

# 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

## 图书基本信息

书名：《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

13位ISBN编号：9787508642536

10位ISBN编号：7508642538

出版时间：2013-11-1

出版社：中信出版社

作者：盐野七生

页数：5250

译者：徐越,计丽屏,刘锐,田建华,田建国

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

## 内容概要

### 1、内容简介

《罗马人的故事》（15册套装），完美收官。最值得收藏的罗马史经典。在这平庸年代，人人渴望英雄，日本女作家盐野七生，决然出走日本，远赴罗马，寻找英雄。定居罗马三十多年，十五年写就15册巨著《罗马人的故事》，还原一个意大利半岛的小国成为世界帝国，持续1300年的辉煌历程，再现一个英雄辈出的时代……读懂了罗马，才能读懂过去的欧洲和今天的世界。

罗马人，智力不如希腊人，体力不如高卢人，技术不如埃特鲁利亚人，经济不如迦太基人，但为何却能一一打败对手，建立并维持庞大的罗马帝国？

### 2、盐野七生和《罗马人的故事》获奖记录

- 1970年获第24届“每日出版文化奖”（文学·艺术）
- 1981年获“SUNTORY文艺奖”（思想·历史）
- 1982年获第30届“菊池宽奖”
- 1988年获第27届“女性文学奖”
- 1993年获第6届“新潮文艺奖”
- 1999年获第2届“司马辽太郎奖”
- 2001年获土木学会“出版文化奖”
- 2006年获第41届“书店新风奖”
- 2000年盐野七生获颁意大利“国家勋章”
- 2001年盐野七生被日本文部省评为“文化功勋人物”
- 2005年盐野七生获日本“紫绶勋章”

日本狂销1090万册，韩国狂销250万册

### 3、读盐野七生《罗马人的故事》的理由

- 对于以超级大国为发展目标的当代中国，在欧洲历史上可作为借鉴的，唯有古罗马帝国。
- 古罗马人智力不及希腊人，体力不及高卢人和日耳曼人，技术不及埃特鲁利亚人，经济不及迦太基人，但为什么能够一一打败对手，建立并维持一个庞大的罗马帝国。
- 古罗马被视为人类史上最早的大型跨国企业，有见识的企业领袖和经营者必读罗马史。
- 罗马史被广泛应用在领导者论、组织论、国家论中，领导者和政府机关工作人员必读罗马史。
- 古罗马帝国的国家与民族、中央与地方、自由与法制、君主与公民、宗教与人性、权力与秩序、科学与技术，每一项都与现代中国息息相关。
- 盐野七生，被誉为最受男人欢迎的女作家，有着女性罕有的理性概括能力，从复杂的历史表象中找出脉动的主线，透彻、清晰、具体。作者定居罗马30多年，有着不同于以往西方作家的第一手资料和东方视角。

### 4、名家推荐：

这是一部煌煌15册的巨著，作者盐野七生写了15年，我曾整整读了一年。读后，逢人就推荐。过去我也读过罗马史，比如《罗马帝国衰亡史》，但这类史书，更多是从政治、军事的角度来理解罗马帝国。盐野七生不同，她以现代史观的方法论来解读罗马，这期间涉及国家与民族、君主与公民、宗教与人性、权力与秩序、科学与技术、领导与公关等方方面面，视野极广，见人所未见。正如她自己所说：“别的研究者是写自己知道的，而我则是写我想知道的。”

在作者的描述之下，罗马帝国宛如一个强大的跨国企业，《罗马法》就好比这个企业的内部规章。这个企业有自己的核心价值、企业文化、思维惯性、话语系统、人力资源储备，甚至还有自己的保安系统。制度、人才、资源配置等等，都是罗马得以长盛不衰的原因。这也是为什么这部书会被国外一些研究者拿来当作领导者论、组织论、国家论的现成教材。结局意味着过去的历史的终结，也意味着过去管治方式与现实的不匹配，转型则是一个新的开始。

——万科集团董事长 王石

我一如既往地喜欢读《罗马人的故事》，我觉得第一它没有意识形态性，这个真的很好。按照当时的

## 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

感觉来写历史很好。第二，它的文笔是故事和评论、评价结合，所有的年代、人物都是经过论证考察，因此不具备虚构性，但是又具备可读性，这个非常好。最重要的一点是，通过古罗马一千多年的历史跟中华帝国对比，有很多相似之处，罗马的文化、体制传承下来，文化遗迹也出来。但是中国到现在为止还是一脉相承，连文化的内涵都没怎么改，帝国的结构都没怎么改。

——新东方教育集团董事长 俞敏洪

我如饥似渴地读完。掩卷长思，深深敬佩。一位日本女人这样如痴如狂地写古罗马，发掘2000年前的往事，娓娓道来。她的细腻描写让你身临其境，她的逻辑铺陈促你遐思当下因缘。我读过许多不同作者的罗马史，只有盐野七生女士真正带我走进历史。这是一本历史，也是一本游记，还是一本政论，更是一本优美的散文集。

阅读盐野的罗马史与罗马人，时空穿越两千年，体验着人类文明中顽强生长并趋同的精神动力，尽管语言、宗教、习俗、体质和自然环境有千差万别，但内在的思辨、伦理、行为、愿景和组织制度却可以彼此熟悉和理解的。现代人往往以仍然蓬勃发展的中华文明与曾经衰落的罗马文明进行比照，发掘出许多文明之谜和文化冲突的理念。

——中国金融博物馆理事长 王巍

有关古罗马的书汗牛充栋，我也看过一些，但总觉得对古罗马缺乏全面、系统的了解。读完这套书，古罗马一千多年的历史在我脑海里清晰起来。胡适先生在评论好友陈衡哲女士的《西洋史》时说：“史学有两个方面，一方面是科学的，重在史料的收集与整理；一方面是艺术的，重在史实的叙述与解释。”这样综合的，有断制的叙述，可以见作者的见解与天才。盐野女士的《罗马人的故事》，完全符合这一标准。盐野七生不仅在介绍罗马史，而且有许多精辟的评论与分析，既综合了其他学者的见解，又有自己独特的观点。

