

《下妻物语》

图书基本信息

书名：《下妻物语》

13位ISBN编号：9787532759699

10位ISBN编号：7532759695

出版时间：2013-1

出版社：岳本野蔷薇、夕唯 上海译文出版社 (2013-01出版)

作者：岳本野蔷薇

页数：242

译者：夕唯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《下妻物语》

内容概要

《下妻物语——飞车女、萝莉与杀人事件》的内容提要如下：

人生是一连串的苦痛，所以我总是鄙视一切，沉溺于刹那的快乐。可爱与残酷、漂亮与丑陋、气质与野蛮、庄严与轻浮、热情与懒惰、纯真与狡猾、果断与执念……

大多数人在面临相对事物而左右为难时，经常会做出某一边的抉择，因为不这样做就无法把持住自我。其实只要持有洛可可精神，就可以让对比的事物完美共存。在荒唐且不可思议的幽度里，没有矛盾这东西，自己那颗善变的心，才是唯一规则，才是自然法则。

《下妻物语——飞车女、萝莉与杀人事件》由岳本野蔷薇编著。

《下妻物語》

作者简介

作者:(日)岳本野蔷薇

《下妻物語》

书籍目录

正文

《下妻物语》

章节摘录

什么！竟然是这个！随便你怎么说啦！刑警也来我家询问巴士的事。站在玄关的刑警拿出警察证件表示想见我，糟老爹一看到，立刻撒谎说：“我女儿暂时不会回来。”刑警表示已经跟我约好了，糟老爹便胡闹地大喊：“桃子，快从后面逃走！爸爸帮你挡着！”让刑警很困扰。糟老爹做出这种前后矛盾的事，让我觉得好丢脸，正犹豫着要不要出去，没多久后，糟老爹又开始说出完全脱离现实的恐吓：“樱花警徽算什么！我背后有俄罗斯黑手党，光凭你一个人，我随时可以做掉！”我赶紧走出去，再不圆场就糟了。“对不起，我父亲好像会错意了。”“喔，龙崎桃子，那天多谢你的合作。”“笨蛋！桃子，我不知道你做了什么，有人帮你撑腰吗？”“谁叫你要莫名其妙地包庇我，对刑警先生口出恶言的？”“呐，刑警先生。桃子这孩子就是这样，重视我这个父亲胜过她自己，真是温柔的孩子。我不知道她是去批发还是贩卖麻药，不过那全都是因为我赚得太少，她为了补贴家计才去做的。”“哎呀，越讲越复杂了，爸，你去别的地方啦！”我站在糟老爹旁边，用力蹬了一下左脚。同一时间，祖母从糟老爹背后擒拿住他，糟老爹瞬间跪了下去，当场失去意识。“奶奶——”“明明不会打架还说大话，这孩子从以前就有这个坏毛病。我这么做虽然有点粗鲁，但因为他太吵了，我就先让他昏迷。”“昏迷？”“别担心，他马上就会恢复意识。刑警先生，请进。”祖母如此说道，领着刑警进入家中，端出茶水。“你是为了那件事来的吧？刑警先生，这孩子是凶手吗？”“不，我只是来确认巴士乘客的证词和她的记忆是否矛盾的。”“那，这孩子是杀人犯的可能性呢？”“也不能说完全没有，不过不太可能吧！”祖母听完，丢下一句“切，真无聊”，然后走出了客厅。不管是糟老爹还是祖母，为什么我的家人都那么想把我当成罪犯？不过，我无所谓就是了。我简洁地告诉了刑警我们搭乘案发巴士的缘由，以及坐上巴士后发生的事情(莓发现亚树美大姐，以及她后来去警告光头流氓不要抽烟的事，等等)。之后，我被问到和莓的关系，我觉得解释太麻烦了，便随口说：“自从搬来这里后，我就被那个可怕的Yankee恐吓，一直被她使唤。”刑警似乎早就查清楚我们是如何相遇、现在是否仍有来往等，便斥责道：“你虽然长得可爱，但第一印象却是个非常糟糕的女孩。”不过，既然被称赞可爱，感觉也不坏。刑警问完该问的事，说道：“那么今天就到此为止。”准备起身。难得被卷入这么有趣的案件，光被问话太无趣了，我觉得我应该有权利知道一定程度的搜查进展，于是留住了打算离开的刑警。“请问死亡推测时间有多精准？”“虽然无法断定几点几分死亡，不过像这次死后没有隔很久的情况，可以估算得很接近。”“此次凶案是在什么时候？”“尸体被发现时还没有变僵硬，尸斑也刚开始出现。尸斑大概会在往生后二十分钟到三十分钟左右出现。根据法医鉴定，这次的死亡推测时间，是在下午六点五十分到七点十分之间。”“不能把范围缩得更小吗？”“也不是不能，只是死亡推测时间毕竟只是一方面。如果把死亡时间估得太精准，就会推算出作案时间，而一旦被所谓的作案时间给牵制住，便难以用客观的态度来进行搜查，容易不自觉地产生疏忽。最有效的做法是，将现在这样通过探听和实地走访得来的情报，和法医鉴定报告相对照。”“喔。那么，死亡推测时间实际上是巴士从哪里开到哪里的时间段呢？”“大约是行驶在常盘国道上，刚通过利根川一带，于谷和原匝道驶入旧二九四号国道，经过新守谷站入口的巴士站的时候。”“这么说，在新守谷站入口的巴士站之后上来的人，没有可能作案？”“也不能说没有。就像我刚才说的，死亡推测时间只是一方面而已。”“可是，没有人在新守谷站的巴士站上下车，所以凶手基本上应该是从东京站就坐在车内的其中一人吧？”“这我就不能断定了。”“至少，在巴士停车的新守谷巴士站，下一个御所丘巴士站，以及到尸体被发现的小绢十字路巴士站之前上车的几个人，是被排除嫌疑的。”“只能说是……尚未确定。”“话虽然这样说，可如果对照死亡推测时间的话，从绢之台上车后发现尸体的老爷爷是凶手的可能性，就微乎其微了对吧？”“嗯。”“有两位上班族模样的人从松前台巴士站上车，在绢之台下车，他们是凶手的可能性也很小。应该说，从死亡推测时间来考虑的话，在御所丘下车的老人，还比那两个人更有可能是凶手。”“小姐，你在玩侦探游戏吗？”“带着小孩子在松前台上车的欧巴桑也可能是凶手，从东京站上车、在绢之台下车的几个人，也比从松前台上车、在绢之台下车的两位上班族模样的人更可能是嫌疑人。啊，我为什么在发生这么愉快的案件时睡着了呢？”“愉快？”糟糕，说漏嘴了。“这个案件的哪里愉快了？”“呃，呃，很像推理小说……”“有一个人真的死了啊。”“可是，他是不认识的人。”…… P78-81

