

《艺术史研究8》

图书基本信息

书名 : 《艺术史研究8》

13位ISBN编号 : 9787306024954

10位ISBN编号 : 7306024957

出版时间 : 2006-12

出版社 : 中山大学出版社

作者 : 向群 ; 中山大学艺术史研究中心

页数 : 524

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu000.com

《艺术史研究8》

内容概要

艺术史研究（8），ISBN：9787306024954，作者：中山大学艺术史研究中心编

《艺术史研究8》

书籍目录

论文 《画谱》木刻本与《清湘大涤子画法秘谈》手写本 王羲之《初月帖》与“山阴”——关于《初月帖》的书写时间及相关问题 《画云台山记》与东晋的这道陵传说 方以智绘画艺术论略 Discourse between Shanghai and Tokyo on the Literati Art Traditions From the Late 1972s to Mid-1930s 成都新发现之张大千日记考释 伏羲女娲图考 Power of Image : A Study of the Siling Combinations in Han Tomb Interiors Remarks on Some not Well-Known Sogdian Fragmentary Wall-Paintings 弥勒信仰与美术——从印度到中国 延兴二年交脚弥勒像献疑 克孜尔石窟金刚力士的特徵及其意义 艺术趣味与家族信仰变迁——以崔勣造像座为中心的个案研究 山东神通寺千佛崖的铭文分析与造像特点 东魏北齐宝塔纹研究 北朝杏城一鄜州地区部族石窟的分期与思考 “何法师窟”的创建与维修——莫高窟第196窟年代分论 真容偶像与多角形墓葬——从宣化辽墓看中古丧葬礼仪美术的一次转变 杭州飞来峰第28号龛禅宗祖师像考述书评 刘涛著《中国书法史·魏晋南北朝卷》 张总著《地藏信仰研究》 山西省考古研究所 太原市文物考古研究所 太原市晋源区文物旅游局《太原隋虞弘墓》

《艺术史研究8》

精彩短评

- 1、祝贺第8辑出版.
- 2、翻过

《艺术史研究8》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com