——经济学家 梁小民

《罗马人的故事》既是历史，又是政治，还有人性。我们终于有了一部不但有价值 and 深度，而且有趣好看的罗马史。

盐野七生耗时15年，写下了这本恢宏巨著。在寻找答案的过程中，她找到了宽容，找到了法治，找到了共和精神，找到了人性中那些最卓越向上的力量。中国作为一个“崛起的大国”，也许可以籍借此书来思考一个强盛大国真正的生命力源泉何在。

——清华大学政治系副教授 刘瑜

盐野七生女士写的是罗马人的故事，她的描述你读起来很轻松，但是你要看她后面的参考文献，就知道她认真的参考了很多学者的作品，甚至在我们这些学习过罗马史、罗马法的人看来，有些很难懂的作品，她都钻研过。

打通学术作品的障碍，普及罗马法中自由与平等的真意是《罗马人的故事》的一大意义。

——中国罗马法研究专家 费安玲

我读这本书主要是两个收获，第一个收获就是了解西方。我们读古罗马可以研究，可以了解现代的西方，比如西方法制精神怎么来的，我们从这本书可以得到一些答案。这是第一个收获。第二个收获，因为我们是研究管理的，所以我们从这本书里可以学管理的方方面面，包括它的领袖，比如你要学习魅力性的领导人就读恺撒，要是学制度建设者就读奥古斯都。我们也可以学到组织，比如罗马军团的组织，比如人才的培养。比如组织的变革，等等方方面面的东西，它确实是百科全书式的历史著作。

——北京大学光华管理学院教授 张建君

《罗马人的故事》是一部很好的历史读物，介于学术著作和历史小说之间，正是我一再期待的“公共知识产品”。我一口气读完第一部，很佩服作者为我们提供了这样一部深入浅出的历史叙事。其中特点难以尽述，作者的朴实、亲切随处可见。重要的是，作者不是做高头讲章，不是写政治经济教科书，而只是以一个现代人的眼光来打量罗马的发家和繁荣。她对罗马的解读涉及面极广，如国家与民族、君主与公民、宗教与人性、权力与秩序、科学与技术、领导与公关，等等。让人读来一点儿也不枯燥。

——青年学者 余世存

## 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

盐野七生年轻时就心仪罗马，为此到罗马定居，一住半生，写了很多关于罗马的书，其中最著名的便是这套《罗马人的故事》。15册书写了15年，字里行间其中倾注了她对古罗马风物的无限向往，其行文流畅，叙事简洁明快，令人读来手不释卷。而除此之外，这套书最大的特点在于作者用现代人的眼光去看待古罗马，对国家、公民、宗教、权力等概念进行解读，试图古为今用，寻求一国之强盛，一民族之崛起的普适性原理。其本人慨然而讲，不掩其非凡志气：“别的研究者是写自己知道的，而我则是写我想知道的。”

——财经作家 学者 吴晓波

我一直在看《罗马人的故事》这套书。中信出版社给这套书写的宣传语叫“古罗马——今天中国最需要读懂的国家”，为什么最需要读懂？因为你真正读懂罗马，才能读懂今天的欧洲和世界，因为今天的欧洲和世界很多政治制度的设计、法律思想的设计，是按照他们时代的思维进行设计。但是同时你会想中国和世界的对话，可能更多的要在这方面有一个相互的理解，西方人要更知道中国是靠文化进行统治，哪怕它变成一种意识形态，但是西方更多的要靠制度进行统治，当然这不是中世纪的时候，中世纪基督教也做了一些改良，主要还是靠政治制度进行统治。

——原央视主持人行知探索文化有限公司董事长 曲向东

国家兴盛的关键是对败者的“宽容”。支持罗马繁荣最重要的是国家意志、国家建设、帝王能力和公民。

——日本媒体评论

历史的假设，是应对变化的最好指导。

——日本钢铁集团总裁 三村明夫与盐野七生对谈

历史是最好的教训，也是最好的娱乐。

——盐野七生

# 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

## 作者简介

盐野七生，日本女作家，1937年出生于日本，26岁游学意大利两年，深感日本是个没有英雄的国度，回日后不久毅然出走，再赴意大利，定居罗马，一住至今，终生研究罗马史。盐野七生认为，每个人的心中都埋藏着一个英雄梦，而唯有昔日罗马能让人一圆夙梦。

日本人提起写罗马的作家，首推盐野七生。盐野七生曾出版《我的朋友马基雅维利》、《文艺复兴的女人们》等以罗马为题材的作品，获得意大利国家勋章及日本国内的各项大奖。自1992年开始，盐野七生以古罗马帝国为题材，编织她的英雄梦，她以每年一册的速度，历时十五年，至2006年完成这部时空纵深长达一千多年的罗马史。《罗马人的故事》系列丛书出版后，引起日本、韩国商界、政、学界巨大震荡。

## 书籍目录

罗马人的故事1：罗马不是一天建成

论智力，罗马人比不上希腊人

论体力，罗马人比不上高卢人和日耳曼人

论技术，罗马人比不上伊特鲁利亚人

论经济能力，罗马人比不上迦太基人

那么罗马人如何能成就这番丰功伟业？

罗马人的故事2：汉尼拔战记

战争反映了人类的思维和行为模式

什么才是决定战争胜败的因素？

是因缘际会？是天时地利？

还是领导者本人的人格特质？

罗马人的故事3：胜者的迷思

无论多么强大的国家，都无法维持长久的国泰民安

就算没有外敌，也可能出现内乱

成为霸者之后，罗马人的种种困境与混乱

值得经营现代生活的你我，深切反思

罗马人的故事4：恺撒时代（上）

天才之所以为天才，因为他能超越时代

而天才之所以能超越时代，也正是拜时势所赐

看恺撒如何巧妙利用国家、政局、社会的重重危机

将个人推向巅峰，创造罗马历史的光辉

罗马人的故事5：恺撒时代（下）

即使从我这里获得自由的人

将来再把矛头指向我

我也不会因此感到后悔

恺撒一贯宽容败者的精神

是罗马史上最动人的声音

罗马人的故事6：罗马统治下的和平

奥古斯都不像恺撒那样大放异彩

深谋远虑的奥古斯都一直在另一个战场努力不懈

这位继承天才伟业的“非天才人物”

