

《写给爸爸妈妈看的儿童摄影书》

图书基本信息

书名：《写给爸爸妈妈看的儿童摄影书》

13位ISBN编号：978711540089X

出版时间：2015-10-1

作者：王庆飞

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《写给爸爸妈妈看的儿童摄影书》

内容概要

《写给爸爸妈妈看的儿童摄影书》由儿童摄影师王庆飞历时三年，倾力打造。针对不同年龄段儿童，精心安排相关内容。不同于一般的人像摄影，拍摄儿童不仅需要掌握常规的人像摄影基本技巧和创意，还需要有更多的耐心和沟通技巧。也就是说，如何搞定孩子本身，是比拍摄更为重要的事情。本书从一个专业摄影师的角度，深入浅出地告诉作为读者的爸爸妈妈们，如何选择适合自己的拍摄装备，如何跟不同年龄的孩子沟通，如何构图完美，如何在不同场景和环境下选择自然光拍摄出专业的儿童摄影作品，如何后期处理进一步完善作品，如何展示自己拍摄的作品等。

《写给爸爸妈妈看的儿童摄影书》适合喜欢拍摄孩子的家长，以及钟爱拍摄不同年龄儿童的摄影爱好者，也可供儿童摄影师学习参考。

《写给爸爸妈妈看的儿童摄影书》

作者简介

王庆飞，国家高级摄影师，中国儿童摄影名师、培训讲师、中国十佳数码摄影师提名奖，PPA美国摄影师协会会员，PPA国际商业摄影金奖，GettyImages图库签约摄影师。《大众摄影》、《人像摄影》、《今日人像》、《摄影之友》等国内一线摄影杂志特约撰稿作家。国内外摄影比赛获奖上百次，著有多本摄影书籍《美少女写真馆》、《创意摄影完全手册》。同时拥有三家儿童摄影店面，培训专业儿童摄影师累计数千人。

