

# 《游欧洲》

## 图书基本信息

书名：《游欧洲》

13位ISBN编号：9787511402882

10位ISBN编号：7511402887

出版时间：2010-7

出版社：中国石化

作者：李培廉//冯英

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 前言

生活在地球上，如能对不同民族所处的地理环境、生活习俗、风土人情、思想理念，乃至他们的历史变化、社会文化等有所了解，是件很有意义的事。一个人在几十年的生命周期内，如果自始至终就接触地球的一个角落，未免有点可惜。他(她)对外部世界和人类生活环境的直观了解必然缺乏或狭隘，其看待社会的视野必然不够开阔。所以，在交通发达的现代社会，如条件许可，应争取多接触外部世界，多到一些地区看看，以了解各个国家的多姿多彩和他们的多元文化，体会异国他乡的风土人情，拓展视野，汲取营养，丰富思想，这实在是一项非常有情趣、有意义的活动。在上班时，想抽出较长时间出外旅游一般是不可能的，只有在退休之后才有可能静心安排此类活动。这也许正是退休人员的快乐和幸福所在。很显然，对于中老年朋友来说，安排这类活动的出发点除了上述拓展视野、丰富思想之外，更在于为退休生活添注情趣、提高生活质量，并增进身心健康。2009年2月，笔者从国企退休。4月，开始自己办理护照、签证等一系列出国游手续。5月初至6月初，与夫人采取自助游的方式，不跟任何团组，大胆地在中西欧申根区境内，自北而南，由西向东，火车加汽车。兜了一大圈，行程约9000公里。因为自己安排行程，自由度高，所以有条件漫游了荷兰、比利时、卢森堡、法国、摩纳哥、德国、波兰、奥地利、列支敦士登、瑞士、意大利、圣马力诺、梵蒂冈等13个大小国家，欣赏了各地众多的名胜古迹，同时也深入到了一些一般旅游团不可能安排的景点。整整30天的行程，自由自在，无拘无束，美美地享受了欧洲风情。真是心旷神怡，得益匪浅！我俩中一个以往曾出差到过欧洲，但少有接触景点；另一个则是第一次踏上欧洲大地。这次自助游欧洲，凭借着很一般的英语口语交际能力，靠着在当地的一些朋友们的热心帮助，可以说是比较成功的。所到之处，欧洲大地悦目的植被、缤纷的花卉、华丽的建筑、精湛的雕塑、古代文明、先人的强悍，以及当今社会发达的文化和文明，无不令基本属于草根的我俩感叹和叫绝。在欧洲一个月的食宿、交通、请导游等花费尽管很大，对我们这个年龄段的人来说是从未有过的高消费经历，但是我们觉得非常值得。平时在生活的许多方面，应该保持勤俭节约的作风，经济条件再好也不应铺张浪费或追求虚荣。但出外旅游是开阔眼界、增添知识，让自身在愉悦的心情中享受美好生活的事，所以只要条件允许，“该出手时就出手”，不必过于吝惜。靠着简易的如同手机状的摄像机和傻瓜相机，30天内我们拍摄了容量达25G的视频和3G的照片。回国后，在博客上发表了30篇游记。为纪念这段不寻常的历程，也便于为广大读者朋友们去欧洲自助游提供些许参考，现以博文为基础，稍作修改后付梓。这样，也可让未能走出去的朋友们分享我们的所见所闻。我们在欧洲各地的游览尽管是自助游性质，但受经济条件和签证的制约还是有“度”的。所以，总体上还是走马观花式的，仍属浅表性质。本书所记述内容也多是从小景点、导游那里“批发”来的，“现学现卖”，尽管在落实文字过程中也在网上查阅了不少资料，但一则笔者学识疏浅，二则脚步匆匆，故听错、记错或理解错在所难免，不少内容也未能详细考证。好在作为休闲类书籍，只供读者饭后茶余之消遣，还请熟悉欧洲的广大读者见谅和指正。李培廉2009年10月16日于上海

# 《游欧洲》

## 内容概要

《游欧洲》记录了作者夫妇退休之后，在欧洲13个国家30天自助游的经历。通过作者自身独特的视角，描述了13个欧洲国家多个城市的名胜古迹、风土人情，在介绍欧洲传统文化和现代文明的同时，也展示了作者夫妇丰富多彩的内心世界。《游欧洲》特别适合准备去欧洲旅游的朋友，特别是初次去欧洲的中老年朋友参考使用。也许作为自助旅游的指南，《游欧洲》并不完备，但可以相信，阅读《游欧洲》一定可以点燃你行动起来、游览广阔世界的激情！