是如何完成连天才都达不到的目标

罗马人的故事7：恶名昭彰的皇帝

从美丽的卡布里岛到火烧罗马城

是英雄创造的时代已到

或是暴君当道的世纪来临？

恶名昭彰的皇帝们，究竟是帝国覆亡的推手

亦或是帝国变局中的一页

罗马人的故事8：危机与克服

一段塔西佗笔下充满苦恼与哀怨的时代

帝国面临了前所未有的挑战

罗马是否能浴火重生

或是陷入混乱的分裂

告别昔日光辉

罗马人的故事9：贤君的世纪

这是一个罕见的幸福时代

如何创造一个黄金世纪



## 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

需要贤明的君主，完备的制度还是强盛的军队  
在皇帝的座位上  
他们鞠躬尽瘁，再显罗马人的荣光  
罗马人的故事10：条条大路通罗马  
条条大道通罗马，为了让人的生活过得更像人  
罗马人展开了这必需的大事业——公共建设  
鬼斧神工的工艺技术加上脚踏实地的民族精神  
创造出文明伟大的里程碑  
罗马人的故事11：结局的开始  
告别了贤君的世纪，帝国的光环褪色了吗  
哲学家皇帝实现了柏拉图的理想却无法力挽狂澜  
罗马陷入了长期的军事危机  
坚守边境的军事领袖成为皇位的角逐者  
罗马帝国将走上不同的道路  
结局似乎已在道路的尽头  
罗马人的故事12：迷途帝国  
这是一个不需要全人的时代  
只要有军队，人人都可以能成为罗马的主人  
而针对社会动乱、人心不安，基督教成为一盏明灯  
它将是一剂强心剂？或是加速罗马的瓦解？  
罗马人的故事13：最后一搏  
从双头政治到四头政治  
未睇过维持了短暂的和平  
罗马帝国该如何面对日渐壮大的基督教  
消灭它？忽略它？或是接受它？  
罗马人的故事14：基督的胜利  
君士坦丁大帝的罗马帝国  
蛮族入侵已不是噩梦，而是即在眼前  
基督教光芒成为罗马人唯一的希望  
帝国的末日，是基督教的大获全胜  
罗马人的故事15：罗马世界的终曲  
再绚烂夺目的太阳，也有日落之时  
东西罗马的分裂，宣告帝国即将进入尾声  
为什么结束，没有人说得清楚  
罗马帝国就这样轰轰烈烈的出现，平平淡淡的结束  
留给我们一抹惆怅，以及等待希望的西方世界

# 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

## 精彩短评

- 1、女性视角出发的罗马史，富有温情。
- 2、感觉凯撒之后写的没之前好，也可能是我读的不认真
- 3、从2016年7月到2017年3月，陆陆续续读完了14卷罗马人的故事（两卷番外没怎么读），虽然我所持的一直是进步史观，觉得现在比过去更好，但对于共和与帝制早中期的罗马帝国，真是心生向往！而且，如果本书所述据实的话，真是挺惊叹，在近2000年前的过去，社会制度竟能如此和谐完美！
- 4、历史写成这样，文学、丰满、客观，也实在是好看！没有看完，同学那里借来的，看了5册，从罗马到欧洲，好书！向各位书友推荐！
- 5、刚看完第二章汉尼拔，认识西比奥我发现，世界始终是年轻人的。
- 6、非常出色的历史书，虽然文字上有点啰嗦，但视野开阔，又不乏细致。
- 7、2016，这他妈可是十五本啊，只能按一本显示。。
- 8、看完了，好开心！~\(\\_/)/~啦啦啦~单卷都不算完美，全本前后重复不少，略啰嗦。但是，如此细致地描摹这么浩荡的历史，且能明白晓畅，真的很不容易，很佩服！
- 9、现实的事情在历史上都能找到类似的故事，这本书可读性强，强烈推荐
- 10、老太太大爱罗马，写得罗马各种好啊！个人态度太明显，不全面啊。做为了一本通俗的通史读物还是不错的。
- 11、这应该是罗马史入门最好的一本书了
- 12、给我普及罗马历史的书，花了半年时间看完，感慨兴盛衰亡，世事无常。作者文笔很细腻，网上有人说作者过于粉，角度不对，段子太多。不过正因为这本书，我对古罗马历史有了兴趣，会考虑去看其他的书对比。
- 13、这个作者的史观简直无聊死了，但是故事讲的还可以
- 14、欧美思想的根源在于古罗马。那里是所有西方文明的来源。语言、文化、哲学、习俗，现在能看到的東西，几乎都与古罗马有远远。古罗马不仅影响了西方，东方世界的文化也不得不受到古罗马的影响。
- 15、非常喜欢的书。内容详尽。读起来也不晦涩。盐野七生以自己多年的生活经历绘制了阅读地图，参考众多历史资料。有理有据。
- 16、对人类贡献最大的就要数希腊和罗马了。如果没有这两个国家，现在的人类会原始很多？没有比较就没有伤害，和自诩的泱泱五千年文明古国的某国相比，我们真是就是生老病死繁衍着。
- 17、一个罗马英雄众生相，算不得历史，更像是人物传记小说。
- 18、终于读完了，记录一下。
- 19、我读完十五册，收货不少：  
[http://mp.weixin.qq.com/s?\\_\\_biz=Mzl1MjM5ODgzMg==&mid=2247483689&idx=1&sn=487052d8e9e7bfc2252e77ad62a0f464#rd](http://mp.weixin.qq.com/s?__biz=Mzl1MjM5ODgzMg==&mid=2247483689&idx=1&sn=487052d8e9e7bfc2252e77ad62a0f464#rd)
- 20、断断续续花了一年的时间读完，再游意大利后生动鲜活了很多。古罗马人是真正对人类有贡献的人。
- 21、谁有读完的全套二手可否转让给我呢，微信联系：jackzhaowenjie
- 22、整整用了一年时间纵观了古罗马的兴盛、发展直到衰亡。从写出《沉思录》的哲学家皇帝马可奥勒留开始，罗马人的故事就开始变得压抑，这可能是万物盛极必衰所带来的影响。读最后一卷的时候有点不能接受一个宏伟的帝国将要覆灭的宿命，直到读完后才不禁感叹，原来命运是如此残酷却无法改变的。
- 23、只是故事。。
- 24、入门挺好，作者是十足十的罗马吹，看完如果有兴趣可以看霍兰的
- 25、超强的宏观史观加上细致的考证，读完之后被盐野七生圈粉的一套作品
- 26、用了一年多的时间把这套书读完了，不是很懂历史的人作为入门书感觉很不错，我把它看成一本故事书，朗朗上口又配图理解。
- 27、可读性强
- 28、深入浅出了解罗马的一部好教材
- 29、盐巴肯定是好