书籍目录

第1部分 拍摄前的准备工作

第1章 做好准备，马上开始 13

1.1 每个孩子都是爸爸妈妈心目中的天使 14

1.1.1 让孩子们保持心情愉悦 15

1.1.2 不要对孩子说谎 16

1.1.3 给孩子多一些关爱 17

1.2 利用好现场的光线 18

1.3 布置拍摄场景 22

1.3.1 收拾整齐 22

1.3.2 把孩子的安全放在第一位 24

1.4 开始拍摄 30

专业摄影师的私房秘技：

抓拍孩子最纯真、最可爱的一面 34

第2章 拍摄照片 37

2.1 靠近拍摄 38

2.2 和孩子的高度保持一致 41

2.3 记住九宫格构图 42

2.4 将照片拍摄得更清晰 44

2.5 要坚持拍摄 46

2.6 还原照片的真实颜色 46

2.7 曝光要准确 49

专业摄影师的私房秘技：

裁切照片，让构图更完美 52

第2部分 光线

第3章 利用自然光拍摄 57

3.1 找到能产生眼神光的位置拍摄 58

3.2 留意摄影师背后的反光 60

3.3 随时关注光线的变化 62

3.4 光线的方向 62

3.4.1 顺光 62

3.4.2 侧光 66

3.4.3 逆光 68

3.5 拍摄剪影，让照片更有意境 70

3.6 顶光和底光 72

专业摄影师的私房秘技：

偶尔拍拍黑白照片 74

第4章 控制光线 77

4.1 控制光线最简单的工具-反光板 78

4.1.1 侧光天然反光板-脚下的地面 79

4.1.2 天然反光板-水和浴缸 79

4.1.3 天然反光板-镜子 80

4.1.4 天然反光板-你穿的衣服或者家纺产品 80

4.1.5 自制反光板 81

4.2 让光线更柔和的工具-柔光罩 82

4.3 控制光线更专业的设备-闪光灯 84

4.3.1 补光 84

- 4.3.2 改变光线方向 85
- 4.4 创意灯光拍摄 86
 - 4.4.1 节日庆祝 86
 - 4.4.2 利用客厅的光线 87
 - 4.4.3 在野外拍摄 87
- 专业摄影师的私房秘技：
在海边拍摄的一些经验 88
- 第3部分 相机
- 第5章 如何选择相机 93
 - 5.1 高像素一定好 94
 - 5.2 防抖功能 96
 - 5.3 人脸识别功能 97
 - 5.4 摄像功能 97
 - 5.5 理性等待可以买到性价比最高的相机 98
 - 5.6 卡片相机 99
 - 5.7 微单相机 99
 - 5.8 数码单反相机 100
 - 5.9 选佳能还是选尼康 103
- 专业摄影师的私房秘技：
用手机拍摄也不错 106
- 第6章 设置相机的参数 109
 - 6.1 快门速度 110
 - 6.2 光圈 113
 - 6.3 感光度 116
 - 6.4 曝光三要素 118
 - 6.5 了解各种拍摄模式 118
 - 6.5.1 人像模式 119
 - 6.5.2 微距模式 120
 - 6.5.3 运动模式 120
 - 6.5.4 风景模式 121
 - 6.5.5 快门优先模式和光圈优先模式 121
 - 6.5.6 手动模式 122
 - 6.6 选择合适的测光模式 123
 - 6.7 先看懂直方图 124
 - 6.8 RAW格式和JPEG格式 127
- 专业摄影师的私房秘技：
适合妈妈摄影师使用的相机附件 128
- 第7章 构图和创意 131
 - 7.1 构图 132
 - 7.1.1 利用引导线构图 132
 - 7.1.2 利用框架构图 133
 - 7.1.3 避免画面平淡 133
 - 7.1.4 为画面留白 134
 - 7.1.5 打破平衡 134
 - 7.2 创意 135
 - 7.2.1 讲一个故事 135
 - 7.2.2 拍摄影子 136
 - 7.2.3 充分利用环境的反光 137
 - 7.2.4 不要被固有观念束缚 138