## 书籍目录

荷兰/比利时/卢森堡篇 申根区入关/19世纪全景画/国际法庭/自行车王国 ——荷兰海牙、莱顿 踏花归去马蹄香/夫妻恩爱存木屐 ——荷兰库肯霍夫 泥沼地崛起的欧洲门户/方块屋/首条步行街 ——荷兰鹿特丹 袖珍楼/蛛网水/梵高博物馆/宽容城 ——荷兰阿姆斯特丹 领教洋贼/欧洲最漂亮广场/第一公民 ——荷兰海牙，比利时布鲁塞尔 滑铁卢狮子山/原子球/“五十年宫”/森林公园 ——比利时布鲁塞尔 断崖上的小国 ——卢森堡 宁静的森林绿地/宏伟的比利时王宫 ——比利时布鲁塞尔法国篇 喧嚣的老港/孤寂的伊夫岛 ——法国马赛 石头山寨/“粉红色心脏”/富尔维教堂 ——法国佩鲁日、里昂 巴黎圣母院/埃菲尔铁塔/“老佛爷”商场 ——法国巴黎 凡尔赛宫/凯旋门/香榭丽舍大街/协和广场/塞纳河游艇 ——法国凡尔赛、巴黎 王者之城/香槟酒故乡 ——法国兰斯 莫奈故居/圣心教堂 ——法国巴黎吉维尔尼村 高傲的“法兰西”思想/罗浮宫镇宫三宝/人类最早的法典 ——法国巴黎德国/奥地利/波兰/列支敦士登篇 莱茵河畔/葡萄小镇/幸免被炸的大教堂/贝多芬故居 ——德国吕德斯海姆、科隆、波恩 婚前先扫地/最漂亮市政厅/铁血宰相 ——德国汉堡 国会大厦前/苏建电视塔/红军纪念碑/社会主义画/柏林墙/北方水饺馆/犹太纪念广场 ——德国柏林 德波边境城镇/无忧宫/波茨坦会议遗址 ——德国法兰克福(O)、波茨坦，波兰斯拉百斯 宝马总部/奥林匹克公园/意大利人朱丽叶/纽芬堡宫 ——德国慕尼黑 莫扎特故居/铁招牌街/被终身监禁的主教/希特勒的“鹰巢”/两条滑稽法规 ——奥地利萨尔茨堡，德国慕尼黑 皇家城堡的气派/现代化的双重内陆国 ——德国费森，列支敦士登瓦杜兹瑞士/法国/摩纳哥/意大利/圣马力诺/梵蒂冈篇 最宜居城市/垂死的狮子/廊桥/爱因斯坦故居/卓别林晚年生活地/奥委会总部 ——瑞士苏黎世、卢塞恩、伯尔尼、韦威、洛桑、日内瓦 万国宫前的断脚椅/日内瓦湖/卢梭岛/宗教公园 ——瑞士日内瓦 毕加索博物馆/“百日王朝”起始点/电影宫/蔚蓝海岸/富人度假地/博彩业/高档名车 ——法国尼斯、戛纳，摩纳哥 令人震撼的大教堂/达·芬奇雕像/斯福尔泽斯科古堡/《最后的晚餐》/科莫湖 ——意大利米兰、科莫 水上长廊/成名于水困于水/“贡多拉”游船/圣马可广场/叹息桥/马可·波罗的老家 ——意大利威尼斯 占山为王/石头垒砌的首都/米开朗基罗广场/城市的文化底蕴/老桥/圣母百花大教堂 ——圣马力诺，意大利佛罗伦萨 斜塔非塔/斗兽场/拱券结构 ——意大利比萨、罗马 母狼乳婴/梵蒂冈/圣彼得大教堂/三件名雕/天堂之门/圣伯铎广场/古罗马广场/威尼斯广场/万神殿/西班牙广场/城市噪声之最 ——意大利罗马，梵蒂冈后记