## 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

- 30、获益匪浅
- 31、深深被凯撒折服
- 32、今天早晨终于读完了这套《罗马人的故事》。十五卷的长篇，1229年的历史，三个多月的时间，到了最后一页竟然有些不舍得放下。
- 33、作为历史读物过于浅薄，最致命的是不够客观，给即使是普及历史知识，也要有态度，女性作者崇拜强权文化和对欧巴的粉如出一辙，实在很难苟同
- 34、2016看过最厚的书了，看完我自己都挺佩服自己的。不过最大的功劳是作者盐野七生，写这么厚的15本书，真厉害真不容易。看完后，最直接的感受是，罗马人和罗马共和国太厉害了，观念和制度好而且是跨时代地好，这个才是最震撼我的地方，在这种观念和制度下，没有凯撒这种人出现，慢慢发展的话，不知道会变成什么。罗马从流氓起家到同种族合并，到意大利半岛统一，到打败迦太基，到凯撒之前，真的是人才涌现，无尽胸襟。凯撒留下了帝制留下了辉煌留下了伟大，但我总感觉也带来了很大的问题，一个人的权限这么大，如果这个人不可靠，那就有大问题（如4世纪后期的皇帝）。
- 35、对于我这样开始入门罗马史的读者来说，这本书当然是绝配了。
- 36、寻找一下英文和日文版
- 37、不错的通俗史
- 38、东方人的视角，普及式的历史读物，帝国文明的溯源。
- 39、简直爱上了罗马这个国家
- 40、作者太爱罗马，以至于有些事情的评价难免偏心。喜欢凯撒，也喜欢东塞罗。能孕育理念截然不同，根本目标高度一致，而又亦敌亦友的两英雄，正是古罗马的魅力所在。
- 41、全部结束，收获颇丰
- 42、值得翻阅，但不值得细读。
- 43、这不是故事，这是字典
- 44、有时候废话太多让人读着心烦。三个月
- 45、作者自己的思考少了些，在意大利多年的生活经历并未在书中有所反映，在日本国内也能写出来吧。喜欢第一本、第六本和第十本。
- 46、写得非常详细，是了解古罗马历史的不错通俗读物。作者对罗马的偏爱确实是这套书的最大问题，因为难免影响客观性，但是所有的作者都有倾向性，只是她表现得更明显一些。
- 47、对人类贡献最大的就要数希腊和罗马了。如果没有这两个国家，现在的人类会原始很多？没有比较就没有伤害，和自诩的泱泱五千年文明古国的某国相比，我们真是就是生老病死繁衍着。
- 48、十五本罗马人的故事，读到13本了，快到罗马世界的终结，舍不得完结，语言简洁，文字优美，还有大量的配图，是业余了解罗马历史的好材料
- 49、一年时间读完，不能说这是一本理论性和严谨性很强的书，但的确是每个人都应当读的书。
- 50、对于没有历史基础的我来说很好的一本普及书，虽然翻译有个别地方有歧义，总体感觉还是相当好的。原来读一些西方的名著不好理解，原因是西方社会历史没有一个基本的概念，这本书应该能帮到很多人，再读西方小说，可能会有更多的感同身受了吧！

# 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

精彩书评

## 章节试读

### 1、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第52页

只有对自己充满信心的人，才能对他人保持公平。

### 2、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第270页

“考虑到16年间，罗马付出的代价，超过10万人的阵亡者，多达10人以上的执政官级的武将的死。迦太基作为战败国，补偿的份量实在太轻，轻的让人难以相信。由此可见，罗马人在与战败国缔结和平条约时，从来没有报复的念头。”

在我们通常的想法中，战争残酷而无情，因为付出的惨痛代价，胜利方往往要求丰厚的物质、政治或其他汇报，俗称“战利品”。罗马人伟大就伟大在把“人”当成最大的战利品，即使是要求扣留人质，也是扣留贵族们的子女，给他们以自己国民的待遇，从思想上同化他们，长远的战略上改变战败国。

做人，做事，不要总考虑眼前的利益。宽容，理解和冷静是获得更多战略利益的基本素质吧。

### 3、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第112页

后世的我们满怀遐想和敬意提起的“希腊文化”时期就是指伯里克利统治希腊的30年里达到鼎盛的、先后持续不到200年的时期。

### 4、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第214页

对于伯克利“贫穷不可耻，可耻的是安于贫穷”的说法我也是深有同感的。

只要有利于民众的幸福，那就是善政，没有所谓的民主真题和帝制政体之分。

（法国大革命的：平等，自由，博爱）历史显示这样一个事实：高唱并热衷追求这一理念的民族没有能够实现它；而选择了相反生活方式的民族尽管并不彻底，却实现了这一理念。

罗马人的宽容不是赢不了而是赢了以后才让步。

罗马兴盛的三个原因：宗教与其说是用来约束人类的，不如说是用来保佑人类的；罗马不执著于政治体系；罗马同化其他民族。都反映出在罗马人开放的性格。其智力不及希腊人，体力不及凯尔特人和日耳曼人，技术不如伊特鲁里亚人，经济不及迦太基人。罗马人真正的性格就是开放性。

