人也生下了一个儿子，起名为卡尔（意为自由人，农夫）。卡尔迅速地长大成人了，他眼神灵活，身材高大有力，性情十分温良。卡尔非常能干，耕田播种、饲养牲畜、锻造农具、建造房屋，样样都精通。偶然中，一个精明干练的美丽姑娘看见了阳光下卡尔挥汗劳作的身影，她中毒似的爱上了勤快的卡尔。没多久，他们就互相交换了定情信物，建立了一个男耕女织的小康家庭。卡尔夫妻也生下了许多孩子，由此繁衍出了人类中的自由人等级。里格最后造访的第三户是一个富裕的家庭。在精美的屋舍外，里格见到了男女主人悠闲地坐在庭院里，互相触碰手指取乐逗笑。女主人美丽非凡，穿着丝绸制的衣服，勾勒衬托出那高耸的乳房、如雪般洁白细腻的皮肤以及那曼妙的身姿。在这里，里格依旧受到了热情的款待。就餐的时候，镀金边的餐桌上井井有条地摆放着精致的桌布、一整套用银子打造的餐具。

《流传千年的北欧神话故事》

编辑推荐

《流传千年的北欧神话故事》由钟怡阳编著。善与恶同归于尽，正是北欧神话与其他神话最显著的不同之处。命运的劫火纵然毁灭了宇宙，却也摧毁了一切邪恶，之后新的秩序又将重新建立，新世界的曙光已然照亮！

《流传千年的北欧神话故事》

精彩短评

- 1、亚马逊是为忙碌的人创造好的购物平台
- 2、浅显易懂，适合入门
- 3、内容既不全面且插图很无感像是漫画初学者画的一样
- 4、书很薄啊 内容很少的样子= =
- 5、我想说我喜欢尘世巨蟒~
- 6、书页质量很差，必须是盗版的！此外内容比较粗浅，原来以为是学术性的，后来发现比少儿版更加普及.....如果想深入研究，不推荐
- 7、大神们的生活还真带感呐！
- 8、终于大致了解了下北欧神话系统，果然是最有血有肉平易近人又充满悲剧情结的神，作者文字过于接地气了，虽然有点儿怪，但很易读。
- 9、给小孩读读玩算了，收获不大
- 10、书还好、很简单的包装 故事很有趣
- 11、只能说，一般般。
- 12、只能做入门。茅盾写的神话故事比这个好得多。
- 13、讀完了原著文獻，再來看看同人如何，哈哈。不過估計始終沒法和大小《埃達》以及《沃爾松薩迦》比較的。壯大收集啦
- 14、翻译比较随性，不过为写作起到了点作用，还是更喜欢茅盾编的那本
- 15、语言浅白，初小即可阅读。
- 16、人名好绕，看完就忘！
- 17、同一小段话里，人名翻译的都不一样。还会修改原本的情节。插图粗陋。故事也是一篇一个文笔风格，高度不统一。目测书市五块钱一本的质量。
- 18、书的装潢还行吧，主要是儿子要看，但是我觉得这书小学生看还行，初中生看太浅了。其实西方各地的神话故事我觉得都差不多，一般我认为换下名字就可以了。没有很出彩的故事。因为小朋友接触电视电影多了，看这个绝觉得没味。翻译的水平一般，很浅显，所以我所适合小学生。
- 19、托老周边系列，《魔戒》可以看出相当多的北欧神话影响，比如莱金故事与斯茅戈，比如诸神的黄昏和伊露维塔乐章的终结。
这书是儿童读物，但是即使儿童读物，白话武侠小说的译风也不能忍啊...
北欧神话比希腊罗马神话神性更少，大概只有中国人的神话是完全道德正确的吧？
冰火同源与毁灭之美。
- 20、书面有点儿邹，有一小些地方损坏，虽然不影响看书，但心疼啊。。。

《流传千年的北欧神话故事》

精彩书评

《流传千年的北欧神话故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com