

《画中有话》

图书基本信息

书名：《画中有话》

13位ISBN编号：9787547306039

出版时间：2013-8

作者：林凤生

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《画中有话》

内容概要

此书广征博引，纵横驰骋于艺术与科学之间，打破了文理学科的隔阂，无论是普通读者、科学家，还是艺术家、艺术史论研究者，都能从中受到教益，获得启发。

——上海大学美术学院、中国美术学院(兼)教授、博士生导师潘耀昌

林凤生先生的美文带来新风：艺术类的读者可从文中获得科学知识的滋养，科学类的读者或从绘画分析受到启迪，而对于青少年读者，贯通文理，巧用大脑，提升综合素养，可激励未来的创造。

——清华大学研究生院教授、科技史与古文献研究所副所长戴吾三

《画中有话》

书籍目录

序一潘耀昌

序二戴吾三

时间空间色彩

时间趣说(上)——计量、体验和感悟

时间趣说(下)——一生、瞬间和永恒

画出空间感(上)——欧几里得空间

画出空间感(下)——弯曲空间、四维空间

画中的空间不寻常

名画里的镜与像

动感的描述

捕捉光与色彩之印象

彩笔绘新意——狂野与抽象

赤橙黄绿青蓝紫——色彩抒情曲

淡妆浓抹总相宜——谈色彩的配伍

变形错觉视知觉

《画中有话》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com