专业摄影师的私房秘技：

创意摄影的灵感来自哪里 140

第4部分 开始拍摄

第8章 根据孩子的年龄拍摄 145

8.1 拍摄孕妇 146

8.2 拍摄刚出生的婴儿 148

8.3 拍摄稍大一点的宝宝 153

8.4 拍摄学龄前的儿童 158

8.5 拍摄青春期的孩子 162

第9章 选择合适的服装 167

9.1 选择适合孩子风格的服饰 168

9.2 服饰的正确搭配 171

9.3 让爸爸临时充当拍摄的道具 176

9.4 孩子是画面的视觉中心 176

专业摄影师的私房秘技：

孩子照片的风格设定 178

第10章 引导孩子是个技术活 181

10.1 在头上放一个玩具 182

10.2 和孩子玩躲猫猫游戏 184

10.3 唱有趣的歌曲 186

10.4 让孩子自己玩，守株待兔的抓拍 187

10.5 拍摄合影 188

10.5.1 同时使用多种引导方法 189

10.5.2 有选择性地拍摄 189

10.5.3 和时间赛跑 190

10.5.4 小技巧的使用 190

10.5.5 和孩子一起玩耍 190

10.6 最后一招 191

专业摄影师的私房秘技：

男孩可以这样拍 192

专业摄影师的私房秘技：

女孩可以这样拍 194

第11章 记录最真实、最有意义的瞬间 197

11.1 旅行途中的故事 198

11.2 重要的事件 201

11.3 孩子成长的重要标志 204

11.3.1 抓拍最精彩动作 204

11.3.2 抓拍令人感动的瞬间 205

11.4 拍摄孩子和宠物 206

专业摄影师的私房秘技：

在旅行中拍摄 210

第12章 不同场景的拍摄技巧 213

12.1 在家拍摄孩子 214

12.1.1 利用大光圈的镜头 215

12.1.2 让孩子做点自己喜欢做的事 216

12.1.3 利用高机位拍出不同的视角 218

12.1.4 在床上拍出孩子专注的神态 218

12.2 在公园拍摄孩子 220

- 12.2.1 天气好的时候拍摄 220
- 12.2.2 在色彩简洁的地方拍摄 221
- 12.2.3 孩子在画面中不用太大 222
- 12.2.4 让孩子自己开心一会 223
- 12.2.5 带上小宝宝去公园 224
- 12.2.6 小景深很重要 225
- 12.3 在游乐场拍摄孩子 226
 - 12.3.1 让游乐场变成虚化的背景 227
 - 12.3.2 利用栏杆来构图 227
 - 12.3.3 使用高速快门 228
 - 12.3.4 偶尔夸张一下 229
- 12.4 在海边拍摄孩子 230
 - 12.4.1 拍摄玩水的孩子 230
 - 12.4.2 拍摄玩沙子的孩子 231
 - 12.4.3 动起来，孩子 232
 - 12.4.4 和孩子互动 234
 - 12.4.5 拍摄逆光的沙滩 235
 - 12.4.6 与大人一起拍摄背影 237
- 12.5 拍摄草地上的孩子 238
 - 12.5.1 以草地作为背景 238
 - 12.5.2 以草地作为前景 238
 - 12.5.3 俯视拍摄 239
 - 12.5.4 用草地上的树作为场景 240
 - 12.5.5 试试逆光吧 241
- 第13章 图像处理软件 243
 - 13.1 选择合适的图像处理软件 244
 - 13.2 校准显示器 244
 - 13.3 进行照片后期处理 245
 - 13.3.1 把照片复制到电脑中 245
 - 13.3.2 对照片进行合理命名 246
 - 13.3.3 为照片分等级 246
 - 13.3.4 备份照片 248
 - 13.3.5 调整照片亮度 248
 - 13.3.6 调整照片色彩 249
 - 13.3.7 减淡工具 250
 - 13.3.8 加深工具 250
 - 13.3.9 去除画面中的污点 251
 - 13.3.10 增加照片色彩饱和度 252
 - 13.3.11 裁剪照片实现二次构图 253
 - 13.3.12 照片存储 254
 - 13.3.13 动作和插件 254
 - 13.3.14 锐化 256
 - 13.4 黑白照片 256
 - 13.5 注意 257
 - 13.5.1 拒绝懒惰 258
 - 13.5.2 当心流行风格的陷阱 258
 - 13.5.3 不要欺骗自己 258
 - 13.5.4 几点忠告 260
- 专业摄影师的私房秘技：

- 打造具有独特风格的作品 262
- 第14章 展示自己的作品 265
 - 14.1 打印照片 266
 - 14.1.1 在家里打印 268
 - 14.1.2 在线冲印 268
 - 14.2 将照片传到网上 270
 - 14.2.1 色域 271
 - 14.2.2 照片压缩 272
 - 14.2.3 锐化 273
 - 14.2.4 将照片保存为Web格式 273
 - 14.3 装饰室内的照片墙 274
 - 14.3.1 选择照片尺寸有技巧 274
 - 14.3.2 悬挂的高度 275
 - 14.3.3 家居上方位置的选择 276
 - 14.3.4 布局多张照片 276
 - 14.3.5 使用壁架 276
 - 14.4 展示照片 276
 - 14.4.1 利用装裱油画的方式装裱照片 277
 - 14.4.2 制作照片书 278
 - 14.4.3 制作巨幅海报 279
 - 14.4.4 个性印帖 279
- 专业摄影师的私房秘技：
用照片讲述家庭故事 280
- 第15章 角色互换-成为被摄者 283
 - 15.1 充分享受成为被摄者的乐趣 284
 - 15.2 选择适合自己的摄影师 285
 - 15.2.1 多看看摄影师的作品 286
 - 15.2.2 选择跟自己风格相匹配的摄影师 286
 - 15.2.3 拍摄样张 286
 - 15.2.4 多听听周围朋友的推荐 287
 - 15.3 选定一些能够长期合作的摄影师 288
 - 15.4 注重品质

《写给爸爸妈妈看的儿童摄影书》

精彩短评

- 1、 可以不看的一本书
- 2、 内容很多抄袭《儿童摄影圣经》

《写给爸爸妈妈看的儿童摄影书》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com