### 5、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第133页

在南欧，平原用来发展农业和畜牧业，商船用于满载往来于海上的时代，北欧还是被大面积的森林所覆盖。这款森林的居民就是凯尔特人。凯尔特人是希腊人取得名字，罗马人叫他们高卢人。今天虽然只剩下爱尔兰，但是在古代，这个民族却占据了欧洲最辽阔的土地。

### 6、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第142页

也许因为伯里克利比苏格拉底年长25岁，所以虽然把他看做希腊哲学的天才，和他以朋友相交，却似乎没有醉心于他。政治家对民众的理解能力从来不抱幻想，相反，哲学家却把自己的一生奉献给了提高民众的理解能力上。这也许就是政治家和哲学家的区别吧。

政治家的思维是不一样的，所以这世界政治风云变幻，如此迷人，又如此无奈。

### 7、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第110页

让民主政体发挥作用的，不一定是民主主义者。伯里克利出身于雅典的名门望族，拥有真正意义

## 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

上的贵族的性格——思想自由。

伯里克利所实行的抽签与日薪相结合的做法，成为了历史上最早直接体现民主政体的例子。它的思想十分完美，在当时是绝无仅有的。

### 8、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第51页

要在严酷的现实生存又能保持精神上的安定，关键在于是否能创造一个远离现实、属于自己的世界

### 9、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第261页

人不管是谁都无法看清现实中的一切，大多数人只希望看到自己想看到和想要的现实而已。

### 10、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第157页

哲学通常被认为是一门没有实用价值的学问。其实，哲学的精髓并不在于知识，而是思索。如同做体操活络筋骨一般，思索锻炼人的头脑。换言之，哲学就是让人们习惯于思考。

### 11、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第9页

好

### 12、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第35页

人物：努马

特点：罗马建国后第二代国王；萨宾人；儒雅；致力于建立罗马秩序就任王位后的努马，试图对依靠武力和战争打下建国基础的罗马进行立法和习俗的改革功绩：关闭战神神庙表示和平；振兴畜牧与农业；职业分工；历法改革；（12个月，355天）凯撒后来变更为365天；公休日；12个月的排序名称；最重要的是宗教改革

宗教改革：诸神分等级；自然状态下的政教分离

### 13、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第1页

罗马人的故事(套装共15册).epub

2015-03-28 05:50:19

，就好像一个人在青少年时期积蓄起来的力量到了三十而立之年才开始了解其真正的价值一样。

2015-04-06 18:14:26

为了避免出现这一结果，两人决定去女神维里普拉卡的神庙。

神庙里只有女神雕像，没有神官或其他什么人。因为在罗马，大到祭祀诸神的神殿，小至神庙，如果所有神堂都配上神官的话，即使动员全罗马所有的人恐怕也不够。但是每个神庙有每个神庙的规矩，信奉诸神的罗马人在没有旁人监督的情况下也一定会遵守。维里普拉卡女神庙的规矩就是在女神面前，向女神倾诉的时候一次只限一人。

这样一来，在一方倾诉的时候，另一方就不得不在一旁默默地听着。在默默倾听的过程中，渐渐地，他会意识到对方说的话并非全无道理。就在双方一次次交替倾诉和倾听的过程

2015-04-06 18:15:21

在任何一个时代里，位高权重的人总是最清醒的。

2015-04-06 18:17:34

对罗马人来说，宗教不是指导原理，它只是精神寄托。因为有宗教信仰，人性不再受到禁锢。尽管强

## 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

有力的指导原理有很多优点，但是它也有一个不容忽视的缺点，就是拒绝一切与自己的宗教信仰不同的人。

2015-04-06 18:23:56

第三代国王托里斯并没有因自己是拉丁人，就倾全力与萨宾人交战。而第四代国王安库斯也没有因自己是萨宾人，就把作战的目标指向拉丁人。事实上，托里斯攻占的正是和他本人血脉相连的阿鲁巴。

注：正如现在的美国。

美籍华人不会因为自己的血脉，就拒绝与中国交战或别的形式的斗争。

美籍什么人都一样。对自己国家的认同感超越民族性，这也正是移民国家的魅力之处吧，没有永恒的亲戚，只有永恒的利益。

2015-04-06 18:30:03

不过，外来者的加入有时会导致腾飞的现象，就像化学反应一样

2015-04-06 18:42:29

改革的领导者往往来自旧的势力，而非新兴势力

2015-04-09 17:41:27

让民主政体发挥作用的，并不一定是民主主义者。

注：然。

2015-04-10 11:50:48

也许正因为每个人都有强烈的归属意识，所以作为一个国家，才有可能是开放的。

2015-04-11 12:22:42

寡头政体也是个指挥者众多的体系，虽然没有民主政体那样多。这种政体的缺陷是面临紧急事态必须当机立断时，往往缺乏灵活性。独裁官制度恰恰掩盖了这一缺陷。可以说，这是共和政体下的罗马危机的管理体系。马基雅弗利说：“如果要保住一种政体，必要时，必须有勇气做出有违这一政体理念的事。”如果不这样，将会招致该政体的瓦解。所以，只有共和政体才会有独裁官这一官职。

2015-04-16 07:31:12

但是，罗马人有他们追求规范的理由。因为从指挥官到士兵每年都要更换，如果没有规范化的规定，很容易出错。所以，为了在任何时候都能得到相同的结果，在所有细节上作出规定是很有必要的。

2015-04-17 23:05:21

以前的作品中，我曾经写到过一位成功的领袖，最重要的条件在于能够在其周围营造出轻松的气氛。意大利语叫SERENO，翻译成日语是“晴朗”。普布利乌斯·科尔涅利乌斯·西庇阿从年轻时候起，就具备这样的天

2015-04-18 10:55:27

的统治阶层预备军，让他们在罗马学习，把他们培养成亲罗马者。说是人质，与牢狱没有任何关系。罗马人心目中的人质就是把他们安置在合适的人家里，像对待家人一样对待他们，让他们和这家的孩子一起在家庭教师的教授下学习。

