

《草莓僧侣》

图书基本信息

书名：《草莓僧侣》

13位ISBN编号：SH2010-66

10位ISBN编号：SH2010-66

出版时间：2010-9

出版社：副本制作

作者：柴柴

页数：29

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《草莓僧侣》

内容概要

出色的想象力主要不是依赖于想，而是力度的纯粹；同样，这个短篇小说的简洁不在于克制，它来自这样一个概念——“正确”。和柴柴之前的作品相比，《草莓僧侣》的想象一方面持续在某个特定的方向上使力，另一方面通过反作用力阻止自身扩散，使得其艺术更接近独立和全面。如果说作者此前那些作品，总是诱惑人们屡屡地穿过丰富的表象去捕捉秘密的原理，蛮横地相信她的世界是完全可能解释的，那么，仅仅通过《草莓僧侣》，人们一下子真的理解了她这个兀自存在的世界，并为这一理解背后的偶然深感惊讶，正如爱因斯坦所说，这个世界最难以理解的，就是它是可以理解的。（鰾膛弃）

《草莓僧侶》

精彩短评

- 1、这书很有意思，讲一失业女青年搬到郊区，招租来一名室友和尚的故事。然后她朋友和和尚ooxx等。。。很有漫画感。30分钟可以看完。
- 2、柴柴小姐我依然愛您
- 3、天才——没办法。
- 4、春梦了无痕。
- 5、柴柴
- 6、不知道是不是因为在《鲤》看的缘故，有一种漫画的感觉。咸湿的夏天，莫名其妙的和尚，遮掩着神秘的一扇门。草莓是诱惑香甜鲜红色的小水果，僧侶却不是那个正经八百的佛门弟子。有意思
- 7、两截肉身
- 8、前一本彭剑斌的小说中提到了这篇，今天在作者博客上读了。愉快的体验，再次让我感受了小说的好处，能让我有一段异世的经历~~这篇是关于和一个和尚合租的经历~~
- 9、月上僧归后，诗成客梦中。

《草莓僧侶》

精彩书评

1、柴柴正试图从自己密度极大的纯感官世界抽身出一部分，对这个世界施以冷静的针刺。一些东西必须被解释，它们正在和不可解释的部分谈判，渐渐确定了一条有力的界限。但它可不可以长存呢？界限的介入，必然为她小说中原本不断间隔、延迟着行动的那些部分，带来装饰性和实质性的区分，由此也迫使她降低文本的密度，并重新审视和分配文本中连绵不断的物所带来的后果。未来一段时间里，柴柴大约要陷入对这条界限的反复考量之中。祝她好运吧。

《草莓僧侣》

章节试读

1、《草莓僧侣》的笔记-第29页

我曾想过要再找到和尚把她的死讯告诉他，不知道他会不会念在曾经与她欢爱一场而私底下作法事。从头到尾我都没有去光顾过和尚呆的那个叫西凉的小寺庙，说来记忆中胖鹭丝的脖子上也曾经出现过那么几条系着红绳的玉配件，有时候是兔子，有时候是观音，好像还有葫芦，现在她要么是两截再拼不回去也长不出来的肉身，要么独自躺在冰凉的坛子里。

2、《草莓僧侣》的笔记-第23页

他醒着，在月光照进来的蒲团上打坐，几乎在我推门而入的时候就睁开眼睛看着我，像是真神俯身。我便飘也似的，诚惶诚恐地到另一只蒲团上坐下来，你信不信都好，是圣洁的，当时脑子里只有被光束打得惨白惨白的圣洁，几乎要哭了，只能坐在那里一直盯着他的脸。

《草莓僧侶》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com