## 章节摘录

插图：申根区入关/19世纪全景画/国际法庭/自行车王国5月6日。5日从上海出发。考虑到观赏郁金香的最佳季节即将过去，必须尽快在这几天内完成赏花活动，所以尽管是在法国领馆获得的申根签证，我们还是选择从荷兰进入申根区。当地时间凌晨四点半钟，飞机提前抵达荷兰阿姆斯特丹国际机场。排队进关时，心中难免忐忑。因为咨询法国领馆和荷兰领馆的结果都是：如果不从签证国而从另一申根国进关“从理论上是可以的”。言下之意，还取决于海关关员当场的决定。没想到，年轻的荷兰海关小伙子只是对我俩中的一个附带递上的19年前曾获准进入荷兰的海关印章感兴趣，根本不问这次为何选择荷兰入关，“啪”地盖了章，并祝我们“Haveanicetrip(旅途愉快)”。看来，我们听个别工作人员偏于保守的回答之后，未免有点多虑了。(顺便提及：通过实践，我们也否定了有关不从签证国进入申根区就必须在签证期限内保证在签证国逗留的时间最长这一说法。可能签证国有这种希望，但事实上完全没有可操作性。因为在申根区内来往于各国，没有任何人查验你的证件，如同你在国内城市间的旅游一样，也没有任何人在你的护照或签证上留下你到达或离去某一国的任何记录，所留下的只是你进入和离开申根区的印章。我们当初特意将在签证国法国的逗留时间安排得最长，后来看来，大可不必。)长期居住在荷兰的朋友黄千辉等早早赶到机场，把我们接到家中吃完早点，即正式开始了这次中西欧旅游。本想第一天即去赏花，但天气阴沉，怕受下雨的影响，所以临时改去海牙市。海牙(荷兰语：Den Haag)虽然不是荷兰的首都，但却是荷兰的政治中心。政府机构、议会、各国大使馆以及许多国际组织都设在海牙。面积100平方公里，人口约50万。城市的发展起始于13世纪。这是靠近荷兰西海岸的一座中等规模城市，环境整洁安静。在街头和海滩散步，感觉处处洋溢着绿色清新的宁谧气氛。街景建筑优雅别致，其中不少还带有些皇家气质。海牙国际法庭早就听说海牙国际法庭(法院)名气很大，很多政治事件就发生在这里，我们特地去“拜访”了一下。法庭大院的建筑为咖啡色的砖墙结构。楼不高，甚至可称平房，但左侧是一很高的尖顶钟楼。整幢楼几乎无人进出，法庭周围显得冷冷清清。两个保安人员坐在传达室内，见游人靠近立刻按下按钮，关上了原先半开着的自动铁门，看来守卫极严。作为联合国的重要机构之一，据说法庭由15名专家组成，但实际上一年内的接案量很少。在20世纪40年代，中国外交官出身的上海嘉定人顾维钧先生，曾经被派往海牙国际法庭工作，并在该法庭副庭长的职务上退休。全景大油画得益于千辉女士用荷兰语几番打听，使我们有机会欣赏到多数旅游团未必能安排参观的海牙市内一幅神奇的大油画(全景画)。据宣传材料称，在照片和电影兴起之前，该油画的诞生在当时极大地吸引了公众的视线。其后，靠着作者和家人的种种努力，使其成为全球现存大约300个同类作品(即全景画)中保管得最完整的精品之一。这幅几近魔术般的油画于1996年开始展出后，已成为吸引荷兰国内游客的顶峰之作。我们通过螺旋状楼梯登上观画塔，扑入眼帘的四周即为停泊了大批渔船的昔日海牙渔村和海滩全景，让人简直不敢相信自己的眼睛。这就是荷兰人H.W.Mesdag等在19世纪80年代早期所创作的圆柱形全景式油画的魔力所在。在长120米、高14米的帆布上，云彩、海水浑然一体，海天相连。举目远眺，船只、村落、沙滩、山丘，尽收眼底，而且立体感特强。由于作者高超的绘画艺术和巧妙的圆柱形多层透光设置，再加上近距离的真实砂堆、缆绳、箩筐、木桩等的“以真乱假”，使游人眼球产生错觉，无法不将画面中乌云密布的天空、平静的海水、错落有致的渔村、砂石起伏的山岗、远处的尖顶教堂等等视作实物存在，加上景点的立体声配乐，更使人犹如身临其境。瞬间，自身已恍惚似渔民，正跋涉于停泊的渔船和海滩之间，在涛声和教堂钟声响起之时，眼望远处自家的窗口……见三个中国人来参观，景点特地为我们播放了中文录音介绍，顿感几分亲切和友好。因为标记很不醒目，在不知情中拍摄了几秒钟摄像，后经提醒停拍。现在这几秒钟的视频记录当然就显得尤其珍贵。莱顿小城距海牙东北16公里的莱顿市，是荷兰西部有着悠久历史的美丽小城，人口11.7万。城内多有17世纪的教堂、钟楼等建筑，市中心有运河穿过。马路虽不宽，但因各类车辆的行驶很守规矩，城市交通十分通畅，公交车都准点无误。由红砖铺成的自行车专用道、清澈的运河水、白色的吊桥，使城市风景十分秀丽。笔者19年前获联合国CCOP奖学金，有幸在该城进修一年。这次故地重游，免不了在当年熟悉的街道上多看几眼。除Hema百货超市外，在自己脑海中保存的主街道印象已今非昔比。街道似乎变窄了，原因是路面往往都是货架，说明这个小城市商品经济的规模已经迅速扩大。货物以服装、化妆品、首饰、装潢类居多，反映了小城市民对生活质量的注重，使得这类商品较有市场。自行车王国在荷兰到处都能看到高容量的自行车存放区，往往是成排成片地存放着数以千计的自行车。在莱顿市火车站底层，我们发现其有序的自行车存放架很有创意，很值得国内人口密集、空地缺少的地方借鉴和推广。存放架分两层，上层托架又分两段结构，