注：与庚子赔款留学生类似

2015-04-19 11:36:25

我把战争国债意译为“直接税”，是由于它是按公民所拥有资产的多少来课征的。这种税全部取消，受益最大的是富裕阶层。此时罗马出现了资金过剩的“钱多状态”（有点像现在经济学家们常说的“流动性资金过剩”），取消直接税是导致资金过剩的第一个原因。

注：可以看做通货膨胀的影响吧

2015-04-22 05:43:41

这种罗马式的做法如果放在现代，就会被当做奉行侵略路线的帝国主义而遭到负面的评判。在现代遇到这类问题，总想用人道主义的方法来加以解决。然而现实却是，越是想用人道主义方法解决就越是解决不了。

2015-04-24 20:33:11

恺撒在母爱中成长，因此他的人格特征之一就是不论身处何种绝境，都绝不会丧失平和的心态。他的乐观来自从不动摇的自信心。是来自母亲所给予的爱，最先使他拥有了身为男人的自负。因为从小在母爱滋润下成长的人，自然从心底里拥有自信，具有均衡发展的人格。同时在不自觉中养成了不问过去、展望未来的积极性格。



## 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

2015-04-24 21:04:42

从一个人成长的观点来看，如果能够平静地度过不解世事的幼年时代，到了通晓世事的年龄时，又能幸运地获得思索人生的契机，那么即使身处乱世，其实也并非不好。对恺撒来说，必须再度强调的是他的出身，他并非生于一般市井之家。给予年少的他思索方向的，不仅有促成《尤里乌斯公民权法》立法的伯父，还包括他周遭的人物。

如同曾在《罗马

2015-04-25 21:40:03

大约从当时起直到今天的2000多年来，历史学家及研究者们拼命探究却无法解开的两个谜团，就是恺撒同金钱及恺撒同女人之间的关系。试着找寻这两个问题的答案也是件颇有乐趣的事吧。一个人如何处理这两方面的问题，应该也是衡量他胸襟的办法，而丑闻的产生也经常与金钱及女人有关。

2015-04-27 06:33:00

想到日耳曼民族对西欧的威胁2000年都没有改变这一事实，我不禁感慨不已。日耳曼人的侵略攻击比较容易成功的原因，或多或少是基于高卢人不团结统一的倾向。居住在莱茵河西岸的日耳曼人族长阿利欧维斯图斯，请求罗马元老院赐予“罗马的友好同盟”的称号。而能够获得这相当受承认的权力，也是部族间争执不休的高卢人曾向日耳曼人求助的缘故。日耳曼人利用高卢人自己彼此间的争斗，仿佛是滴落在纸上的墨汁般扩散开来，开始逐渐

2015-04-28 08:15:49

所谓虚荣心，就是想到被别人认为优秀而感到欢喜的心情。

2015-05-08 17:37:04

所谓民主政治，就是国家决策并不依赖于选民自身知识和判断力，而依赖在事情发生时参与决策的选民数量。

注：然。

2015-05-11 02:39:44

当年恺撒在遗嘱中指定只有17岁的屋大维为继承人，并给他配备了阿格里帕。屋大维从这个安排中学到一条重要经验：自身才学有限，然无碍建业，若能知人善任，则可转败为胜。恺撒生前是否明确地传授过这一点，我们无从得知。屋大维仅从恺撒的人事安排上悟出道理，说明良匠需遇美玉方能两相生辉。教育的成功不能仅靠教师单方面的努力。

2015-05-11 02:42:29

对于无法一击即胜的对手，妥协和让步是必需的，这一点屋大维自始至终都牢记在

2015-05-11 17:32:36

奥古斯都选择了让人们去看他们愿意看到的现实，而他自己却始终面对真正的现实，向目标迈进。

我想，这就是奥古斯都终其一生的战争。

天才之后的凡人继承者，如何完成了天才没有实现的目标，这就是下面我想讲的故事。

2015-05-12 11:46:13

奥古斯都所做的每一件事情，都合乎共和体制下的法律规定，而这些事情串连在一起，最终将演变成违反共和制法律的帝制。这就是他的“卓越”之处。

2015-05-15 11:52:36

所谓的平衡感，就是在相互矛盾的两极之间，寻找一个可以立足的中间点。为找到最适合解决问题的切入点，有时也会偏向某一端，保持平衡就是一种始终在移动中的行为。

自由和秩序是两个矛盾的概念。过分尊重自由就会破坏秩序，过分强调秩序又会失去自由。然而，这两个思想又必须共存共立。没有自由，社会不会进步；少了秩序，不仅没有进步，甚至会危及生命。

2015-05-16 08:44:58

无论做什么，如果不能让所有的参与者都能感到可以从中获得利益，事情是不会成功的。即使成功那也是短暂的。

2015-05-18 11:49:00

成为一个领导者，必须具备以下五种特质：智慧、说服力、忍耐力、自控力和坚强的意志。唯有恺撒拥有全部的特质。

2015-05-20 03:03:58

第一，了解自己的能力和界限之所在，看清现实本质的透彻的认知力。



第二，坚持勤奋是成功之本的信念，不厌其烦、不辞辛劳的持续力。

第三，抱有适度的乐观精神。

第四，不走极端，始终保持平衡。

2015-05-21 19:22:12

人一旦有了空闲，就会开始思考自己的命运，这些士兵也不例外

2015-05-24 11:51:56

这两个事例共同体现了这样一个道理：顺应实际要求、及时作出“维护”，以避免功能退化这样的人类社会的现实规则。根据实际情况与时俱进地对法律进行修订，就是法律上“维护”的真正含义。对于法律体系的创始人是罗马人的说法无人质疑

2015-06-08 08:58:20

作为一位身兼哲学家的文人，塞内加缺乏军事与外交经验却担任辅政一职，可以看出罗马帝国统治上的纰漏。当然，没有经验并不能作为被指责的口实。现代人亦然，各国总统或首相，都是从没有任职经验的人群中选举产生。塞内加的确是一流的哲学家、悲剧作家与讽刺作家，于政治却只属于二流角色。在此“二流”指的是只能勉强应付鸡毛蒜皮之类的小事。

