

# 《浙派古琴艺术》

## 图书基本信息

书名：《浙派古琴艺术》

13位ISBN编号：9787532130306

10位ISBN编号：7532130304

出版时间：2006-6

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《浙派古琴艺术》

## 内容概要

“文化杭州丛书”第二辑共分三册，由市文广新局组编，上海文艺出版社出版。《浙派古琴艺术》主要是研究、介绍浙派和杭州古琴艺术发展的历史及其所取得的丰硕艺术成就，为古琴艺术在杭州继续繁荣发展探索新的途径；《杭州小热昏》全面介绍了滑稽戏和小热昏在杭州形成、发展的历史等；《杭剧研究》则对杭剧的形成、发展和兴衰作了全面的介绍，研究杭剧所取得的艺术成就，探索杭剧保护开发的新形式。

# 《浙派古琴艺术》

## 精彩短评

- 1、浙派的详细总结。
- 2、这个派的中和古琴的力量

# 《浙派古琴艺术》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)