《下妻物语》

编辑推荐

这本《下妻物语——飞车女、萝莉与杀人事件》是日本鬼才作家、“少女教父”岳本野蔷薇的另类“萝莉圣经”，是一部充满仁义、友情、感动和笑料的推理力作。里面讲述了个性萝莉与无厘头飞车女的爱与友情的粉色系梦幻物语。

《下妻物语》

精彩短评

- 1、推理很弱（然而两点根本不是推理）
- 2、传说中的新版？
- 3、因为喜欢电影看的小说，没想到是电影之后的故事。桃子依然碎碎念，洛可可地不屑一切。霉依然神经大条，被桃子犀利吐槽。以公车杀人事件作为大背景，每个人也都有了很好的发展，桃子勇敢地把自己喜欢的事变成了工作，霉也进入了新的恋情。吐槽归吐槽最后还是回归到友谊主题。大量细致的服饰描写是本书的特色，这也许和作者是服饰行业有关。总体来说，故事一般般，不够精彩，但也看得轻松快乐，也有点感动。三点五星。
- 4、洛可可也被称为“以优雅之名极尽享乐之能事”的淫乱时代。。。洛可可支配着十八世纪后期法国---最优雅奢华的时代。讲究浮华的装饰样式 洛可可原是由“贝壳状石头”一词演变而来 在繁华落尽之后 由于其内容实在是毫无思想性可言 洛可可被视为艺术上的污点。。。
- 5、把书名印在透明的书皮上，很有创意。
- 6、翻译吃我一剑！
- 7、喜欢电影也喜欢这个书。
- 8、本想读《下妻物语》的原著小说，却错买了续集，那副标题真是小得可怜。是个杀人事件，什么嘛，看起来还是推理小说，不过推理不是主题。最后一幕，桃子终于表达了对莓的情意，身为百合控真是一本满足。
- 9、还挺扯的 而且竟然呗剧透了东方快车谋杀案...
- 10、yooooooooooooooooooooooooooooooooooooo 【yo什么yo，你这个Yankee。这货不是推理小说
- 11、不是很正宗的推理小说，萝莉废话有点多，过程有点啰嗦，推理出结果莫名其妙的啊，不过看看消遣还是不错的，勉强三星半吧
- 12、麻烦才是真正的奢侈~
- 13、居然是推理！
- 14、看着lo娘被写作萝莉觉得哪里怪怪的

