

《服饰中华》

图书基本信息

书名：《服饰中华》

13位ISBN编号：9787302253280

10位ISBN编号：7302253285

出版时间：2011-9

出版社：清华大学出版社

作者：黄能馥

页数：1368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《服饰中华》

内容概要

书以史为线，从新石器时代一直写到民国，全彩印，所选用的3000多幅图，以各博物馆珍藏为主，对服饰研究、设计等极具参考价值。

《服饰中华》

作者简介

黄能福，原名黄能馥，男，汉族，浙江省义乌市人，1927年出生。1942年义乌县立初中肄业后在家务农，1949年被母校聘为语文教员。1950年考入杭州国立艺专。1953年因院系调整转入北京中央美术学院工艺美术系，当年本科毕业留校当研究生，并任工艺美术研究室秘书，全国第一届民间美术展览会会场管理组副组长、少数民族馆馆长。1955年研究生毕业留校任助教。1956年中央工艺美术学院成立，调入中央工艺美术学院任助教、讲师、副教授、教授。1961年兼任文化部高等艺术院校统一教材编选组员兼秘书。1982年起历任中国流行色协会学术顾问、专家委员会委员。1983年任国家科委、科技馆赴加

书籍目录

绪言

第一章 中结服饰探源

- 一、服装是人类演化到一定阶段的产物
- 二、人类远祖演化的历程
- 三、中国是古人类发源地之一
- 四、中国人创造衣服迈出的第一步
- 五、中华原始服饰的发祥期
- 六、中华原始服饰艺术初度辉映的新石器时代
 - (一) 纺织衣料的发明创造
 - (二) 独具特色的服装配套
 - (三) 丰盛华美的原始首饰

中华服饰探源图片目录

第二章 夏商西周时期的服饰

- 一、夏商西周服饰文化的背景
- 二、服饰资料之阶级垄断

章节摘录

插图：

《服饰中华》

编辑推荐

《服饰中华:中华服饰七千年(套装共4册)》是由清华大学出版社出版的。

《服饰中华》

精彩短评

- 1、非常用心的一套书，值得收藏！
- 2、史料丰富，印刷精美，既厚又重。如果价格便宜一些就好了。这种书，大部头，本地实体店几乎找不到，亚马逊有货，送货上门，很方便。最大的希望是此类书的折扣更低一些！
- 3、说实在的意义不大，从各种书里摘一些图，再做很粗略的整理。。
- 4、作为基础读物，了解史实还是不错的。由前言可见，老先生写作条件比较差，让人同情。略不值这个价格。
- 5、资料汇编。不错。
- 6、搜集了很多文物实物，很有参考价值
- 7、贵
- 8、13年出的精编本。要是有针对性地提炼一下就好了！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com