2015-06-08 12:06:04

罗马统治下的高卢堪称典范，非是高卢民族不欲独立，而是归顺罗马之后，他们积极融入罗马世界，少有擦枪走火之事。历史学家蒙森写道，高卢人称呼自己是罗马人，而非高卢人。高卢得以迅速罗马化，得益于恺撒“干坏事一鼓作气、善后处理深思熟虑”。

2015-06-12 16:10:15

战争”这个人类无法超越的罪恶所具有的唯一好处就是，通过发动它可以一举解决此前无法解决的问题，不取得压倒性胜利便毫无意义的理由也在于此，因为勉勉强强的胜利很有可能让战时的状态迟迟无法结束

2015-06-12 16:10:38

压倒性胜利也不是以敌方的死亡人数来计算的，相对而言，减少本方的牺牲更为重要。因为为了让胜利具有真正的意义，就需要让敌人陷入无法再战的状态，顾名思义就是每场战斗都必须是决战。因此比起将敌人赶尽杀绝，保持本方实力是更有效的办法。牺牲者少的话，可以避免士气低落。如果要求士兵们看见直到昨天还与自己形影不离的同伴在身边相继被杀死后士气依然能够不受影响，只能说这是无视人性的强人所难。

2015-06-17 08:27:05

因此，居住在国境外的部族并不是威胁，这些部族团结起来才是威胁。达契亚人成为威胁就是因为族长自称为王，成功团结了周边的弱小部族。

2015-06-26 20:31:17

按照我的想象，很可能是图拉真在哈德良身上看到了某种自己无法理解的东西。那种东西或许可以叫做性情。它不会成为他讨厌哈德良的理由，但是，它会让他感到不安。这种东西在女人普洛蒂娜的眼里，是一种魅力，非常具有吸引力。但是，对于男性图拉真来说，即使在理性上，他可以接受，但是，真要指定其为继承人，会让他犹豫再三。

2015-06-26 20:43:07

君主或领袖的道德观与普通人的道德观不同。作为普通人，诚实、正直、忠诚和清廉是极好的美德。但是，作为公职人物，尤其是公职人物中地位最高的人，就不一定能守住这些美德。

2015-06-26 20:44:13

，政治是无情的。如果你不正视这一点，就不可能成为成功的政治家，更别提要实现人人幸福的目标。从政，权力基础稳固是前提。如果权力基础不稳固，权力的行使就不能贯穿始终。

2015-06-28 12:46:13

罗马人认为，与预想之外的运气所带来的成功相比，宁可在周密的准备工作之后出错。他们的理由是，无计划的成功会让人忘记准备工作的重要性，而经过周密的准备后的失败是积累经验的有效途径，可以避免下一次重蹈覆辙。其次，凭借运气获得的成功不是哪个人的功劳，而经过周密准备后，尽管结果不好，但是至少心里很踏实，因为他作过努力，因为他充分考虑过对策。

2015-06-29 12:08:49

按照意大利文艺复兴时期的政治思想家马基雅弗利的说法，一位领袖必须具备三个条件，那就是“能

力”（Virtu）、“运气”（Fortuna）和“时代的适应性”（Necessita）。马基雅弗利认为，即使有能力也有运气，但是，如果不能顺应时代要求的话，就不是好的领袖。

2015-07-04 12:17:36

有一句格言：贤者学习历史，愚者学习经验。但我个人认为，如果不能既学习历史又学

2015-07-14 16:05:13

有一句格言，智者学习历史，愚人学习经验。可是我认为，如果想成为智者，历史和经验两方面缺一不可。“历史”也可以说是书籍，学习它的好处在于能对古今中外人们无比丰富的思想与经验进行再体验，这些知识是一个人穷其一生也不可能直接获得的。而另一方面，我们自身的“经验”会告诉我们怎样灵活运用这些依靠再体验而获得的知识。也就是说，书本上学来的东西只有和现实体验相结合才能成为可以灵活运用的知识。树立起这样的指导思想以后就会明白，那种认为只要依靠正确情报就能采取适当对策的论调，不但是过于依赖了没有知识含量的情报，而且制订出的对策也是充满危险的。

2015-07-18 19:44:30

然而在乱世之中，只有那些自身有着强烈意愿的人成功率最高。因为有着强烈的意愿，目的才会明确，才会认真选择达成目的的手段。相反，如果只是应周围人的要求，那么目的就很模糊，选择手段时也会犹豫不决，所有的事情都容易半途而废。既然已经“渡过卢比孔河”，再采取模棱两可的态度肯定就是最糟糕的。实际上，称帝以后的尼戈无论做什么事情都很迟缓，即便有所行动，也往往虎头蛇尾。此时的尼戈和亚尔比努斯一样，都已年过花甲。

2015-07-20 11:53:04

塞维鲁对军团兵的优待政策，也是人类社会古往今来十分常见的情况，即善意的出发点其实未必导致圆满的结果。不，或许我们可以说，整个人类的历史，基本上就是由不乏恶意的冷静促成的成功和充满善意的盲动导致的失败相互弥合而成的。善意且有效的措施往往只限于那些立竿见影的举动，比如慈善事业。我有时认为，如果我们都只能直面人性的现实，那么越熟悉历史就越容易陷入悲观。

2015-07-20 11:59:24

自由，但正因为他们能够忍耐这种“不自第四章 皇帝塞普提米乌斯·塞维鲁（公元193—211年）299由”，人们才愿意把权力托付给他。

2015-07-21 08:21:30

。在帝国创建初期恺撒和奥古斯都制订的这条开放式路线，之所以会被随后的皇帝们沿用下来，是因为这是最适合罗马帝国统治广阔疆域的政治系统。甚至可以说从罗马建国初期便实行的开放路线，正因为符合罗马人自身的特点，所以才会被贯彻下来。因为人类只有在进行基于自己本质的行为之时，成功率才是最高的。

