

《Photoshop风光摄影后期必修5项核小

图书基本信息

书名：《Photoshop风光摄影后期必修5项核心技法》

13位ISBN编号：978711544451X

出版时间：2017-1

作者：龙飞

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《Photoshop风光摄影后期必修5项核小

内容概要

本书是一本全面揭密风光数码照片后期处理的专著，精讲了17大技术专题，内容包括风光照片处理基础入门、5项核心修炼技术简介、打造绚丽的晚霞、增加风景照片的意境、雪花飞舞的隆冬美景、展现城市地标的沧桑感、打造缤纷的烟花盛景、突显宏伟壮观的大桥、烟雾朦胧的湖光山色、富有光影韵律的建筑、娇艳欲滴的花朵、清雅幽静的水乡古镇、展现深远的高空航拍等。本书编排思路由浅入深，循序渐进，旨在帮助读者快速精通风光数码照片的后期处理技法，使读者借助后期处理进一步提升风光照片的美感，发挥无限的创意。本书结构清晰、语言简洁，适合数码摄影、平面设计和照片修饰等领域各层次的用户阅读，也可作为各类培训学校和大专院校的学习教材或辅导用书。无论是专业人员，还是普通爱好者，都可以通过本书迅速提高风光数码照片处理水平。

《Photoshop风光摄影后期必修5项核小

作者简介

龙飞，知名摄影爱好人士，常年在岳麓山上远眺、爱晚亭下蹲拍，擅长风景、全景摄影，曾创办湖南第1家全景摄影联盟，组织、举办过多场全景摄影活动，引导数百人学习全景摄影；信奉“眼睛是很好的镜头，脑袋是很好的相机”；熟悉多种后期处理软件，如Lightroom、Photoshop等；还是一位知名作家，长沙作协协会会员。

书籍目录

第1章 风光照片处理基础入门 / 13

1.1 风光照片拍摄中常见问题的解决方法 / 14

1.1.1 拍摄风光照片的基本构图原则 / 14

1.1.2 拍摄风光照片的光影控制技巧 / 15

1.1.3 拍摄风光照片时必备的器材 / 17

1.2 Photoshop风光数码照片的处理基础 / 19

1.2.1 什么样的风光照片需要后期处理 / 20

1.2.2 调整风光照片的尺寸和分辨率 / 23

1.2.3 选择工具和命令的使用 / 24

1.2.4 调色命令的运用 / 25

1.2.5 图层和蒙版的应用 / 26

1.2.6 RAW格式照片的调整 / 28

第2章 5项核心修炼技术简介 / 32

2.1 核心1：完善构图 / 33

2.1.1 修改照片大小和比例—裁剪工具 / 33

2.1.2 自动调正并裁剪照片—标尺工具 / 34

2.1.3 校正倾斜的风景照片—“变换”命令 / 35

2.1.4 修复变形的风景照片—“镜头校正”命令 / 37

2.2 核心2：瑕疵修补 / 38

2.2.1 去除风景照片中多余的人物—仿制图章工具 / 38

2.2.2 消除风景照片中的拍摄日期—污点修复画笔工具 / 39

2.2.3 快速去除风景区中多余的杂物—修补工具 / 40

2.3 核心3：局部精修 / 41

2.3.1 更改局部区域的效果—调整画笔工具 / 41

2.3.2 对画面局部进行渐变调整—渐变滤镜工具 / 43

2.3.3 改变环境突出主体—添加暗角 / 44

2.3.4 虚化杂乱的背景—图层蒙版 / 45

2.3.5 对指定区域进行润色—海绵工具 / 47

2.3.6 增加深浅区域的对比度—加深工具和减淡工具 / 48

2.4 核心4：影调调整 / 49

2.4.1 快速调整图像明暗—“基本”面板 / 50

2.4.2 还原风景照片的亮度—“亮度/对比度”命令 / 51

2.4.3 局部的明暗处理—“色阶”命令 / 51

2.4.4 单个通道的明暗调整—“曲线”命令 / 53

2.4.5 修正曝光过度的风景照—“曝光度”命令 / 54

2.5 核心5：色彩处理 / 54

2.5.1 展现色彩饱满的风景照—饱和度调整 / 55

2.5.2 使照片呈现最佳色彩—HSL调整 / 55

2.5.3 色彩浓度的调整—“色相/饱和度”命令 / 57

2.5.4 调整图像的颜色—“色彩平衡”命令 / 58

2.5.5 画面冷暖调的改变—“照片滤镜”命令 / 59

第3章 打造绚丽的晚霞 / 61

视频位置：光盘\视频\第3章\第3章 打造绚丽的晚霞.mp4

技术掌握：完善构图、瑕疵修补、局部精修、影调调整、色彩处理

第4章 增加风景照片的意境 / 75

视频位置：光盘\视频\第4章\第4章 增加风景照片的意境.mp4

技术掌握：完善构图、局部精修、影调调整、色彩处理

第5章 雪花飞舞的隆冬美景 / 87

视频位置：光盘\视频\第5章\第5章雪花飞舞的隆冬美景.mp4

技术掌握：瑕疵修补、局部精修、影调调整、色彩处理

第6章 展现城市地标的沧桑感 / 101

视频位置：光盘\视频\第6章\第6章展现城市地标的沧桑感.mp4

技术掌握：完善构图、影调调整、色彩处理

第7章 打造缤纷的烟花盛景 / 113

视频位置：光盘\视频\第7章\第7章打造缤纷的烟花盛景.mp4

技术掌握：完善构图、瑕疵修补、影调调整、色彩处理

第8章 突显宏伟壮观的大桥 / 126

视频位置：光盘\视频\第8章\第8章突显宏伟壮观的大桥.mp4

技术掌握：局部精修、影调调整、色彩处理

第9章 烟雾朦胧的湖光山色 / 140

视频位置：光盘\视频\第9章\第9章烟雾朦胧的湖光山色.mp4

技术掌握：完善构图、局部精修、影调调整、色彩处理

第10章 富有光影韵律的建筑 / 153

视频位置：光盘\视频\第10章\第10章富有光影韵律的建筑.mp4

技术掌握：影调调整、色彩处理

第11章 娇艳欲滴的花朵 / 163

视频位置：光盘\视频\第11章\第11章娇艳欲滴的花朵.mp4

技术掌握：局部精修、影调调整、色彩处理

第12章 清雅幽静的水乡古镇 / 176

视频位置：光盘\视频\第12章\第12章清雅幽静的水乡古镇.mp4

技术掌握：完善构图、局部精修、影调调整、色彩处理

第13章 残阳如血的落日余晖 / 194

视频位置：光盘\视频\第13章\第13章残阳如血的落日余晖.mp4

技术掌握：完善构图、影调调整、色彩处理

第14章 制作层次分明的山峦 / 209

视频位置：光盘\视频\第14章\第14章制作层次分明的山峦.mp4

技术掌握：完善构图、局部精修、影调调整、色彩处理

第15章 通明透亮的竹林小道 / 227

视频位置：光盘\视频\第15章\第15章通明透亮的竹林小道.mp4

技术掌握：瑕疵修补、影调调整、色彩处理

第16章 天空中飞舞的热气球 / 244

视频位置：光盘\视频\第16章\第16章天空中飞舞的热气球.mp4

技术掌握：影调调整、色彩处理

第17章 展现深远的高空航拍 / 260

视频位置：光盘\视频\第17章\第17章展现深远的高空航拍.mp4

技术掌握：完善构图、瑕疵修补、局部精修、影调调整、色彩处理

《Photoshop风光摄影后期必修5项核小

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com