

# 《The Photoshop World 》

## 图书基本信息

书名：《The Photoshop World 夢幻實戰寶典》

13位ISBN编号：9789864217694

10位ISBN编号：9864217690

出版时间：2005-06-20

出版社：基峰

作者：陳怡芬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《The Photoshop World》

## 内容概要

体验全世界最大的Photoshop盛会，就好像亲临现场参加主题演讲、训练课程和会后活动。最棒的是，这些业界顶尖的Photoshop高手将亲自传授您妙用高招。

每年，来自世界各地最有天份、聪明顶尖与最有创意的Photoshop高手齐聚PhotoshopWorld，与Photoshop专业人士全国协会(National Association of Photoshop Professionals, NAPP)的成员分享他们最新的Photoshop技巧、诀窍和招数，这些积极的Photoshop使用者远道从新加坡、澳洲、日本、中国大陆和其他遥远国度而来，为的是向由摄影师、设计师、视讯剪辑师和创意天才所组成的梦幻团队师法。

本书是PhotoshopWorld梦幻团队的第一本书，由知名大师亲自指导，告诉您他们使用Adobe Photoshop CS的最新诀窍、招数、教学和技巧，是绝无仅有的机会。

## 书籍目录

- Chapter 1 过往云烟
- Chapter 2 使用特别色色板
- Chapter 3 Help Desk Live! PhotoshopWorld的常见问题
- Chapter 4 最佳化像素:使用Photoshop为产品增添光彩
- Chapter 5 全景图搞砸了
- Chapter 6 别埋头苦干在选取上！
- Chapter 7 镜头模糊滤镜的创意焦点
- Chapter 8 合作共制数位影像
- Chapter 9 探索有机的对称
- Chapter 10 Photoshop在视讯作业上的应用
- Chapter 11 制作DVD选单
- Chapter 12 使用Photoshop制作出假的摄影作品
- Chapter 13 让Photoshop不只是Photoshop
- Chapter 14 栩栩如生的技巧
- Chapter 15 Photoshop对人物照数位摄影师的影响力
- Chapter 16 色彩管理的魔咒
- Chapter 17 仿插画技巧
- Chapter 18 Photoshop和Acrobat工作流程：撷取，校正，保护与散布影像
- Chapter 19 移除镜片玻璃光
- Chapter 20 以电影手法表现静态的数位摄影
- Chapter 21 Photoshop创意食谱：滤镜与混合模式

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)