



图书基本信息



內容概要

在半生坎坷的歲月中，陳慧坤仍視繪畫為唯一志業。他的作品透過自身素養的嚴謹詮釋，表示出大地山川的本質與真形。陳慧坤以勤勞踏實的素描訓練及旅行寫生，畢生鑽研於膠彩、水墨、油畫三個領域的研究與實踐。藝術生涯浸淫於美術教育與作畫的樂趣中，並且彙整中西方藝術理念的精華，創造出許多誠摯的作品，成就了台灣畫壇罕見的藝術風格。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com