## 《游欧洲》

存取车时只要拉动红色环，其中一段托架即可下倾至地面。

## 后记

30天时间，难得的休闲，爽！不跟团，自助游13国，酷！见识部分中西欧国家，了解些许欧洲史，体会大量异域风情，收获！虽则花钱不少，同以往岁月生活水准相比几近奢侈，但毕竟时代不同了，消费观念要有所改变，而且确实感觉是平生中最快乐的一个月，所以，值！笔者在本书的前言里曾说过，一个人在几十年的生命周期内，如果自始至终就接触地球的一个角落，未免有点可惜。这是我们下决心花钱游欧洲的初衷之一。事实证明我们的决定是正确的，得到朋友们的普遍赞扬，有的老同学已表示要效仿。通过这次自游欧洲，笔者有如下收获和几点浅显的体会：涉足13国，蓝天白云之下，极目所见基本上都是大面积覆盖的绿色植被，尤其是德、法、荷兰、比利时等国。这些植被极大地保护了欧洲大地的自然环境，使其免遭水土流失引起的自然灾害，并让人悦心赏目，深感自然之美。在绿色大地之上，无论是城市或乡村，到处都是雕塑林立，鲜花缤纷，充满着生气。在不少人口集中的地方，山清水澈，楼靓窗明，交通有序，氛围十分宁静而典雅，彰显出人文环境之美。身处此地，自然心旷神怡，有益于健康。特别是在一些被联合国确定为人类最宜居的城市，可以真真切切地感受到人与自然的高度和谐。当然，在所到范围内，也有个别城市在噪声、尾气治理方面有待改善。欧洲景点建筑物风格多样，精美华丽到令人叫绝的地步，几乎都可称为艺术品。而最辉煌、最耀眼、最富有艺术感染力的建筑无疑是那些各具特色的教堂。它们不仅仅是建筑艺术的体现，更从侧面综合反映了欧洲文化的深刻内涵。零距离接触这些教堂之后，必然能或多或少地了解欧洲的历史背景，体会到欧洲的文化底蕴。从此意义上看，去欧洲旅游，参观教堂是必不可少的内容。欧洲的历史悠久，而且纷繁复杂，既有别于中华民族，但也有不少相似之处。几千年来，欧洲人在建筑、艺术、科技、文学等各个方面都取得了辉煌成就，对人类历史产生了深远影响。发生在这块大地上的文明与野蛮、光荣与耻辱、中兴与败落，都是整个人类史的一部分。人类社会是多元的，几千年的中华文明哺育成的中华文化有着极为光辉灿烂的一面，我们必须大力弘扬和发展；存在着的某些落后和愚昧的糟粕，我们必须加以剔除。欧洲文化中那些开明的科学的内容当然也值得我们学习和借鉴。欧洲人由于较早步入市场经济，以至于当今社会弥漫着极端强烈的金钱至上意识，它如同古罗马帝国的文明与强悍一样，给人印象十分深刻。当然，对于从计划经济步入市场经济时间不长的中国人，体会一下西方人的经济意识，也有助于丰富我们的思想。如果要问在所到十几个国家中有哪几国最值得去，笔者认为这要看你兴趣的侧重点。如想更多接触欧洲历史文化，意大利、法国、德国等应优先考虑；如想更多欣赏异国情调和风光，法国、荷兰、瑞士、摩纳哥、比利时等应列入计划。承蒙各方朋友们(包括所请导游)的热情相助，使我们圆满完成30天的自助游活动，身心十分愉悦。在这里谨向各位表示衷心感谢！(本书中对部分景点内容的介绍参考了谷歌、百度百科、维基百科等网站，描述中个别语句引自网站所链接的有关博文，在此谨向有关网站和博文作者致谢！)笔者2009年11月16日于上海

## 《游欧洲》

### 编辑推荐

《游欧洲》在介绍欧洲传统文化和现代文明的同时，也展示了作者夫妇丰富多彩的内心世界。退休之后，老夫妇自助游欧洲。30天，13个国家，德国/法国/荷兰/比利时/卢森堡/奥地利/波兰/列支敦士登/瑞士/意大利/圣马力诺/梵蒂冈/摩纳哥……饱览自然风光、历史名胜、风土人情。



# 《游欧洲》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)