

《目击的力量》

图书基本信息

书名：《目击的力量》

13位ISBN编号：9787551408215

出版时间：2015-1

作者：[英]鲁埃尔·戈尔登

译者：柴田

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《目击的力量》

内容概要

本书介绍了过去150年来世界上最杰出的新闻摄影师及其震撼人心的作品，每幅作品都有文字解说，同时还穿插介绍了新闻摄影的发展史。每位收录在本书中的新闻摄影师都有生平简介，并且有一篇解读其创作的短文。从费利斯·比托在1857年拍摄的印度民族起义，到詹姆斯·纳赫特韦对"9·11"恐怖袭击的非凡记录，他们的代表作都收录在了本书中。

《目击的力量》

作者简介

鲁埃尔·戈尔登 是国际知名的摄影评论家，目前生活在纽约。他曾担任摄影界最老牌的专业杂志《英国摄影期刊》的编辑达六年之久。他做过很多关于摄影的讲座，参与过很多电视节目，同时还为英国的报纸写专栏。戈尔登担任过多个摄影比赛的评审，其中包括约翰·科巴尔人像摄影奖和观察家霍奇摄影奖。他还曾担任美国权威的摄影杂志《摄影领域新闻》的高级编辑，并为知名艺术图书出版社Taschen 编辑过图书。他最近的著作有《纽约：一座城市的肖像》、《伦敦：一座城市的肖像》。

《目击的力量》

精彩短评

- 1、震撼与沉重。
- 2、力量。
- 3、真实的记录也许不够精彩，但足够打动人心。从这本书开始了解新闻摄影。美中不足的是因为图书篇幅所限，没办法展现每幅照片的足够影响力，有些图片描述也让我不太想看，只想专注图片。
- 4、认识了吉迪恩 门德尔。
- 5、有震撼
- 6、美中不足的是每个摄影师的图片都只有三四张，但作为新闻摄影的索引读物，图文并茂、评述简洁明晰，可以一窥百年来新闻摄影的吉光片羽，获得统观性的了解。
- 7、看过纪实类的新闻照片以后，发现摄影原来还有这么大的历史感，有这么大的叙说能力，在很多地方胜于文字，胜于专注，胜于小说。
- 8、好看的
- 9、照片选的很有力度！
- 10、诸多大师一网打尽，看着过瘾
- 11、不带帽子的切格瓦拉挺帅的
- 12、对事实做成反思，而不只是反应
- 13、集邮书
- 14、纪实摄影参考读物。好好奇排序是怎么拍的……
- 15、封面选的不错。

《目击的力量》

精彩书评

1、比较困惑，这本汇集了53位大师的力作，是根据什么排序的？看起来有跳跃感，虽然都很震撼，但貌似随意的排序，让力量来得有些散。还是说，有某种序，我居然没有看出来？中英文书名都很不错，封面的照片很赞，没在书中找到相应介绍么，可惜！

《目击的力量》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com