

《镜涵春秋》

图书基本信息

书名：《镜涵春秋》

13位ISBN编号：9787501035519

10位ISBN编号：7501035512

出版时间：2012-9

出版社：刘涛、郭学雷、任志录 文物出版社 (2012-09出版)

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《镜涵春秋》

书籍目录

第一单元简拙古朴神秘诡譎——早期铜镜与战国铜镜放射线弦纹镜人物放射线纹镜夔凤纹挂钮镜双弦纹镜漆绘三兽纹镜复合透雕蟠虺纹镜复合透雕四鸟纹方镜复合透雕四凤纹方镜羽状地四叶纹镜羽状地四叶纹镜十二花叶纹镜十二花叶纹镜蟠龙纹镜蟠龙纹镜蟠龙纹镜凤鸟纹镜三龙纹镜四兽纹镜彩绘四龙纹镜兽面纹镜四叶四凤纹镜连弧纹镜连弧蟠龙纹镜025四山纹镜四山纹镜五山纹镜四瓣花菱形纹镜四叶蟠虺纹镜蟠龙纹镜第二单元质以昭明神圣并会——两汉魏晋铜镜第三单元千娇集影质 玄精——隋唐铜镜第四单元纤秀隽雅遗风余韵——五代至明清铜镜

《镜涵春秋》

编辑推荐

“镜涵春秋——青峰泉、三镜堂藏中国古代铜镜展”于2012年9月22日在深圳博物馆开幕。此次展览共展出铜镜近300件，时代上迄商周，下至明清。为丰富此次展览，深圳博物馆的研究人员查阅了大量国内外公开出版的考古报告、文物图录、学术著作、研究论文以及古代文献，整合研究成果，对各时代的铜镜进行了较为详尽的解读，并在此基础上完成了《镜涵春秋——青峰泉、三镜堂藏中国古代铜镜》(作者刘涛、郭学雷、任志录)一书的文字编写工作。其中，第一、二单元的文字由蔡明撰写，第三单元的文字由黄阳兴撰写，第四单元的文字由田雁、吴翠明撰写。

《镜涵春秋》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com