

《在台灣，遇見一百分的感動》

图书基本信息

书名：《在台灣，遇見一百分的感動》

出版时间：2011-11-24

作者：片倉真理,片倉佳史

页数：256

译者：許孟菡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《在台灣，遇見一百分的感動》

內容概要

讓日本人感動的臺灣！

長達半世紀的日治時代，在臺灣留下了許多日本文化遺蹟，也讓日本和臺灣有了命運的交會。旅台日本作家片倉真理在這樣微妙的熟悉感中，隨著採訪工作而深入臺灣各地。

以日本玩家觀點詮釋臺灣新趣味

在臺灣生活很常被問到「最喜歡臺灣的哪一個地方？」但是對我來說，應該沒有比這個還要難以回答的了。理由是因為，臺灣不僅有許多深具魅力的地方，而每個地方都擁有當地強烈的性格特質，還有饒富深意的歷史與當地的人們的生活軌跡，除此之外還有與日本關連的歷史等，這些很難有一個標準的答案。 --片倉真理

透過片倉真理感性的文筆和細膩的觀察，臺灣的風土民情有了不同的詮釋。

媽祖文化的點點滴滴，遶境、報馬仔、過轎腳是一種全新的體驗；東北角的南雅村落成了神祕不為人知的能量場（power spot），水湳洞的採礦場遺蹟也有如臺灣的布達拉宮一樣；而馬祖群島的美麗更可媲美地中海沿岸的景色。參加鐵道活動、原住民的豐年祭，臺灣島內四處悠晃及定點旅遊，臺灣的種種，在片倉真理的眼中都是新奇又有趣的經歷。

1個臺灣，17段感動之旅

讓片倉真理的17趟旅程，帶領你我發現自己也不知道的美好，一起感動，一起驚奇，一起從日本玩家的觀點，享受臺灣的文化與美景，重新認識不為人知的驚豔臺灣。

讚嘆慶典：平溪天燈和媽祖文化，都是值得珍藏的世界級慶典文化。

驚奇原住民部落：排灣族的收穫祭和卑南族的大狩獵祭帶來的不只是歡樂的氣氛，更勾起許多日本回憶。

驚豔離島：金門、馬祖和澎湖，都是不為人知的傳說仙境，尚未開發的天堂樂園。

島內悠晃：有時，在花東一個人搭著公車悠晃，四處瀏覽，也能找出平時未見的小確幸。

定點閒晃：在烏龍茶的故鄉鹿谷採茶製茶喝茶、在芒果的故鄉玉井吃芒果冰，果然是最棒的。

本書特色

搭配日本知名旅遊攝影家片倉佳史所拍攝的照片，全書以全彩呈現。

因為採訪工作的關係，比臺灣遊客更容易接觸到關鍵人物，因此比一般遊記更為深入。

《在台灣，遇見一百分的感動》

作者簡介

片倉真理

1972年生，神奈川縣橫濱人。畢業於日本早稻田大學政治經濟系。1999年結婚後前來臺灣，在學習語言之餘，與丈夫二人走訪臺灣各地。深受臺灣的自然、文化、歷史、風土民情所吸引，頻繁往來於原住民部落與離島。現今透過進行日治時期遺址與其相關之鄉野調查，為臺灣這塊土地記錄其歷史。現為丈夫片倉佳史的助理，為日本國內女性雜誌與航空公司機內刊物撰文，亦參與旅遊指南類書籍製作。希望能將臺灣的魅力介紹與更多日本人知曉。最喜歡的是，在臺灣街頭尋常可見的臺灣土狗(特別是臺灣黑狗)。夢想是可以於臺灣鄉間生活。部落格lady64.exblog.jp/

攝影者簡介

片倉佳史

1969年出生於日本神奈川縣，早稻田大學教育學系畢業後，因出版社的工作而與臺灣結緣。現在正致力於探索與記?遺留在臺灣的日治時期的遺蹟，也繼續大幅報導有關臺灣的地理、?史、原住民風俗及美食之類的撰稿，並且從事攝影工作。由於喜愛臺灣的風土民情，曾寫了超過35本有關臺灣旅遊的導覽書籍，也因相當關切臺灣美食文化，採訪過300多間大小不等的餐館，對?泉以及鐵道方面也相當在行，曾在各雜誌裡寫過專題報導。

譯者簡介

許孟菡

自由撰稿人，以書寫翻譯為業，熱愛旅行美食與生活，與日籍伴侶居住於台北。

譯有《日本文具設計大揭密》、《派&甜塔：容易學，輕鬆做！滿足你的味蕾，傳達你的心》《Pierre Herme寫給你的法式點心書》等書。並為潮人物雜誌專欄撰稿。

《在臺灣，遇見一百分的感動》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com