2015-07-24 22:03:38

虽然从动机上来看教理论争非常令人不齿，但这实际上并没有什么不妥之处。因为一个宗教仅仅依靠信仰是无法存活下来的。教会要想保持宗教信仰的大旗，就必须使自身成为一个严密的组织。而要想充分地发挥组织的机能，纯粹的信仰和强大的组织能力都是不可或缺的。而要想维持一个组织的正常运转，金钱更是必不可少的一环。所以说在罗马帝国晚期逐渐兴起的基督教，恰恰反映出了这个从古至今一直保持不变的真理。

2015-07-27 14:06:51

在写作罗马通史的过程中，我有两点深切的感受：第一，一个人的幸与不幸与他生活的时代息息相关。资质、才能、努力程度，在时代面前都不值得一提。因此，我不想将这本书当成总结成功经验或者失败教训的读物来写。在我看来，无论成功还是失败，都不是可以简单概括的。第二，无论何种改革，只要不体现

2015-07-29 08:26:56

问题是，人一旦习惯于归属某个组织，担任某个任务之后，就会产生不希望其他领域人员干涉的心态。而且，不希望别人干涉自己的心态，也就衍生出不去管他人事务的作风。此即所谓“各人自扫门前雪，莫管他人瓦上霜”的心理。这种思想，必然会带来所属组织的膨胀化结果。为了不被干涉，不必向外求援，即使现在没有存在必要的单位或个人，也会继续保留，以备不时之需

2015-08-03 20:55:29

。其实，最高权力者应该很清楚，他从来都是批判的对象。对于无权者而言，批判是他们能够反击的

# 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

唯一手段。

2015-08-08 17:44:48

人总有一条绝对不可让步的底线。底线因人而异，没有客观性可言，既不能用法律去约束，也不能通过宗教去说教。这是每个人自认为好的生存方式，而不是探求普遍真理的哲学。用拉丁语说，这是“stilus”（范儿），也就是意大利语的“stile”、英语的“style”。

2015-08-13 17:34:44

。真正的问题不在于由谁统治，而在于如何统治。

多看笔记 来自多看阅读 for iOS

发自我的 iPhone

## 14、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-伯里克利时代

伯里克利曾经说过这样一段话：

我们雅典人无须羡慕任何其他国家的政体。我们的政体不是模仿他国得来的。我们的制度要成为别人的模范。我们的政体之所以称为民主政体，是因为政权在多数公民手中，而非少数人手中。

在这一政体下，每个人在法律上都是平等的；担负公职的人能够得到的荣誉，不是因其出身，而在于他的努力和贡献。任何人，只要他能够对国家有所贡献，绝对不会因贫穷而默默无闻。

我们的日常生活和政治生活一样，享有充分的自由。雅典市民享有的自由程度之高，甚至连怀疑、妒忌都是自由的。……尽管如此，我们可以享受各种娱乐，丰富我们的精神世界，忘却日间劳作的辛苦。每年在规定的日子里，举行各种比赛和祭祀，不忘让我们的居所变得更加舒适。……

在教育制度上，我们的竞争对手（隐指斯巴达人）从孩提时代起，即加以最严格的训练，使其成为勇敢的人，而在我们的国家里，对孩子的教育没有他们那样严酷。但是，当危机来临时，我们表现出来的勇气不在他们之下。

我们不学习他们通过非人的残酷训练来应对考验，我们用每个人所具备的能力，即决断力，来应对考验。我们的勇气不是产生于法律的要求，而是源于每个雅典市民在日常生活中各自的行为准则。……

我们爱美，但我们有度；我们尊重智慧，但绝不迷恋于此；我们追求财富，但我们只会尽可能地利用它，而不以此炫耀。在雅典，贫穷不可耻，可耻的是不为脱离贫穷而努力。

我们尊重个人利益，却是为了更加关心公共利益。这是因为在追求个人利益为目的的事业中表现出的能力，同样可以服务于公共事业。在雅典，一个不关心政治的人，我们不会认为他爱好和平，我们认为他不具有市民资格。

……

总而言之，我们的城邦雅典在所有方面都是全希腊的榜样。我们每一个人都是雅典市民所具有的荣誉、经验和德行的结合体，也就是说具有完整的人格。

这一切不是自我吹嘘，而是事实。因我们的思想、我们的生活方式而变得强大的现在的雅典证明了这一切。

对于现代人来说也是较难实现的梦想。

## 15、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第一章

国民最需要的是安全系统，其次是尊贵和快乐的生活。

自信与宽容：罗马人的生活态度和对异教对外族的接纳与吸收；

竞争与开放：罗马人的生存立场和对制度对风险的尝试与面对；

人性与权利：罗马人的生命价值和快乐对自由的追求与捍卫；

没有任何比同化被征服者的做法更能使罗马强大的了。

宗教不是指导原理，它只是精神寄托。

## 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

向宗教寻求纠正人类行为准则的是犹太人，向哲学寻找纠正人类行为准则的是希腊人，向法律寻求纠正人类行为准则的是罗马人。罗穆路斯与帕拉蒂尼山，以及如今山上的建筑。

### 16、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第84页

强大的希腊民族积极向外拓展的性格源自他们具有好奇心、冒险精神和独立心的特点。但是，这是由于他们的这种性格，才使得他们的宗主国希腊与殖民城市之间的关系完全有别于罗马的情形。

### 17、《罗马人的故事（礼品装，全15册）》的笔记-第325页

从战胜迦太基，成为西地中海霸主的”汉尼拔战争“结束算起，罗马完成全地中海霸权所用的时间不足70年...

一切都源自于汉尼拔。在跨越这130年岁月的本卷中，只用了16年时间的第二次布匿战争就占据了本卷三分之二的篇幅。回顾历史学家李维在其著作《罗马史》中用于”汉尼拔战争“的篇幅，不由得让我重新认识了这场战争带给罗马人的影响之大。罗马人称霸地中海，包括灭亡迦太基，都是”汉尼拔战争“的余波。

以消灭罗马为忠实夙愿的汉尼拔给了罗马变得比其他任何人、任何国家更加强大的力量...

但是，成功者在获得成功后，需要付出代价。罗马人也不例外。

# 《罗马人的故事（礼品装，全15册）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)