

《阿德里安·卢基尼》

图书基本信息

《阿德里安·卢基尼》

前言

就像从他的作品与手迹中同时流露出的那样，建筑师力求表现工作中最具创造性的一面，那种极为精巧、极为别致的特征。阿德里安向世人展现着主观的印象，反应与认识……他向人们诉说着他的建筑和相关视觉体验的由来……建筑仿佛是在人生旅途中穿越它固定的轨迹，如同理解我们周围事物的一种工具。建筑师不止是解决局限于基地上的问题的工程师，而是能带领人们尽可能回归到自己本源的向导。关于第六基督教堂的设计，科学家们有着极为精辟的论述，教堂中充满了仁爱，令人叹服，卢基尼找到了某种超脱于那片环境的事物。努力地实施——对建筑所进行的辛苦的诠释——是卢基尼工作中所尽力追求的。那种有着某种充满挑战的个人梦想。那种恍若盲从的冲动。或许正是由于这种冲动，这种行为使他的草图成为当今威尼斯学派的建筑师中最具风格的作品，线条来自于他那一丝不苟的神态……掠过那硬硬的纸面，在纸面上表达了某种事物，使人体体会到对现实的超越。

《阿德里安·卢基尼》

内容概要

《阿德里安·卢基尼》为《当代国外著名建筑师作品精选》丛书，旨在推介当今世界颇具才华的新锐建筑师。这套精心编纂的丛书把目光集中到一批初露锋芒的建筑师身上，在今后的10年中，他们将引领建筑学的新潮流。

在某种意义上，通过策划这套图文并茂、表现这些建筑师思想的精品图书，我们旨在表达这样一种理念：“这才是永恒持久的建筑”。书在某种程度上与建筑一样，对于破坏和腐蚀同样不具有免疫力，但它却能够赋予一种构思、一个设计以具体的形式——从而它也最终表达了一种永恒感。本套丛书的编纂源于我们对建筑学本质的追寻，每一本专集均致力于通过视觉信息的传递和交流来表达建筑创作的过程。

本套丛书所选择的建筑师是从数以百计的提名名单中最终敲定的。他们之所以得到普遍的承认，不仅是因为其卓越的设计，更是因为他们所具有的革新性、创造性、敏锐感和洞察力。丛书的每一册均由一位世界级的建筑大师作序，从而为我们的建筑文库增添了厚重的一笔。

《阿德里安·卢基尼》

作者简介

译者：张育南 编者：(美国)奥斯卡·R·奥赫达阿德里安·卢基尼，生于阿根廷，学习过程中获得了卡托利卡，德科尔多瓦大学规划学士、辛辛那提建筑学硕士、哈佛大学建筑硕士等一系列建筑与规划的学位。之后，成为丹尼森·卢基尼建筑事务所（1985年~1991年）、施维特·卢基尼建筑事务所的创始人和HOK事务所的资深设计师。现在，他担任斯韦尔德鲁普设备公司的建筑设计执行主席之职。另外，从1985年起他一直执教于圣路易斯的华盛顿大学。作为一名实践者，他热衷于表达超凡脱俗的意境，作为建筑教育家，他积极探索建筑实践与前沿理论之间的融合。基于这种概念，他在建筑上的追求

《阿德里安·卢基尼》

书籍目录

《阿德里安·卢基尼》

章节摘录

插图：

《阿德里安·卢基尼》

媒体关注与评论

阿德里安·卢基尼坚持不懈地用极富表情、饱含动势的线条来勾勒空间，那些紧张短促而充满激情的线条一遍又一遍地在他的草图与设计作品中形成了空间的感受，并通过虚虚实实的边界幻化成空间的存在。人们有一种印象，卢基尼仿佛在空间中作画，并且以各种姿态来创造着空间。线条和源自于三维空间的各种线所形成的平面——被一一绘出以激发和创造空间。——摘自劳伦·科戈达的导言

《阿德里安·卢基尼》

编辑推荐

《阿德里安·卢基尼》为当代国外著名建筑师作品精选之一。

《阿德里安·卢基尼》

精彩短评

- 1、很好，建筑书物有所值
- 2、十年前跟同事坐公交车去买的，我真热情。其实这人东西做得太费劲啦。

《阿德里安·卢基尼》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com