

《《中国近现代名家画集——》》

图书基本信息

书名：《《中国近现代名家画集——吴月霖》》

13位ISBN编号：9787530540428

10位ISBN编号：7530540424

出版时间：2009年12月

出版社：天津人民美术出版社

作者：吴月霖

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《中国近现代名家画集——》》

内容概要

《中国近现代名家画集——吴月霖》近日由天津人民美术出版社出版发行,共收录吴月霖先生心法山水、仙兰氤氲、风起檀栾、凌波芙蓉和雄浑书道200余幅,由国学大师、文化泰斗季羨林题字。作品脱胎于自然,与书道神遇而迹化,气韵飘举,任率入笔,绝顶丹砂蘸潇湘,游戏自在解網緼。融哲思禅慧,抒诗意冥想,世外烟霞纸上缝,古今石积卷中章。

《《中国近现代名家画集——》》

作者简介

吴月霖，1963年生于无锡，笔名爵君，别署自在斋斋主，斋名：妙迹堂、妙法精舍。毕业于中央美术学院书画鉴定专业硕士研究生班。中国书法家协会会员，著名画家，书法家。书画作品多次荣获国内外大奖，并被中国国家博物馆等文博单位及著名学者、收藏家珍藏。作品在美国、法国、东南亚等地展出，并先后在日本、马来西亚举办个人书画艺术展。其鉴定聪慧敏悟，洞察幽微，博涉旁通；书如仙葩奇恣，法亦魏晋写经，画风用笔劲健潇洒，用墨温润而富变幻，气象宏阔，元气淋漓别具风貌。

精彩书评

1、昨日收到吴老师赠送的《中国近现代名家画集——吴月霖》一书，欣然翻开，亲笔题签扉页，秀逸的字迹，恭谦的语气，平易得让我这个晚辈两颊微烫，字如其人，真是说得一点不差。款识处，钤印两方，朱文（吴）白文（月霖）各一，真是地道。整日的阴雨，再翻开吴老师的画册，伴着星期天午后的一壶香茶，阴霾的天气似乎被画册里的兰草、残荷、竹石、枯笔书法渲染出阵阵墨香，点点飘残桃杏雨，萧萧不落柳絮扬。皮宣上那些浓淡渐变的墨，染得那么干脆，晕得那么活灵。越看越在想，若有缘，一定搜罗一张，悬于居内，日暮相伴。佳作还需细品，关上门来多翻几页书，只怕深不了修为，不怕薄了缘分。我这个书画门外汉，道不出雪景图里那一点一苍然的画技，说不明山水轴中那水磨混沌的笔意。只是能感觉到那份美丽，还有那无尽的望梅之趣。

《《中国近现代名家画集——》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com