

《陰陽師：鳳凰卷》

图书基本信息

书名：《陰陽師：鳳凰卷》

13位ISBN编号：9789572877388

10位ISBN编号：9572877380

出版时间：20040128

出版社：繆思

作者：夢枕獏，譯 / 茂呂美耶

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《陰陽師：鳳凰卷》

內容概要

女子死後數十日仍屍身不腐，更傳來鄰人紛紛議論，每逢夜晚，即有鬼魂出外尋人。三井寺的高僧連日昏迷，終告不治。來歷不明的道摩法師告訴眾人，只有請安倍晴明行泰山府君祭，高僧才能起死回生。然而晴明若行此法，自身性命恐將不保……

日本平安時代，世界明暗未分，人鬼妖物雜相共處。看陰陽師安倍晴明與武士源博雅，如何洞悉人心之咒，解決一樁樁詭奇又動人心弦的事件！

鳳凰卷七篇作品： 泰山府君祭 、 青鬼背上男人 、 月見草 、 漢神道士 、 牽手的人 、 骷髏譚 、 晴明、道滿，占卜箱內物 。

由小說改編的漫畫（岡野玲子作）、電視劇與電影，都非常轟動。夢枕獏這部作品以神祕古典又不失閒適的文筆，以一篇篇短篇故事，傳達當時獨特的文化景象，更把安倍晴明塑造得有血有肉，飄逸恬淡又愛戲謔人間的性​​格，加上耿直武士源博雅作為對比互動，使得故事十分生動有趣，令人著迷。此外，夢枕雖寫鬼神靈異之事，卻是用一種超脫的心態思索咒術、陰陽術與名實的哲學問題，並關照到人性面，寓意深遠，不流於一般迷信，對男女情慾之事亦有獨到觀察。

《陰陽師：鳳凰卷》

作者簡介

夢枕獏（YUMEMAKURA Baku）

日本SF作家俱樂部會員／日本文藝家協會會員。生於神奈川縣小田原市，東海大學文學部日本文學系畢業。嗜好是釣魚，特別熱愛釣香魚。也熱中泛舟、登山等等戶外活動。此外，還喜歡看格鬥技比賽、漫畫，喜愛攝影、傳統藝能（如歌舞伎）的欣賞。

夢枕先生曾自述，最初使用「夢枕」這個筆名，始自於高中時寫同人誌風的作品。「獏」這個字，正是中文的「獏」，指的是那種吃掉惡夢的怪獸。夢枕先生因為「想要想出夢一般的故事」，而取了這個筆名。

《陰陽師：鳳凰卷》

精彩短评

《陰陽師：鳳凰卷》

精彩书评

1、这本是阴阳师系列里面，除了生成姬以外，给我印象最深的一本。晴明认为，人与鬼是一体的，有人才有鬼，也只有人能变成鬼。正因为鬼在人心里，人才要吟诗、弹琵琶、吹笛子。然而即使如此，有些人心里的鬼还是会克制不住地冒出来。抛弃妻子的男人、渴望肉欲的和尚、困于过去恋情无法解脱的女人、因一首诗抑郁而死而后夜夜徘徊在宫殿的鬼魂。。。阴阳师系列里面，有很多故事不是鬼缠人，而是人把人逼成了鬼，有时候读到事情的因果的时候，我也会气愤地想这种人还救他做什么，根本是死不足惜嘛。后来我想，也许是因为博雅，让晴明相信了人性中真的部分。他伸出援手，也是出于这种期望。这种期望不仅是希望人可以悔改，也希望由人变的鬼可以得到解脱。鬼背上的男人最后流下的泪水，让那执念不腐烂的灵魂最终可以安祥地离去。诸行无常是生灭法生灭灭已寂灭为乐真是赤裸裸的人性之卷啊。

《陰陽師：鳳凰卷》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com