《下妻物语》

章节试读

1、《下妻物语》的笔记-第27页

热或冷啊，萝莉都靠气势克服呢！

2、《下妻物语》的笔记-第175页

“顺着你的意志所在，那才是一切法则”——阿莱斯特·克劳利

3、《下妻物语》的笔记-第120页

无关利害关系，能完全依赖的家伙，才是真正的朋友吧！

4、《下妻物语》的笔记-第159页

明明没人约束，大部分的人却把自己擅自想出来的理由往自己身上压，把百分之五的可能性化为零，说服自己拿就是成为成人的方法。

5、《下妻物语》的笔记-第125页

只要把心思用在如何愉快地度过每一天就好了。既然认真苦恼地生活，和不认真地随心所欲的生活没有大差别，只选择自己喜欢的东西，只从想了角度重视瞬间的审美意识，才是最好的。

6、《下妻物语》的笔记-第132页

人们正因为将审美观超出自己理解范围的人，皆视为危险分子，才不试着发挥想象力，而把造型奇特的人误解为普遍有病。

7、《下妻物语》的笔记-第100页

因为人是活在父母或朋友的支持下的。你试着写写看人这个字，就是因为相互支持，才创造出人这个字的对吧？

8、《下妻物语》的笔记-第22页

因为你是个会自己思考、行动、承担所有责任的女孩，就算绕点远路或是走错路，你也绝对不会白白浪费自己的时间。你是个能够决定自己的生存方式的非常特别的女孩。

9、《下妻物语》的笔记-第160页

只要有百分之五的可能性，就有试的价值。

10、《下妻物语》的笔记-第157页

一旦喜欢的事变成工作后，因为立场变了，不能再像只是单纯喜欢时那样为所欲为。如果在变化的情况下还能不忘记原本喜欢的心情，不是比较好吗？

11、《下妻物语》的笔记-第11页

《下妻物语》

就算被背叛再多次，社会上最重要的还是信任。

12、《下妻物语》的笔记-第15页

我就是我，虽然一直模仿她，却不想变成她的翻版。可是那些志气低、没有自我的家伙，就会想变成翻版，因为那样比较容易，也很轻松。

13、《下妻物语》的笔记-第7页

大多数人在面临相对的事物而左右为难时，经常会做出某一边的抉择，因为不这样做就无法把持自我。

14、《下妻物语》的笔记-第240页

所谓恋爱，都是从感动中衍生出来的。感动就是恋爱，而那份感动，只有在接触到纯真的东西时，才会衍生出来。我只会对纯粹觉得很棒、心服口服地被击倒、真诚地靠近我的东西感动。

15、《下妻物语》的笔记-第206页

分离虽然很难过，既然是朋友，就要好好声援她。

16、《下妻物语》的笔记-第29页

逞强正是少女的基本要素。

17、《下妻物语》的笔记-第192页

那是你的天性，应该改不了，也没有必要改。勉强改变的话，一定会让你变得不再是你。只要不是笨蛋，随着经验积累，就会渐渐改变。那就是所谓的成长，不需要阻止他。不过，人都有颗就算成长也能持续不变拥有的小宝石，那颗宝石就是自己。大部分的人往往在中途就遗失了他，或是让它变得黯然失色，然后再也不知道自己是谁、想做什么。

《下妻物语》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com