

# 《《大巧若拙：建窑研究及图录》》

## 图书基本信息

书名：《《大巧若拙：建窑研究及图录》》

13位ISBN编号：9787535965415

出版时间：2016-6

作者：楼钢著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《《大巧若拙：建窑研究及图录》》

## 内容概要

全书分“上卷 建窑研究——文论”和“下卷 建窑之美——图录”两部分，图文并茂讲述了建窑的历史、建窑的品种、建窑的制作工艺、建窑的装饰艺术、建窑的文化艺术内涵、建窑的对外输出、建窑历史地位的重新认识、建窑兴衰原因之探讨、建窑收藏状况及价值评估、建窑器伪作种种及其鉴别。

## 书籍目录

### 上卷建窑研究——文论

建窑的历史

建窑简述

建窑的重新发现

建窑的品种

建窑瓷器的器型分类

建窑瓷器的釉面分类

建窑的制作工艺特点

建窑的装饰特点

建窑装饰艺术——点

建窑装饰艺术——线

建窑装饰艺术——面

建窑装饰艺术——变

建窑的文化艺术内涵

文化价值——大道无为

艺术价值——大巧若拙

历史价值——大象无形

建窑的对外输出

社会生活方式的输出——茶文化

文化内涵的输出——大同思想

艺术审美观的输出——雅文化

建窑历史地位的重新认识

建窑与“三大窑系”相比较

建窑兴衰原因之探讨

建窑收藏状况及价值评估

目前存世建窑瓷器概况

建窑瓷器收藏概况及其价值演变

建窑瓷器的价值评估

建窑瓷器伪作种种及其鉴别

第一类整器新作

第二类部分新作或使用旧器改作

第三类以其他窑产品替代

附录 发现举世闻名的建窑窑址

宋朝天目碗（Temmoku bowl）窑址的重要发现

来自原址的“天目碗”

附录 纽约大都会博物馆英语原文

If Tea Bowls Could Talk

下卷建窑之美——图录

大珠小珠落玉盘——建窑瓷器釉面装饰之“点”

金彩银丝隐约现——建窑瓷器釉面装饰之“线”

一裾绛云落九天——建窑瓷器釉面装饰之“面”

小点猩毫出碧鲜——建窑瓷器釉面装饰之“变”

是花最与水相宜——与建窑相关联之各窑

四海之内皆兄弟——其他形制之建窑瓷器

假作真时真亦假——建窑瓷器伪作种种

留得清白在人间——建窑重要标本

各种“供御”“进盏”款标本

# 《《大巧若拙：建窑研究及图录》》

各种其他款标本  
参考文献

# 《《大巧若拙：建窑研究及图录》》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)